۶۵۴
۷ - الف - ۶
۱۱۱۹
۲۸۸
۲۱۰۶۷۲
اهدایی
محمد حسن کریم زاده
۱۳۷۷

قد دخر في ملكه وانا الحقير
سراپا تقصير محمد امين
عفا الله الحسيني
سنه ۱۳۱۲

کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران
شماره ثبت کتاب
۲۱۰۶۷۲
کتاب الفاظ اردو و تشریح (ترجمه...)
مؤلف نورالدین محمد عبدالحکیم و محمد حسین
موضوع
شمارهٔ اختصاصی (۲۸۸) از کتب اهدائی : کریم زاده

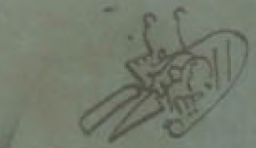
۶۵۴
۷ - الف - ۴۰
۱۱۱۹
۲۸۸
۲۱۰۶۷۲
اهدایی
۱۳۷۷
فد دخر فی ملکی و انا الحقیر
سراپا تقصیر محمد امین
عفا الله الحسینی
سنه ۱۳۱۲
۳۰۰

کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران
کتاب الفاظ اردویه و تشریح (ترجمه...)
مؤلف نورالدین محمد عبدالحکیم و محمد حسین اوف
موضوع
شمارهٔ ثبت کتاب
۲۱۰۶۷۲
شمارهٔ اختصاصی (۲۸۸) از کتب اهدائی: کریم زاده

۶۵۴
۷ - الف - عمومی
۱۱۱۹
۲۸۸
۲۱۰۶۷۲
اهدایی
محمد علی کریم زاده
۱۳۷۷

قد دخر فی ملکی وانا الحقیر
سراپا تقصیر محمد امین
عفا الله الحسینی
سنه ۱۲۱۲

کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران
شماره ثبت کتاب
۲۱۰۶۷۲
کتاب الفاظ ادویه و تشریح (ترجمه...)
مؤلف نورالدین محمد عبدالحکیم و محمد حسین اف
موضوع
شمارهٔ اختصاصی (۲۸۸) ازکتب اهدائی : کریم زاده



كتاب الفاظ اذوبه بسم الله الرحمن الرحيم من الفيا حكم نور الدين
هو الله احد الله الصمد كه پايهٔ حقيقت هيچ نقش از دايرهٔ دريافت و احاطهٔ
شناخت برتر است و تفكر در ان كنه ذاتش كاشف انوار تجليات
شئونات و فوقيات اوست عز شانه كه انا فانا بمؤداى كنت كنزا مخفيا
فاحببت ان اعرف خود بخود از خود بصفات الابتناى جلوهٔ ظهور فرموده
و معنى را بمنجلى صورت و صورت را بآئينهٔ معنى نموده و بقدرت كاملهٔ
ان الله على كل شئ قدير هر فردى از افراد ممكنات را تجلى خاص الخاص متجلى
الاحكام مخصوص ساخته و بحكمة نافذهٔ الله نور السموات و الارض
هر ذرهٔ از ذرات كاينات را بمعانى خاص كه حقايق اشياء عبارت
از آنست بخلعت اسماء مخلع گردانيده و هر اسمى را مخصوص بصفتى
و هر صفتى را مخصوص باسمى كرده نقطهٔ موهومهٔ جزء لا يتجزى را
بحسب شئونات بنقوط و نقوط را بحروف و حروف را بكلمه و كلمه را
بكلام ارتباط معنوى موهبت فرموده از كتم علم بعالم عين آورده
و افشاى هزاران هزار اسرار بديعه و نقوش غريبه بموجب ما شاء الله
كان و ما لم يشأ لم يكن بكاف كن مفوض داشته سركرهٔ ايجاد و تقدير
گردانيد و حكمى كليات عناصر و اجرام را در جزئيات موالید ثلثه
سرانجام ظهور بخشيده بظهور واجب الوجودى استظهار ممكنات گشت
تا جاد راكه منشأ نشو و نماى نباتست و نزد حكماى روحانى ازجماد و نبات
لوح و قلم مراد بحركت ارادى انشاى آن و القلم و ما يسطرون پرده از

كا وجود برداشت جماد لوح شد و نبات قلم و حقيقة اول ما خلق الله
از تحرك قلم نقش هستى بر كوف و از انبساط نسبت تعينات بحقايق
لامكانيه امكانى بهم رسيد احد مسمى بواحد گرديد بيچونى و بيچونكى
بعبارت چون و چرا گنجيد صور را اميزش بنقوش دست داد تا ويل
صورة و نقشى درميان آمد آلة و سبب واسطهٔ صناعت مصور
و مسبب گرديدند و مضمون ربك واحد بعدل الفا يعنى بسايكى كه
هزار ميگردد بوضوح پيوست عدل كه لائمهٔ امتزاج اعتدال امزاج
حقيقت و مجاز است علم ظهور بر افراخته منت بهم معنى بطرز معرفت
نماد و بروغايتى جلوهٔ جوان بامر نفخت فيه من روحى احوال قوى به
افعال اشياء باز گرديد و بجملهٔ اثبات دعوى ليس كمثله شئ و هو السميع
البصير مرجع كفت و شنفت آمده حكمت پوشيده اشكارا ساخت و معنى
عدم صورة وجود كوفته اسماء بمسمى شناخته شد و تمهيد و البلد
الطيب يخرج نباته باذن ربه و الذى خبث لا يخرج الا نكدا جاد منبت
نبات و نبات مصدر ذى حيات كه كنايه از حيوانست گشت و بحسب
اعتدال حقيقى و حدت بمجدت كرائيد و جلوهٔ سمو و مظهر اتم كه مجمع
جميع بروز و تكوثست از ظهور شرف حضرت محمدى مجتبى احمد صلى الله
عليه و آله و سلم تفسير حق القلم بما هو كائن بروى بيان آمد به
چند بن ظهور و تجليات زبان نطق حالى باشياء كرامت فرمود كه
اثار خواص هر شئ شاهد حال نطق ان شئ است پس باين حيثيه
بمقتضاى و ان من شئ الا يسبح بحمده جميع مكونات و اشياء
لحظه بلحظه بر ابواز سپاس انواع تجليات خواه بلفظ صورت و
خواه بنقش معنى دمى از محمدت سرائى غافل نباشند و هر گاه
هكى ثنا بش ظهور تجليات باشد عالم و عامل و واحد و مسبب و

وحمد و محمد در نظر مبصران وحدت کزین بکی بود کجاست ثانی و
کو مشتی نمونه عالم همه را طلسم می بینم من . جانی نه برون زجسم
می بینم من . او ذوی زمین کرفته تا اوج برین . یکنقطه هزار قسم
می بینم من . سبحانه و تعالی عما یقولون علوا کبیرا اشعار حکیم
ایزد بین بدانایی . هرچه او کرد اچنان باید . نظر پاک اینچنین باید
نازنین جمله نازنین باید . ذهی شرافت و فضل و کمال و حبذا
رفعت مقام و حال صاحب لواء لولاک لما خلقت الافلاک
کرمنا مفتاح و ما ارسلناک الا رحمة للعالمین سبب کشاد کار
و عقود ختم الله علی قلوبهم و علی سمعهم و علی ابصارهم آمده
تمودار ی کنت نبیا و ادم بین الماء و الطین شرف امتیاز و علم
ادم الاسماء کلها بادم خاکی او زانی داشته و بنیروی حکم ولا رطب
ولا یابس الا فی کتاب مبین تجلیات فیوض و افیات را بشئونات لایتناهی
و تعینات بیحد و غایات نصیبه نظاره کیان صور و معانی فرموده و
بجمله اصناف اقتاصل جزوی بجمل بحلی هستی آورده که بدر منیر از نمین ابکشت
قدرت تاثیرش باشاره و ما محمد الا رسول مشرف بکرانشق القمر و عقل
حقیر از جمله بر تو رای صنعت نمایش بایمای و ما علی الرسول الا البلاغ
در اول ما خلق الله معتبر از لطافت کلام معجز نمایش احکام و ایات
صحف پیشینه منسوخ و از شرافت نام کرامت انتظامش اثار و
بینات ملل مکسور و کثرین احتشام و اقتدار ان رازده ار اسرار کبریا و
پرده کشای سرها بنیاء اینکه در لباس صورت کسوت معنی را پیرایه
ظاهر و باطن انجا شته و در عالم ظاهر علم باطن را سرمایه صورت و
معنی پنداشته و مودت اهلبیت او که بموجب کریمه انما یرید الله لیذهب
عنکم الرجس اهل البیت و یطهرکم تطهیرا بطهارت ازلی مخصوص شد

و بمنطوقه قل لا اسئلکم علیه اجرا الا المودة فی القربی بشرافت

لم یزلی منصوص سرمایه نجات کشته کان وادی ضلالت و تیه
غوایت و محبت عترت او که ذات ذالقربی حقه در شان ایشان
نازلست زاد و راحله سرکشتکان بادیه جهالت و مضیق مذلت جون
صبت دیدبه رسالت و طنطنه جلالتش کون و مکان از فرو کوفه صلی الله
علی خیر خلقه محمد و الراجمعین و اوازه اکرام و افضال صحبه و اجب التبجیل
و الاجلال و تبعه خیر العاقبة و المآل شکر که سالکان مراحل معنی و ناسکان
مشاعر صورت را از هاموت ضلالت و بیابان اختلاف بدار الملک
هدایت و ایتلاف آورده با قاصی و دانی رسیده رضی الله عنهم اجمعین
احوط آنست که در عقاید ادب و تاسی امرت بوظیفه طیع و طبیعتکه موضع
نقایص و رذایل نداند لازم دانسته خدیو کشور رحمانیان عذبا لبیان کرده
نادر بحکمه اطیعوا الله و اطیعوا الرسول و اولی الامر منکم از سلوک مسالک
و رسوم مواسم اسلاف بندکی انصاف بیرون نباشد حمدا لک ثم حمدا
لک که اولی الامر او ان کیتی خداوند کشور ستان او رنک ارای سریر کورکان
مطلع نجوم سپهر سلطنت و کامکاری منبع رسوم حق شناسی و دینداری
اعنی شاه جهان پادشاه بر جیس سعادت مریخ صولت ناهید عشرت
قمر شرافت افتاب تاب هلال رکاب سکندر فطنت خلافت منزلت سلیمان
مرتبت عالم عامل مرشد کامل خسرو کیهان ستان شاه جهان ارای عدالت
پیرای المخصوص بعنایات سبحانی ظل الله ابو المظفر شهاب الدین محمد
شاه جهان پادشاه صاحبقران ثانیست که بیمن متابعت سنت نبوی
و اطاعت طریقت مصطفوی علم دولت و ارشاد و رایت رشد و رشاد
برافراشت و رقوم مسایل دقیق و نقوش سر بر تحقیق بر صفحه جان
و جنان معتقدان صادق و مسترشدان واثق موافق بنکاشت آئینش

محمد مطابق بآئین اسلام و احکامش همه موافق بنص کلام و زمان
حال را از شورش فتن و اشوب حوادث نگاه داشته و در معمورهٔ
خراب آباد صورتی چنان هشت کاشته که جمهور انام از خواص و عوام
باختلاف و اتفاق در بسط امن و بسیط امان مرفه الحال و فارغ
البال آسوده دل و شکفته خاطرند و فضل ایزد دانش از جنگ کاسد
جمل امنیان نظام داد **لمؤلفه** خدایا تو این شاه درویش دوست
که آسایش خلق در ظل اوست . بسی بر سر خلق پاینده دار . به
توفیق طاعت دلش زنده دار . برومند دارش درخت امید
سرش سبز و دولت بر و بخت سپید **اما بعد** میگوید خادم اطفای
نیازمند درگاه بی نیازی فخر الدین محمد عبد الله حکیم عین الملک
شیرازی عفی عنهم که چون بمجددین طبقات از آباء و امهات حلقهٔ خانه
زادی و بندگی بگوش عقیدت هوش او دند نوش داد و در دین
زمان سعادت قوامان کراغاز او زنک ارکانی و ابتدای اطفال پیرایهٔ
چنانچه سال مه جلوس همنت مانوس بحساب ابجد این مصراع بی
بر آید **مصرع** ابد باد با صاحب قران ثانی . نشاهٔ معنی بجوش آمد و در
بیان نالی بنان نوشتن مدالق سخن از سر نو با هتزاز جوانی میدل
کشت و همکی در جستجوی آن شد که بذریعهٔ دستیاری پرستاری و
خانزادی مورونی مصدر امری شود تا منظور نظر ایشا رعایت بساط
ابتساط عز و علا که مرجع کامیابی علما و منبع کامرانی فضلا است گشته
ملحوظ الطاف بی پایان و معطوف اعطاف بیحد و کران کردد با این
همه هیچ مدانی و تمام نادانی تمهید سخن را بعلم موروثی خود که بحکمهٔ
طبیعی موصوف است اشنا یافته سررشتهٔ معنی بدست آورد بیت
سر قدمی کرده بجولان من ۰ دامن من کشته کریبان من ۰ معلومت

که افشای ودایع بدایع وابسته باعجاب طبایع و اکتساب بضائع
و ابراز خواص اشیاء منوط بالسنه متنوعه جزو عملی طب محتاج
امد بدریافت اسماء اشیاء و دوا بر همنوی خود والا و عادت
تتبع اصطلاحات و لغات فرهنک اطبا و وفور اختلاف دانش
و دان زبان دان بر شکی فوق هشت کثیر المضاعفه در تحصیل ان کاشت
نادر تحقیق ادویهٔ معرفه که در کتابان شتی طبخان بلیغهٔ یونانی
و تازی و رومی و اندلسی و عبری و سریانی و بربری و ترکی و فارسی
و هندی درجست مهما امکن دریافت و افی نموده السنهٔ مصطلحهٔ
مختلفه را بوحدت معانی سنجیده و الفاظ متعارفه را بمعانی غیر متنوعه
الیام داده اعوزجی مفید تالیف خود و مسمی بالفاظ ادویه که
تاریخ اختام افکارش این تالیف شریف شعر داد کتاب مداوا
و افی ادویه تاریخ و نام شیرین شد الفاظ ادویه و منقسم شاخت بر
مقدمه و نتیجه و خاتمه **مقدمه** مشتمل بر چهار فایده **فایدهٔ اول**
در بیان علامات تصحیح اعراب **فایدهٔ دویم** در بیان علامات زبان
هر دیار **فایدهٔ سیم** در بیان تحقیق طبایع و درجات ان و علاماتیکه
منوبست بان و ذکر مجالی بان و ذکر مجالی ازدوا بطبع و درجه
و قوت **فایدهٔ چهارم** در بیان مختار و شربت و مصلح و بدل دواء و
علامات ان **نتیجه** در ذکر الفاظ دواء بترتیب ابنت و بیان
و علامات ان **خاتمه** در بیان ادویهٔ سته کثیر المنفعه که در
کتب قدماء کمتر است ذکر انها چون قاقله زهر و مومیائی و چوب
چینی و چای و قهوه و تنباکو امید از دقیقه رسان این فن انست
که اکر بهوی خطائی اکهی بابند بقلم انصاف اصلاح فرمایند
و بالله التوفیق و هو المستعان **مقدمه** مشتمل بر چهار فایده **فایدهٔ**

اوّل در بیان علامات تصحیح اعراب پوشیده نماند که در تحقیق اعراب
مختص به تتبع صحاح الادویه این مؤلف اختیارات بدایع و برخی
از جاهای ثقات و کتب معتبره لغت تازی و فرهنگهای
فارسی مند و پسندیده کرده هرجا که اشاره بأوّل میرود مراد
از حرف نخستین لفظست و از ثانی حرف دوّم که متصل به نخستین است
و همزه ملینه عبارت از همزهٔ مکسوره که بصورت کاف تازی است
برهاء و مصرحه اضافه مانند خسیئهٔ حیوان که همزه برهاء داده
و هرجا که بموحده اشاره میرود مراد از آن حرف یاست و وقوفانی
اشاره بحرف تاء و مثلث ایماء بثاء و محتانی عبارت از یاء است
و واو معروف مانند واو که در کافور است پس هرجا که سکون
واو نوشته شده اراده واو معروفست و واو مجهول مانند واو
که در دروغ و شوراست و واو معدوله واو یکه مکتوب میشود
و بتلفظ در نمی آید مانند واو که در خواجه است فایدهٔ دوّم
در بیان علائم اصطلاحات و نشان هر دو نام و سر نمین مثلا از حرف ع
که حرف اوّل اوست و همچنین از فارسی ف و هندی ه و از شمه
و مذکر و معروف م مرقوم ساخته اسامی دو نام دیگر را بوسه
نقل پذیر کرده اند فایدهٔ سیّم در تحقیق طبایع و درجات دواء و
علامات یکه منسوبست بان و ذکر مجملی از دواء بطبع و درجه و قوت
و خاصیت بدانکه نزد جمهور اطباء مزاج کیفیتی است که بهیم
میرسد از اوّل استحاله اخلاط چهارگانه که انواع هرگاه بر دواء اطلاق
کنند طبع نامند و طبایع بیرون نباشد از نه کیفیت چهار از
ان کیفیات اربعهٔ بسیطه که حرارت و برودت و یبوست
و رطوبت باشد و چهار دیگر مرکبست بکیفیات اربعه و یکی

اعتدال

اعتدال فرخ اطباء پس از طبع ط و از حرارت ح و از برودت ب
و از رطوبت ر و از یبوست ی و از معتدل مع منقش گردانیدند و نیز
هر کیفیتی را دانی چهار مرتبه مخمر و مقوی اطباست که انرا باصطلاح
ایشان درجه خوانند و در حاذق مؤثر بیزون از چهار لشمرند چه هر چهار
احداث کیفیتی در بدن میکند و اگر یکتوبه از تناول آن هیچ اثر ظاهر
نشود یا اثر ضعیف ظاهر افتاد درجه اوّل گویند و اگر بالفعل و ظاهر
اثری میکند اما بیکتوبه تناول هیچ جزوی از اجزای بدن ناقص و
مختل نمیشود افتاد درجه دوّم گویند و اگر بیکدفعه تناول تغیر عجیب
عظیم نمودن بفعلی افتاد افعال بدن متغیر و مختل میشود افتاد درجه سیّم
نامند و اگر بیکدفعه تناول تغیری عظیم در روح حیوانی حادث
شود آنرا درجه چهارم گویند و دواء سمّی و دواء قاتل می نامند
کلیهٔ حکماست و کوم و تر تجاوز نمیکند حرارت او از درجه اوّل
از برای انکه اگر حرارت زیاده شود بر این مقدار نافی میشود
رطوبت را پس از بهر اینست که یافت نمیشود دواء کوم و تر
در درجهٔ دوّم و سیّم الا انکه نایبن نباشد و هر چیز که کوم باشد
در درجه چهارم پس اولیاست در درجهٔ چهارم بعینها و
درجات را بحساب هندی که از یکی آ و از دو یم ۲ و از سیّم ۳
و چهارم ۴ در حیز تحریر در آورد اکنون مجملی از دواء مرقوم
میدارد بطبع و درجه و خاصیت یعنی افعال ان دواء چنانکه
سقمونیا مسهل صفراست و اشنان مسهل سودا و دارچینی
مفتح و علی هذا القیاس علامت ق اشاره از اوست آدویه
حارّ یعنی کوم در درجه اول افسنتین بابونه تخم کشنان حمص

وما دعلزون برنی شاهتره صبر لوف لادن ادویهٔ خار
در درجه دویم اصل العرب اصل ماذریون سپید و سیاه
استقاقت که تونجی از اکلیل الملک است باد روج برنجاسف
بلسان بزر الاخیره وبرک او حذبید ستر حلبه دردی عصاره
دنبون دبق راعی الابل وزا وند طویل ومدحوج زعفران
شبث توخشاش شراب مستحکم غسل عصارهٔ قثاء الحمار عنصل
فراسیون قصب الذریره شجره حبة الخضراء وورق او کما
کرفس کبریت کندر لوف مصطکی میعه ملح وسنج اکوا در تو
ادویهٔ خار در درجهٔ سیم انیسون اسارون افتیمون بودنه
جبلی وبرک آن وفنجنکشت وتوب وبرک او تخم فنجنکشت و
جاوشیر وحاما حاشا حرمل حرمل بزین سیر سلیخه سداب و
سکبینج شیح ارمنی شلیم شبه محرق شراب کهنه وجمیع
انواع سیر جاوشیر شعر محرق صدف محرق غار فو تینج
نهری قشو قشب محرق قنه منتن کوبا کوفس برنی کمادریوس
کاشم مرتاحوز مرزنجوش نانخواه وج بنبوت ادویهٔ
خار در درجهٔ چهارم انواع بنوعات بصل قوم جمیع اشیاء
محرق بند البحر سداب برنی فربیون قسط قطران کراث
کوم ادویهٔ نارد در درجه اولی اصل السوس افاقیا نشاسته
برک بنفشه بلوط برادهٔ مخاس برک قصب بفاسج ثمر علیق
شیل جاورس جبن دطب خشخاس دهن ورد لب زجاج
زنجفر سرمق شعیر شجرهٔ زنبق عجم الزبیب مکنری مامیثا نشاسته
هندباء ادویهٔ نارد در درجه دویم افاقیاء معمول اطراف زنبون

بقله یمانیه بطیخ برک زنبون بزر قطونا جاد خوخ خیار رطاص زنبون
خام سماق شحم انزروت طلب عصص اخضر کدد لسان الحمل مغز کلم ماش
ادویهٔ نارد در درجهٔ سیم بقله الحمقاء وبرشیاوشان دارد وبرشیا در جلنار
حی العالم کبیر وصغیر خاص انزروت حب العلیق خام ورو عن او خشخاش
سیاه وعصی الراعی قطونا لطاح ادویهٔ نارد در درجهٔ چهارم جمیع اشیاء
محدره مثل افیون وغیره از شوکران ولبن خشخاش ادویهٔ نابس در
درجهٔ اول اباغالبن اصل النیل اصل السوس اابهر بادام پرسیاوشان
بسفایج پوست هندبا تخم خربزه تخم انجره حب الخاد حی العالم صغیر و
کبیر خوار التمر دفلی کل را زیانه روغن جوز زعفران سعد سوسن الشعیر
صعتر صمغ جوز کندر مکنری ورق سوسن ادویهٔ نابس در درجه دویم
اصل المرو اصل اللوف وبیخ نیلوفر بسفایج بلسان ترب حنبید ستر
حبة الخضراء وبرک او راعی الابل زوا وند درقف سنبل الطیب سنبل رومی
شیلم شاهتره شراب مستحکم شجره مصطکی شمد انجم عظم الزبیب عسل
فقر الیهود قصب الذریره قشور کندر قشور انزروت کوسنه کوبنه لبن
جاوشیر مرمکی مصطکی فنجنکشت ادویهٔ نابس در درجهٔ سیم افاقیا
افیون اسارون افسنتین اصل افتیمون اصل الماذریون
اطراف کرنب خشک اصل تغلیا نلن برک وتخم فنجنکشت بلسان بوست
عرب سوخته بوره بلوط جلنار خاشا خاص انزروت حب العلیق حلتیت
حمض خربق سیاه وسفید حشیشة محرق دارشیشعان دخن رماد قشور
قصب ریها دعلزون برنی دوعن توب زوفا سرطان محرق سلیخه سیر و
سداب سماق سرکه شیح ارمنی شب محرق شونیز شراب کهنه وشحم بلوط بابونج
محرق وبیر سعتر صدف محرق غار فو تینج نهری فراسیون خاشا سنین
قطر اسالیون فاوانیا قیصوم کروبا کوفس برنی کمادریوس کاشم فیطوس

مرزنجوش مشکطوا مشیع ناغواه نطرون دیج ورق غاد آدویه نابس در
درجه حمادم قوم خردل سداب برنی قطران کرمکرات مجفف یعنی انزع اذان
الغاد اصل السعد اصل قطیا فلن انزدون بیاض ورق بیض برک غرب
وعصاره برک او وکل او وبا فلا ویخ نیلوفر بسفایج قوتبا تخم اجزه
وورق او ترمس ملیح جاورس وجمیع اجزاء شجر سرو وجمیع انواع
طین حبت حسن بود بردی عصاره ونبتون سوسن قشور جوز عرق
کثیرا لحبه النیس لسان الحمل مرادقوشه دطب برده رجه اول برک بنفشه
حمص خسبه الثعلب خوخ دوغن کل عصاره سوسن قطرکا هو لسان الثور ادویه برد
در درجه دوم بطله الحمقا بطله عاقرقرحا بطیخ سرو فی ثعلب فرع شمش ادویه برطوبه نابل
افاقیا انزروت بزرقطونا بورشیاند ادو بطله الحمقا بطله عاقرقرحا برک بنفشه خسخاش
ولب دم الاخوین رصاص سرو فی شوکران تخم جوزه ثعلب عظر فشاه بسداب کدوفی کاهو
نامیثا لسان الحمل شمش ادویه معتدل درکرده سردی اصل جبن پرسیاوشان بافلا خوخ
حبت مسو برخوزه ثعلب مصری زیبت عذبه حرس صمغ بخم مصطکی طین طوس طین شاموس
علدر عصاره سوس فاوانیا فاشیرا فشور انزوح مرداسنج هلیلج آدویه معتدل درسردی
وخشکی اصل نیل حبه حماد خصی الثعلب زیبت عذب معتدل آدویه یعنی ادویه که بخوابا ند
حسن وحوکت دا افیون اصل الفلاح اسپند اذاروق اصل الذرنیخ تخم مورد خشکی تخم
وبرک نبا کوجوزه ماثل سراج العقارب شیمی شوکران قسب کاکنج کندر لبن الخیل لوبک
حنکل بیروح الصنم مسهل شفرا اجاص افسنتین بنفشه خشک غرهندی ترنجبین
خاراشنبر سقمونیا شاهزه شیرخشت شبرم صبر طرسخ لبلاب فاذرون هلیله زرد
مسهل ادویه بلغم بسفایج تربد جوزه ملحبت النیل تخم حنظل غاربیون فرفیون قنطوریون
فتناء الحمار ماهیزهرج ماهوداته مسهل ادویه افیون اسطوخودوس آمله بالنکو
بسفایج جوزه بورسناه مکی غاربیون کتوث هلیله کابلی مغیثات اب کدوی تخم
پوست وتخم خوزه نرنب وبرک ان شبت تخم جوزبوی تخم ماذریون حرمل سکنجبین کنکر زرد

کرفس ناخواه مقوی باه مانع آماس لب ضان ملاد ریند ق بالنکوبنا دبه و سخید بنا د
دماغ حیوانات روغن سفته بادام عبهر زنجبیل معد سیب سنبل شربت نارنج
عود عنبر غالیه قرنفل کندر کلرخ لهم تذرو لحم دجاج لهم دجاج لبن ضان ماء الورد مشک
یاسمین مقوی باه دل امرود انار شیرین اسطوخودوس الوج ابریشم آماس بهمین پوست
نرنج به بسد بالنکوبنا هندبه جدوار دبرو نج دینا س وزنبا د زعفران سیب سوسن
سنبل معد سلیخه شقاقل صندل طباشیر طباشیر مخوم عود عنبر فرنجمشک فانیذ فانیذ فانیذ
کاهو زبان کشنیز خشخاش کلرخ لولو لاجورد مورد خام نیلوفر نار مشک صناع نارنج
ورق نقره ورق طلا هلیله بابونه مقوی باه کبد اشنان اظفار الطیب جوز بوا حاماحب
البلسان دارچینی غاشیه قرنفل قرفه کشوث مصطکی نارد بین مقوی باه کبد اذخر بوست نرنج
بلیله بالنکوجوز بوا دارچینی وزنبا د معد سلیخه سماق سعد جلاجل هندی طباشیر
قرفه قرنفل فانیذ کلرخ کندر کرویا مصطکی هلیله صناع مشک طواشیر مبهی باه انگوزه
انجیر رطب بسباسه بیضه کبوتر کنجشک وکبک وبا فلا پنیر ماهیه شترجیر جلجوزه حبه
الخضراحب الزلم حلتیت حضیه الثعلب خولنجان دارچینی وزنبا د زنجبیل سوسن ریحان سنبل
شقاقل شیرمیش فندق فستق قرفه قسط کزر کرفس کنجد کتیرا لوبیا مغز دماغ کنجشک زیره
مغز بادام مغز جوز مغز نارجیل خرد هلیله مسکنات دوبه که درد ها را ساکن کند افیون
اسفیدباج پیه بط بزیر بوروغن گاو سفیده تخم نرنج صمغ کتیرا نشاسته مسبات یعنی
دارو یکه بخوابا ند و بحرکت نیارد اعضا را تخدیر اصطرلاب حماما زعفران شقاقل شبت
شاهسفرم کاهو لفاح مرد مانا دیوبطر یاق یعنی دوبه که بکشد کرمهای شکم و روش
افسنتین برنج کاچی صعده روغنهای مسکن فاغیا رعا وقت الیم اسکنجبین یعنی دوا یکه حس درد
یعنی دوا مان وجنون سهال کند اشنان باد روح بلوط نبید به بزر الینج تخم کاهو جوز سرو
حشیش وم الاخوین بیدزرشک فرفیون شاه دانه فطونا ربون کل رمانی کشنیز کبر ماکا
کند رکلنار لسان الحمل مصطکی بابونه مقوی باه کبد اذخر اوبه که عضو را درش
کند و بیوزاند اسقیل اهلیله بود دخوشه دواوبج راسن دزنج زاج سداب سنباده

صابون

صابون فربون قسط قلقطار سیز لبن بتوع مولد الدم قرح یعنی دوبه که فواهم آورد جراحات
اتمد انزروت اسرخ ابریشم دم الاخوین زراوند زیره صمغ صبر طین مختوم عسل کلنار
لسان الحمل ورق بلوط مجلبا آب اسفیدباج قروح دوبه بالک سازنده چوک جراحات اسهل الکامه ابریشم
بلسان دانبج زفت عسل نمک الخال الکم زیاد قرح یعنی چوک زننده وبرنده زیاد تیماج جراحت
انزروت اشنان فوفل اسفس زنگار صوف سوخته مرداسنگ پاشان قروح انزروت
استه خرمای سوخته آهک شسته توتیا صابر صوف سوخته اذوبه ضعف الکبد یعنی دوای
فاسخ کوشت زائده یعنی غده که درد بر زبان بهم رسد ودکهای زبر زبان سیز کرداندبوست
انار کلنار زاک سوخته باسفیده تخم مرغ سرشته سوریجان سرکه نمک نوشادر معتر
اذوبه هیضه آبی وسیب بریان کرده آب آبی ترش آب سیب کوهی افراص الطین افراص کندر
اقراص مورد اقراص راسن سویق جب الرمان شراب سوده هاضد اوبه مورد
وکلاب والله اعلم عطابق الاشیاء فایدهٔ چهارم در بیان مختار وشربت ومصلح و
بدل اوبه وعلامات آن مختار عبارت از امناس هردواست که هموار در هرامر مستعمل
اطباست ومراد از شربت تعیین مقدار خوردن هردواست واستعمال ان واین موقوف
بدانستن اوزان چند مشهور مثلا موافق نسخه اوزان مهر محمد مومن استار ابی حبه
یکجو بانه نسو دوجو مثانه قیراط چهار جو کهنکچ که بقارس سرخ وهندی قی کوبیده
جو مثانه که عبارت از پنجاه برنج باشد ماشه هشت سرخ نوله دوازده ماشه تانک
چهار ماشه دانک دو تانک چهار سرخ ودو سرخ درهم دو درهم سه ماشه ویکسرخ مثقال
چهار ماشه وسه نیم سرخ استار وشیر شاهی یکتولچه ونیم ودو ماشه اوقیه وقیه هفت ونیم
مثقال وطل بغدادی پنج نیم سیر شاهی من طبی چهل استار است مصلح دوا وبکه
ضرر دوای دیگر بازدارد بدل انکه هرگاه در نسخه دوائی باشد که بهم نرسد دوائی
دیگر قایم مقام ان میدانند ومحل بحثی در بدل آنست که اگر یافت شود دوائی بدل ثمراد
بوزن ان بیخ وی بود وبدل ورقی دو دانک وزن ان تخم او باشد پس از نظر علامتهای
واز شربتش واز مصلح حق واز بدل آن ثبت نموده نتیجه در ذکر الفاظ ادویه بدانکه نامهای

ابلق سپید و سیاه و بنا بضم اول و سکون ثانی و میم و الف و کسر نون
و تحتانی و ضم ثانی و واو و نون ثانی ع بنر البنج او بفتح اول و
سکون ثانی و فتح فا و الف و نون خ خناء معنی او بشر البنج اول و
سکون ثانی و فتح دال مهمله و کسر شین معجمه و تحتانی و واو مهمله و الف
و نون ف خوی ارزن و ارنبا بضم اول و سکون ثانی و کسر موحده
و تحتانی و الف و نون ف ملخ دریائی ع جینکا ف تمکسوا و ح ی
خ ثانی مرد و عن بادام تلخ او بتا بفتح اول و سکون ثانی و
جیم و الف و نون ف تادام کوهی ع جنکلی بادام او جوان بضم اول
و سکون ثانی و ضم جیم و واو و الف و نون بنادر رختی است
ف ارغوان طبری او منیزد و ی بفتح اول و سکون ثانی و فتح
میم و کسر نون و تحتانی و نون ثانی ع قلقل ف انار درختی ع جنکلی
انار ارتنا بضم اول و ثانی بفتح اول و سکون ثانی و سین مهمله و الف
و کسر نون و تحتانی و ضم ثانی ف و واو و نون ثانی ف زرنیخ زرد
ع هرتال ارسقیلون بفتح اول و سکون ثانی و فتح سین مهمله و کسر قاف
و تحتانی و ضم لام و واو و نون م ارشا لیون ارژن بفتح اول و سکون
ثانی و فتح زاء معجمه و سکون نون نام غله ایست ع دخن ف جینا او او
ارزن بفتح اول و ثانی و الف و ضاد معطی ارجیقنه بفتح اول و سکون
ثانی و کسر جیم و تحتانی و کسر قاف و فتح نون و هاء و ارجیفنه بجاء
معجمه و فاء نیز گویند ف روبرو ع اسپرك او ظ بضم اول و ثانی بکسر اول و فتح ثانی
و سکون دال مهمله و فتح فا و الف و کسر نون ثانی و تحتانی ع غشاء الحما
ارنب بضم اول و سکون ثانی و فتح نون و سکون موحده و فتح موحده
ثانی و کسر راء مهمله مشدده و تحتانی و خرگوش ع سشا و لیضا ط ح ی
ق مجتف خ سیاه دیبا بانی فرنگ کرسان صید کرده باشد ش بقدر اغدال ص

دوعن زردل ثعلب ارنب عربی خیوانیست درنائی صدف تکل واز
سمور ماشت ع سمندر کاسه ارجل دوعی بفتح اول و سکون ثانی
و کسر طاء مهمله و تحتانی ف درخت دوزلم سپیدار ارغامی
بونانی بفتح اول و سکون ثانی و غین معجمه و الف و ضم میم و واو
و کسر نون و تحتانی نیابتست در تکل مانند خشخاش بزرگ و بلون نانسی
شقایق النعمان چنانچه فرق درمیان این و شقایق نتوان کرد م مامیثا
سرخ طبی تنسیق الزهر ازاد درخت ع بمد اول و زاء معجمه و الف و دال مهمله
و فتح دال مهمله ثانی و راء مهمله و سکون خاء معجمه و فوقانی ف درخت
طاعلک ع تیب طبی م و کوبند ری ال درد دار کردن موی و رق
شهد انداز و در بفتح اول و سکون ثانی و فتح واو و سکون راء مهمله
و دال مهمله بشیرازی انداده قوقوم حنذقوق تنسیق الزهر ازخاء
بونانی بضم اول و کسر نیز و کوبند فتح و سکون سین مهمله و ضم ثانی و سکون
راء مهمله و خاء معجمه و الف ف زرنیخ سرخ ع منسل احمر بونانی بفتح
اول و سکون ثانی و ضم میم و واو و سین مهمله و الف و بروزن
فاعلون نیز ف نوعی از مرد و کوبند کزربوی اسپرك بفتح اول و
سکون ثانی و فتح فا و فاء و ضم خاء معجمه و سکون راء مهمله
و میم و الف ف تخم خرفا ق سوخته او مخفف قروح اسرب ع بضم
اول و سکون ثانی و ضم راء مهمله و سکون موحده ف سرب ع سیسا
اسفیدج بکر اول و سکون ثانی و ناء و سکون تحتانی و دال مهمله
و الف و جیم ف سپیده اردنین و سرب ع بنك طبی م کوبند ری م
ق مجتف و مکتن او ظ بلاغ خ خان سفید خوشنوی ص از اسفیده و صاحب
قدوصیح عربی و شورنای جرب ل خبث الرصاص یا مرداسنك ا بفتح
ع بکر اول و سکون ثانی و فتح لام و سکون نون و جیم ع ملیة النحاس

اسفنج ع بکسر اول وسکون ثانی وفتح نا وسکون نون وجیم خانه بزن
وابو کمن وکویند جوان دریا یابست جانب کجهان دست بروی
تو جوزرا در رکند وقتیکه بیرون آب اورا بوشاحل اندازد ع موا با دل
ط ج اهی ی ۲ ق علی وعجف خ تا نه ش یکدیم ۳ ه دیصر ی نا ق
ا قرطاس معرب اسرخ ع بکسر اول وسکون ثانی وکسر راء مهمله وسکون
نون وجیم ف سریج وشکوف زاوفی ع سندیر وسندیر ما ی ۲
ف مجفف خ فسیار سرج مراسفیدناجات ل اسفیدناج اسفانا بکسر اول
وسکون ثانی وفاء والف ونون والف ثانی وخاء معجمه وجیم فاسفانا
ع سنانک وبالک ط ب ار ۲ وکویند هج حب ف ملیق ش بلند بجاجیل
ه فلفل عدادچین وانکاصل کرد وبا بلیله بخانه اسود سالخ بفتح اول وسکون
ثانی وفتح واو وسکون دال مهمله وسین مهمله والف وکسر لام وسکون خاء
معجمه ف خارسیاه ع کالانک اسفنج خرد اسفید ف تخم سپندان ع سپند
ط ج ی ۲ ق عنلق اسد فتح اول وسکون ثانی وسکون دال مهمله خشیر
ه باکمنه اسفیوس کنند بکسر اول وسکون ثانی وضم فوقانی وفتح طاء وواو
ولام وفتح کاف وضاد نقطه دار ونون ودال مهمله کرام کندا سفنقور بکسر اول وسکون
ثانی وضم ثانی ثانی وواو وراء مهمله م سقنقور ف دیارما ی وفتحات
د شق ع ریت بحلی اسپرغم بضم اول وسکون ثانی وفتحات وراء مهمله خاکه خشک
ه کندلی ط ب اسفار بکسر اول وفتح فاء وسکون ثانی وسیم والف وراء مهمله
۲ مورد اسطوخودوس بضم اول وسکون ثانی وضم طاء مهمله وسکون واو
وضم خاء معجمه وواو ثانی وضم دال مهمله وواو ثالث وسین مهمله ثانی
ازجزیره مطاوس خیزد وموقف الاراج نیز خوانند م شاهسفرم دوش
جودخاره وکویند صندی ط ج ای ۲ ق ملطف مفتح مسهل سودا ومفرح و
مقوی دل خ تاده سین مهمله بدل بسین معجمه تلخ حریف خاذ جوهر او دود

تا سه دوم دیدر مطبوخ تا هفت درم مرصع ع عربی پاکیزه کویند حاما
یا یا دند وکویند سکبین تا مقل ل فراسیون لامر و تا اقیمون تیمورن ع
یفون تا دیجنوبه اسپرغم اول وسکون ثانی وضم نخانی وواو
وسین مهمله ف سکبیت سبک که بنود دیران شود واز نم دریا نمک
برمعی مجمند انوادهره اسپوس خوانند ف نمک چینی ع چین کالون
ط ج ی ۲ ق بضم اول وسکون ثانی وفتح فا وضم نخانی وواو وسین
مهمله با معجمه بزیر فوقانی تبکو ع اسپغول استالی بکسر اول وسکون
ثانی وفاء وفاف والف وکسر فا ثانی وسکون سین مهمله ثانی
۲ موجی ان اطیل الملک ط ج ی ۲ اسطوخودوس بضم اول وسکون ثانی
وضم فاف وواو وضم لام وواو ثانی وسین مهمله بیخیست هم خشی
ف کیاه سرابشم ع سرپشی استطوخودوس بضم اول وسکون ثانی وفتح
نون ثانی وسکون طاء مهمله وفتح لام وسکون سین مهمله م قهر الیهود وان
چیزیست چون مو مبنای استوخودوس بضم اول وسکون ثانی و
ضم ثانی وواو وکسر راء مهمله وفتحات وضم دال مهمله وواو ثانی و
سین مهمله ثانی ف پنیرو بنا پرطرخاطون بضم اول وسکون ثانی وفتح
طاء مهمله وسکون راء مهمله وسیم والف وضم طاء مهمله ثانی وواو
وسین مهمله ثانی ف اسپند اسفلارون ع بفتح اول وثانی و
ضم دال مهمله وسکون لام وفتح همزه ثانی وسکون راء مهمله وضاد
معجمه ع حرباف بوقلمون ه کرک وباصطلاح یمنیان کران سیماب
اسرنیک بفتح اول وسکون ثانی وفتح فوقانی وراء مهمله وسکون
نون وکاف فارسی ۲ بیروح ف مردم کیاه ه کنهنا کنهنو کویند
اسپرک ع بفتح اول وسکون ثانی وفتح موحده وراء مهمله وسکون
کاف فا کلیل الملک وزیر اسقیل ع بکسر اول وسکون ثانی وکسر

قاف وختانی ولام ف بیاز دشتی م کاذا ط ح ی ۲ کویند در ۳ ق
مقطع مفرح خ منوی ش یکمثقال ص حماما یا شیرازه که در عقیقی
بنوشند ل بلبوس یا اسقوردیون یا لوف یا فردمانا یا دیج یا بیخ
کبر استمر بکسر اول وسکون ثانی وکسر فاء وفتح راء مهمله وسکون
میم م مورد اسقولوقندریون یونانی بضم اول وسکون ثانی وضم قاف و
واو وضم لام وواو وثانی وفتح قاف ثانی وسکون نون وفتح دال مهمله
وسکون راء مهمله وضم مختانی وواو وثالث ونون ثانی م سقولوقندریون
ف زنگی دارو اسقوردیون یونانی بضم اول وسکون ثانی وضم قاف و
واو وراء مهمله وفتح دال مهمله وضم مختانی وواو وثانی ونون وآن
قوم برنیست ۴ قوم الحیة ف سیرمو وسیر دشتی م حبکلی لص ط
ح ی ۳ ل محصل کرچك یا قوم الذکر اسارون بفتح اول وثانی و
الف وضم راء مهمله وواو ونون بیخ کیاهیست م تگر ط ح ی ۳ ق
ملطف مفتح مفتت محلل خ خوشبوی متوسط میان باریکی وسطبری
ش بنیدرم ناسر مثقال ص هوپنج یا معقل ل بلك وضم ونون وجیم یا سدیس
ان حماما یا فردمانا وحب بلسان یا نفیون یا خولنجان یا تخییل یا قسطن
وکویند سلیخه ونیز بادا اسقوردون بضم اول وکسر زا وسکون ثانی وضم
قاف وواو وضم راء مهمله وواو وثانی ونون ۴ جنت الحدید ف دیم
آهن م کیت سطلین واسطلین یونانی بکسر اول وسکون ثانی وفتح
طاء مهمله وسکون فاء وکسر لام وختانی ونون وبی لام نیز هردو ف
زدیك م کاجیر اسطون بضم اول وسکون ثانی وضم طاء مهمله وواو
ونون ف زدیك اسفیداج المحساج بفتح جیم وضاد معجمه مشدده والف
وکسر ضاد مهمله ثانی وختانی ونون ف چونه ظلی م کلی اسفیدیون
یونانی بضم اول وسکون ثانی وکسر فاء وختانی وضم دال مهمله وواو

وکسر لام وضم ختانی وواو وثانی ونون م کاکنج ف عروسك دریوزه
امران ف دوغ آس بنکر ۴ بعد اول وکسر ثانی وفوقانیه وسکون نون
وفتح کاف وهاء ف مورد ط ب ای ۲ کویند ۳ ق قابض ومفتی
د ل خ خنزوانی تیزبوی ش از تخم او یکمثقال ص بیخه ثانویه وبیلوق
ودوعن ایضا ل ورق توت یا عضاره ورشك یا کل جنا اسکندره
۴ بفتح اول وسکون ثانی وفتح کاف فارسی وخفاء ونون وفتح دال مهمله
وهاء ودوای مشهور هندی ط ح ق مبهی اسرو دم سنبل الطیب خاوه
روی بکسر اول وسکون ثانی وخاء معجمه والف وفتح راء مهمله وهاء
ف قوه رجل اس بفتح قاف مورد اسفرم بکسر تفتیح الثین اشموسا بفتح اول و
سکون ثانین معجمه وضم میم وواو وسین مهمله والف ۴ اسموسا اشیاف
ماهیثا بفتح اول وسکون ثانی وختانی والف وکسر فاء وضم والف ثانی
وکسر میم ثانی وختانی ثانی ومثلثه والف ثالث م عضاره ماهیثا ط ب ی
ل در بلاکردن پوشد دربندی یا حضض اشنازدا وبفتح اول وسکون
ثانی ونون والف وکسر زاء معجمه وفاء خشك اشرغار بفتح اول وسکون
ثانی وضم غین ثانی وسکون راء مهمله وغین معجمه والف وراء مهمله یا زاء معجمه
ف اشترغار ۴ بیخ ورد وط ح ی ۳ کویند ۲ خ دوی ص سرکه ل اخذا کند
اسطاخودس بکسر اول وسکون ثانی وکسر خاء ثانی ولام الف وضم ختانی وواو
وسین مهمله م دارشیشعان م کاشم اسراج بکسر اول وفتح زا وسکون
ثانی وراء مهمله والف وشین معجمه ثانی م غزی ف شربشم م بیرشیش
شخیص یونانی بکسر اول وسکون ثانی وکسر خاء معجمه وختانی وضاد مهمله
نوعی از مادزیون اشق ۴ بضم اول وفتح ثانی وسکون قاف وبقول صاحب
مهذب بفتح اول م صمغ طرائیث وکویند صمغ تون یا صمغ اشرغار ط ح م
ی ال محلل خ سفیدیکه دانه درشت داشته باشد وزود حل شود ش

ش نیلوفر بر دو وفا و کوبند با وام و نشاسته او بیخ اکوا بیرنا سکینج ناخ
خرد ل سفید اشقاقل ۵ بکر اول و سکون ثانی و قاف و الف و ضم ثالث
ثانی و سکون لام م شقاقل ن کذ بحرانی ۵ بضاد کی ثالث اشکیل بضم
بفتح اول و سکون ثانی و فتح کاف و سکون تحتانی و کسر لام و فتح میم نالث
و سکون نون مهمله و میم ۲ عوسیر اشنان ۵ بفتح اول و سکون ثانی و نون و
الف و نون ثانی ف غاسول و مهربان شویر ۵ چول ط ح ی ۲ ذ عیلی و
متی و اخال خ سیر سفید نارق و نارق موضعیست نزدیک نرمنبد
و خشخاش ل صابون اش بحکاک ف بمد اول و کسر ثانی و فتح موحده و ضم
فا دسی و کاف نارسی و الف و نون م خربید بتق ابلاه ۵ میوه بسکنا
اشنة ۵ بضم اول و سکون ثانی و فتح نون و هاء ف دولاق و دوالد و دوالت
۵ چمریل ط ح ح ب کوبند ح ای ۲ ق مطوی کبد و انبک ثانی بفتح
خوشبوی مصری و درونج کوبنان یاب نرم بکوبند ناکوفته کود ف یکدرم
تا دو درم و کوبند فیل فارسی انیسون ل قرطمانا یا اذخر و سنبل تنیق
الفاذ اصل الفنا ۵ بفتح اول و سکون حا و مهمله و ضم لام و سکون لام ثانی و کسر
هاء و سکون نون و ضم دال مهمله و موحده و الف فریخ کاسنی ۵ کاسنی کبیر
اصل الفربیون ۵ بفتح اول و سکون ثانی و ضم لام و سکون لام ثانی و فتح عین مهمله و
سکون راء مهمله و فتح طاء مهمله و کسر نون و تحتانی و مثلثه و الف ۵ بخور مریم
ف آذنیر هو اصل القنب ۵ بفتح قاف و صاد مهمله و سکون موحده فریخ ف طرخی ۲
اصل القرنفل بخ غرب ط ح ی ۲ اصل القرفه بخ غلیواد ۵ ب ی ق مخدر اصل
القنطاریون بفتح قاف و کسر فوقانی و تحتانی و الف و نون ثانی ف انکتا کبیر ۵ ح
وان فرنجمشک است یعنی بالکوی خورد ۵ تلی اصل القرنفل بخ راء مهمله و الف و
نون مهمله و تحتانی و الف ثانی و فتح نون و سکون جیم فریخ بادیان ۵ سونف کبیر
اصل القاح بضم لام و هاء مشدده و الف و حاء مهمله ۵ بروج نسرین بری

۵ لکحنا الکمثری ۵ مخدر اصل الخاکشیر بضم عین و الف و واو و کسر ثانی مهمله و تحتانی
و داء مهمله فریخ کاو شیر ل جاو شیر اصل الکبر بفتح کاف و موحده و سکون
راء مهمله فریخ کبر اصل الزرنیخ مر ط ح ی ۲ اصل الوز الز بفتح لام و سکون
واو و ضم زاء معجمه و سکون لام ثانی و ضم میم و سکون راء مهمله فریخ بادام
تلخ ۵ گردی نادام کبر اصل الاطریفل صغر بفتح اول و ثانی و الف و کسر موحده و غین
مهمله و کسر راء مهمله ثانی و سکون فاء و راء مهمله فکف مریم و کف عایشه
ط ح ی ۲ ل سعد و هزار چشمان اصل الاطریفل کبر بضم طاء و سکون راء مهمله
و ضم میم و سکون سین مهمله فکل سورنجان ط ح ی ۲ ل سورنجان اصل السوس
بضم سین مهمله و واو و سین مهمله ثانی فریخ مهان ۵ مهانی و بهرشی ط ح ح ب
و کوبند ب ی اش یکدرم تا دو درم اصل الکرفس بضم کاف و راء مهمله و سکون فاء
و سین مهمله فریخ کرفس ج اجود کبر اصل السوسن الابیض بضم سین مهمله و واو و فتح
سین ثانی و ضم نون و سکون لام و فتح هر دو و سکون موحده و فتح غنابی و سکون خاء
معجمه فریخ سوسن سفید که در روم درهان بفشه میرد بارومی موراسان بنفشه
و کوبند قسط شیرین اصل القرطم بضم لام و واو فریخ پیلکوش ط ح ی ۲ اصل الاصف
بذهره و فتح صاد مهمله و سکون فاء فریخ کبر اسطرخ بضم اول و کسر زاء و سکون ثانی
و فتح طاء مهمله و راء مهمله و سکون کاف فریخ و کوبند صعتر است که از درخت
روم حاصل میشود و کوبند صمغ زیتون ط ح ی ۲ ی اکوبند ح ی ۲ اصل القنبول
۵ بضم قاف ثانی و سکون نون و ضم موحده و واو و لام فریخ بان ۵ بلیلج اصل
الفلفل بکم فائین و سکون لامین فریخ فلفل دراز و فلفل موبه ۵ پیپلا مول دار فلفل
اصل الفیل ۵ فریخ حب النیل ۵ کواد و دی کبر اج ی اصل الراسن بفتح راء و سین
و کوبند نوشی از فیلجوش است ط ح ی ۲ کوبند ۲ اصل الماش بفتح میم و شین معجمه
اصل مقاطون بضم قاف ط ح ی ۲ اسطیرخ بضم اول و سکون ثانی و فتح طاء مهمله و کسر راء
و طای و نون معرب اسطرخ کذکور شد اصل الاترجر بضم اول و ثانی و واو و فتح

۵ لفن

لام وسکون لام ثانی وفتح زا وسکون راء مهمله وفتح موحده وعین مهمله وهاء ضبغ کامنی
وبیغ دان اندیشه کبر وبیغ کوفی اصل الفاظ بیغ کوفی اطباع الفاظ بکسر غین معجمه ودال مهمله
والف وکسر راء مهمله وخفا فی فوقانی از انکو رسیاه وازانکو رنیز خوانند کالی وآنکه
لاج رنگ لاجورد فارسی بکسر لام والف وجیم وخفا فی وضم لام وواو وفتح تاء وضم راء مهمله وسکون لام تاء
وکسر ظاء وسکون نون وکسر لام مهمله وخفا فی ضبغ نیلوفری مندیل کفل وعاصب سیاه چوب
طاب دلاکو بندی ۴ اصل التون الآبنوس اصل الفتح بضم خاء معجمه وسکون نون ومثلثه
والف مضموره تبغ کباه سرد یبم طاح ج بالاصل الاخذ الذی اشتهار اصل الاثمل ثاء
مثلثه تنسیق الفاء اقرانس الطاء بکسر اول وسکون ضاد معجمه وراء مهمله والف وضم
سین مهمله وسکون لام وفتح فاء وسکون لام ثانی وموحده ۴ بفتح کهنکاد اخطوط
بفتح اول وسکون ثانی وضم میم وواو وطاء مهمله اخطاط تنسیق الطاء اخیبا
بفتح اول وسکون طاء مهمله وکسر میم وخفا فی وسین مهمله والف وضم بوغاسف ق
بی عقادوان ۴ فارکند الطاء بفتح اول وثانی والف وفتح هرز ثانی اربطل اطوط
واطوط واطاط بفتح اول وسکون ثانی وضم میم وواو وطاء مهمله ثانی مفتوح وسکون ضاد
وکسر بلا والف فهرسنام قندق هندی بهریتا کویند ۴ غدمتر طاح ۲ دالدین بفتح
اطو بفتح اول وسکون ثانی وکسر راء مهمله وخفا فی وفتح غاء وسکون لام بمعنی
ش پهلا که عبارت از هلیله بلیله وامله باشد الوان نیلوفر ناخای نیلوفر شعاخا
اطو بفتح اول وسکون ثانی وکسر راء مهمله وفتح خفا فی وهاء زده ملونی رشته وتخاله
۴ سنبوق طح والطباء الطاء بفتح اول وسکون ثانی وموحده والف وضم هرز وسکون
لام وفتح ثانی وسکون لام ثانی وفتح موحده ثانی وهاء قبچاقستان ۴ طسوج آنچه
الطاء الطاء الطبیبة بفتح اول وسکون ظاء مهمله وفتح خفا فی وهاء زده ملونی رشته وتخاله
طاء مهمله مشدده وخفا فی موحده فناخن سندان ناخن دیو وناخن بوزنه وناخن پرنده
۴ نکته طح ی ۴ ق ملاطف ومعنی کبر ج اهنه طایل بیضوی باشد ۴ نیلوفر
کل مخم نابی بجز نارنجی ارمنی ارغب الحدید یا المحوان تنسیق الخبر ابن السراج

بفتح اول وسکون عین مهمله وضم خفا فی وفتح سین مهمله مشدده وراء مهمله و
الف وکسر طاء مهمله وخفا فی ثانی ونون فتح پنکشت ۴ سجنما الوکبر بیج تنسیق الخبر
الجوا غیر بفتح اول وسکون غین معجمه وفتح موحده وسکون راء مهمله فوقانی الکه کبریت
از سیخ وسجاکو قرنباکو فوقانی وخفا فی ونا صبی اغیرس بفتح اول وکسر ثانی وخفا فی وکسر راء
مهمله وضم نیز وسکون سین مهمله وکسر جیم وسکون راء مهمله وفتح سین دوم کرکوبند کرنا بصیغه امر است اغیس بفتح اول
وکسر ثانی وخفا فی وسین مهمله مفتوحه بی کشت افی صلی بونانی بفتح اول وثانی وسکون واو مهمله
وفتح سین مهمله وکسر طاء مهمله وسکون سین مهمله ثانی ثم تای سپید کیاه اعلیق دوا
اغاریقون بود وکوبند بهندی هلیله کابلی انداغ تنسیق الغین اقتاب شیلوفر وبونانی راغن
کوبند افرنج معرب از افشر یعنی عصاره هرچیز افرنج کشوث اخاذ کوبند کوکنی
افرنجیک قرا انکوره بود وجهان قرنفل کوبند الکوط ج ی ۲ سرمقشر اقرنفل
اناسون دوعن تزب تیموبی کاتیل اناطولی بونانی بمعنی کوکل فرزدم فرفیون
قسم شیر بهت ذقر ۴ سیمنتدکاده واهشتین بوغاسف کوهی وکوبند نوعی از
درمنه عجزی ومناده وطح ای ب کوبند درهم ق مفتح ومسهل صفرا ومنقی دیدان
خ تاره نوشادر بود وناده درهم وطبیخ از چند درهم تا هفت درم واز عصاره او یکدانگ
تا بکمثقال واصل فیون بانیلوفر زعبده یا شیخ ارمنی یا صفیر ودرهم ثانی معدن اسارقون
یا بیضه دران هلیله زده اقیلون بونانی ق درمنه کوهی اقیون دوی دفار خشخاش
وبونانی ۴ اقیم طاب ی ۳ ق محلب ومسکن اوجاع خ دراب کرده رود حل شود ودر اقتا
کرم خرم شود شی بکوبند بن ناده وعدس حی فلفل دارچینی وسکبین وکوبند بزرکوهی و
مذبیدستر اسرون ان بزالسیچ وبکوبند ان لفاح اقحوان بلغت هندی کاکنج
بیلو وامریبل طح ی ۳ ق مصلح سودا ومفرح ومنقی خ افریطی یا مفدری مرج تخم
ناده خ اوصلیوخ بهندی هفدرم وانجوا دودرم رنا سرد رم حی کشنیز یا درب
یا سکبینوس ناده من بادام لحاشا بکوبند دنیم بادام بدو برزن اوبا اسطوخودوس و
لسفاج لفاح عربی سفید دارچینی افغنه عربی

م فلفله تخمیث مانند خردل و بیشتر در هندوستان استعمال میکنند خ چون بدست
مالند بوی سیب دهد آنهی عربیست ف نارمشک ح ی م ت ملطفخ هادی
شوازکوشت وی سه مثقال ت تریاق لعاد تنقیه القلب اثار قیام عضاده فلفل دقوط ط
شستنده وی ب ی س ونا شسته ب ا ی ح ف نابنی تحفه شعیدر بر جلوب اصفهی
باصندل و عدس قشر باسواد القضاة یادم الاخوین تریلیا یونانی ظلیت یادرست
که بالای لوبیا ماش باشد قدر انجی چیند و بران چیزی از طلا و نقره چیند حبها
ظاهر باشد ط مع ح ب ی ۳ ق تحفه خ چون در سرکه شاخ دهد آنرا ملا یا تحفه
از او میدانشود و چندان نریخته دهنهای شیشه نزین سیاه غایر بشقرق و بیدند
فلفل ظاهر شود س روغن بادام ل مرد اسنگ سفید یونانی القوتوم مویز عنب
ودبق آنرا عربی دانند ح قرطم ۴ کنجد ر مینوطب ی آنرا عربی دانند خ یونانی
کاوطرح ی ۲ کویند آنرا گویند ح ی ۲ ق محلل ملطف ملین موضع خ سنجد یونانی که
بیرون کاشی سفید دانه درون سفید باشد و بخی شود و در مرتبه سردوم و خشک
کوبند حب الاس ل شیح آنرا بفارسی گویند ف روغن بلسان آنرا روغن بلسان
ع عود الوج ف اکر ع یج آنرا بعضی ف عاس و بشیرازی بوماش ع مونک اقاقیا آنرا
اقاقیا عربیست ف نارمشک ۴ ناکیر آنرا بالی یونانی ع قاقله الصغار ابریشم آنرا
یونانی ف دوهنه بل ۴ پیل کاردوکه آنرا توتیا بفارسی ناد آورد ۴ دهنیاها آنرا
آرد بخی یونانی است ف باد آورد تنزیه آنرا کتمک سریانی بفتح اول و کسر کاف و سکون
فوقانی و فتح میم و کسر کاف ثانی و سکون فوقانی ثانی فتحانیه ابلیس ع کوبند اح ها
ها آنرا مکه هندیست و آنرا وانی نیز کویند ح آنرا بفتح اول و فتح ثانی
و سکون ثانی و ضم ثالثین مجهول و واو و مثلثه ضم کنوث م تخم قسمی از سیل آنچ بعربی
زنجبیل و فارسی زنجبیل آنرا فارسی بکسر اول و ثانی فارسی و سکون زاء مهمله و فتح جیم و سکون
یا فارسی و لام آنرا فلفل دراز نیز کویند ۴ اجود آنرا دهنی دهنی بعضی که کویند کنار دهنی اوسط الطول اصغر
تخم انکن آنک ۴ بر اول و سکون ثانی و ضم ثالث و واو و نون آخر عربیست

ف کیاه قیصوم ۴ اسپرک که از ان رنگ زکاری سازند ح ی آنرا محلل اورام صلب
خ نادر رسیده زرد طابل بسفیدی که بعد از شکافتن دانه زرد داشته باشد ش
یکدرم داده دوم مرغسل باطبخ آش لاپجوزند و بعضی انجیر با فرمیوه با آبا پوزه با
ان با حلبه آنرا بفارسی گویند ۴ بفارسی قوی از کزنه است آنرا بفارسی تخم زنبور دشتی
آکل عربیست ۴ فرفیون آنرا بعربی هندیست دواجیست هندی دافع بدبوی
سوزاک تفلیق آنرا بضم اول و سکون لام و سین مهمله و الف ناخواه عاجوان
ایلیه بعربی صبر ۴ ایلوا آلوج بفارسی کاز زبان وان توتیا از مخلصات آنیه
آنها بعربیست ۴ لسان الصنا غیر ظاهر ۴ اندرجو آنرا بفارسی ماش ۴ هیراکوی
آنها بعربی لسندی سالاک بونانی آنیطو بفارسی کشت برکشت ۴ بعربی آنرا وعی
ف سیسنبر آنرا بضم اول و سکون ثانی و ضم ثالث و واو و راسن آنرا بضم اول و سکون
کوبند ۴ دنبج کی بفتح طاء و سکون نون و فتح ثانی و جیم ماخوذ از جوان مرد جوان مرد نجیب و فاضل
و اراجیفی و سرکه لسعبن آله بضم اول و فتح ثانی و ثالث و هاء ۴ عقاب ۴ کیدا آلاپنجی
دوهی بلسان ۴ عشق پیچان الرجم هندی ۴ قاتله الکبیر هندی چون بر کنان تنقیه الدم
ابریشم هندیست مشابه ناپوبر آنرا پیچند هندی ثمر هندی ابریج عربیست ف آنرا
۴ اوی راطب ۴ کویند ای ۲ ق فانیذ تحفه محضوی دماغ و معده و مفرح دل و کویند
مهل حودای سیاه که دوشی مایل بسرخی باشد و تیز بود اقربطی ش بکسر اول ناسد بر
عمل با شراب انجیر لاشیر آنرا با هلیله سیاه مقلو با پنج درم و زن بلیله آنرا فارسی ۴ نارنج
اترج بضم اول و فتح ثانی و واو و سین مهمله ف زنبان و اخواه ۴ جاوان اسفار الاعرابیست
ف زغار کوهخواهین ۴ کیچی آلماش بضم اول و ثانی و الف و ضم میم دواوون
م حاشا آنرا بفارسی دوی است ف ابوجوزه انکور ۴ داکه یا کاف آنرا بعربی ف
معیاون ۴ دزدخت کیکی و بیول ۴ ب ی ۲ کویند ثمانیون تحفه ش تبدر عاجت
بفتح حنظل بن انجه آنرا سریانی ع حلنار فطنار آنار زبن م خشخاش آنرا
بعربی ذیب الجبل ف مصوبنج ۴ بنده آنرا م شنکار آنرا زنار رومیست ف بلاذر

اب قرد ودرد بغدم ناده ودرم عسل اطلیل سیاه وبغوزات ان آبدنه شیف اباه
اشنان ابرسا بونا بشت ذ بیخ سوسن آسمانگونی برگل او درنگمای زرد وسفید
وبنفش واسمانگون آمیخته است وابن سا معنی قرین وفرح است وابن مثابه باد
طرح ی م ذ منجم مفتح ملطف مقوی مجلی اوساج فروح ج بیخ سیاه صلب بیار دکوه
خوشبوی نرد ودرم سرعسل بار دبورج اصفهان دودانگ وزن ان خار زبون وشش
وزن ان لبن الفاح یا کزطاوس وکوبند بموزن ان زراوند وبهمه سحال بونانی
ان کنیر اکه بشیرهٔ انجبر سرشته باشند ابلوا هندی بت صبر اپاکر هندی ف
شکوف آبدیج رومی ج دم الاخوین فحزن سیاوشان هیراد دکو وکوبند کرفت
ایاک عربیت ف کوسفند وگاو وماهی خ زرد رنگ که بکنار چشمها فاوده وخاغا
وهراطا کرده آیقطا ن م جوجه بیابانی حنکلی قمرا بوسوم طلق هابرا زرد وشوکران
ابرد فارسی کوکرد زرد ایران فارسی دیغ ایغاد فارسی جوهر ابرد ن م حنا ابرزن
ف بنفشه قرنبم الزاج الوکر یا یاد عربیت باکلا ودال الاصبح ب کوبندی ۲
وقصبت هندی کراو راسیم کوبند ف مانع منضج محلل منق ج قریبن زنجفر
تردودرم سرعصر ل فاشی یاد هندیت ف سیماب ج بلوا هندیت ف
کاسنی بالفتح الکاف دوای هندیت یا فنا هندیت ادوسا یاد هندیت کل در حیت
یا کا هندی بیخ کاهل که از وحبی خارسازند وبریاد یا دیا نیز کوبند یاد فارسی
ف برجا یا ات هندیت ابریشم یاد بشم آبنوس یاه یی فارسی جن هندیم فارسی
ناریل وکوهیا الناریج عربیت ف یا بونه سونمل ج ی از ملطف منضج محلل
ج بن برک زرد کل ف یکفیضه سرعسل یاد وغن کل ابرغاسف یا اطیل الطلل یاد دوا
عربیت فرق از دیعانت که درکوهنا میروید ف نوخواستان یا بری دیا بوی که تنکی کابلی
طرح ی از محلل ومفتی ومفرح دل وحابس وهم خوشبوی نان فراز تخم او در
درهم من بطلة الزهراء ل مرنجوش یا یا بادرنبوی یاد فارسیت ف شوکران البیضاء
حدهیا هاوسواناج ی اکوبند ب اینج اوب ی ۲ امجتف ج سفیدوبرو

ف بیکدرم وتیم مرافقتین یا تخم کاهو اسپاهرج یاد وسرپا بی ف نمک چینی یاد ا
کنکر چیت هندی یاد ذکر بیت ف قنه ف بیرنده بوجا طرح ۳ ی ۲ یا لفان
بهوپه هندیت م حنظل فا یا ات درخت هندیت که قسمی از ذرخت بواست
ط ب یاد زهوا دبیت یا ذهره ذهرمهرا یا لوسر بفارسی کاهو یا شنبفارسی
برک سنای اکی یا بشر بعربی علیق وبضم طاء م یا لنك ف توت وبهی را یا بلس
م خشخاش یا نیاس هندیت دنی ط ب ق ملتین یاد یا غدا وقر یاد وق دهان
سفیده فلجی م بنك یا لنك هندی است ف اسفاناج ط ب یاوریك هندی ف
بر نك کابلی یا لنك فارسی است م فرنج م بجوزیا ر شنا فارسی ع لسان الحمل
یا دام فارسی ع لوزیان هندی ف برك شنبول طرح یاد غان فارسی م بیکن
وبنفشا طرح ی ۲ ق مجفف خ فارسی شیرین نانه حرد وغن نان هندی کابلی
طرح ی ۳ ق مجلی ملتین شیکدرم سوداز بانه ل حب او وفوه یا بك ونیم وزن
او سلیخه یاده بلن ان ببنا سپاریخطا بریون بونانی بقوی اذ ی الحمام یاد یان فارسی
م سوفف زرد پوست بنفشه زهرهار دیا یاد وهندیت ع دمل ندیك ط
ب یا نرم دنافع حب السلاطین وحمال کونا یا لنکم یا در نبوی ه فاوی یخ بوی
م یا در نبویه ونا در یك وفرنجان وبطلا فرجیه نیز کوبند یا لنکی م دائم الحمی
طرح ی ۳ ق ملطف محلل ومفوی دماغ ومعده ومفرح دل وسیمان ودا
خ غاذه ها از آب او بیت دیم وارخشك او در مثقال در مجمع عرب یا بیسا
ل بورك او ابریشم وچهار دانك وزن او پوست انرج یا نخم انرج یا بوسه ف
کوبهل یا بلرم صمغه سا یا بله سلاروس یا بیوزم الخوان یا لغه فارسی سنك
بشت ف بکیوا یا بوی بفارسی بشمشاد ب یا لنك قبوم خامه یا لنکی ۲ م نرمس
یا بس هندیت ع ابقر ف شوکرم یا یاری بفارسی خلخل سیاه م مرج یا دغا
دنبی نکتای من برك نارنج هندی م حیرواره نرنبوی یا بی هندی یا بدیج
تنبل یا لغه یا بیعا فارسی طوطی ف قوتا وسواموا ره فارسی درخت معروف

خ فربہ بدودرم موعسل لدودانگ وزن شبت بزرالکف تخم شلغم ط
ح ریح سرخ فربہ بدودرم موبزرالبطیخ ل بزرالوطبہ یا تخم جوز دو
وزن بزرالخطمی مسہلہ لوکی یبح ط ح ۲ ی ۳ کوبند ۲ خ فربہ بدو
درم موبزرالبطیخ بکسر با الوطبہ الکشوث بضم کاف وشین معجمہ وواو
ومثلثہ امربیل کی یبح ط مع ح ب ی خ فربہ بدودرم موعسل
ل بزرسرخ دانا یا چنا ودانک وزن ان افسنتین بزرالکرفس تخم
کدنا ط ح ظ ی ۳ کوبند ۲ کوبند ب وان جیندبکبن ماندوبینا
سیاہ خ شای نانہ فربہ بن یکدرم موعسل زجبیر بزرالبنج تخم بنج
اجوای خراسانی ط سیاہ او ب ی ۳ سفید او ب ی ۳ ی ۲ ق
خابوجوز وقابض خ سفید نانہ وبعدازاو سرخ بن یکدانک نادو
دانک موعسل وقی کوفتن باب کوفتن وعسل لہ اخیون بالفتح
وخشخاش بزرالخاکہ تخم عروسک دپودہ بزرالرازیانج تخم بادبان
موسوفت ل انیسون بزرالبطیخ تخم خربزہ ط ح دکوبند ی افشنان او
مفتت ومقیی خ شیرین بن ۲ دودرم موبخدرم موعسل لحلبہ
بزرالاسفانج تخم سالک پاک ب درخ سرخ ماہل بن یکدرم موحلبہ
محلوم بزرالرشاد وحب الرشاد تخم خربزہ بزرک ظالون بزرالقشد
تخم خیارپالنگ کہ بی کی یبح ط ب درخ فربہ ماخوذ از خیارزرد
شاذ نجدرم ناحہ درم موکیرا ل تخم خیارزہ بزرالورد تخم کل کہ
زرد وان زردی میانہ کلست ط ب ی قابض وحابوجوز خ
ماخوذ از کل فارسی بن دودرم موکیرا بزرالجرجیر تخم کشنیز خربزہ
ح ی ۳ کوبندم زمیع مفتح خ بنای ل بزرجل یا تخم اجزہ یا حنی الغلب
بزرالجزر تخم دودک قدر مختی بزرالصنف خلدانہ کوکسنبہ کی یبح
بزرانارعربیت بسیاسہ یا جایتری بزرالشبت تخم کاہو ط ب ی خ سیاہ فربہ

بنای خ رکدرم نادودرم موصطکی ل دم الاخوین بزرالاسفیس تخم
تره تیزک بزرالخیاس تخم توشادہ جوکی کی یبح ط ب ی خ فربہ سیاہ سرخ
ماہل بن دودرم موتخم واذیانہ یا کوفی ل تخم لسان الحمل بزرالشعریت حب
الفلفل انادودانہ دشتی بکدانہ تخم صلف بنفوی کی یبح مع یبح ب ط
کوبندج بزرالسلیخہ تخم چغندر ط ب سکنجبین مل تخم خلوی بزرانی ف لعاب دہن
ودبق لادن بزرالقطونا دحاست خ بزرکتان الی بزرالفجل تخم نوب عصفری
کی یبح ط ح ۳ ی ۲ ق مقوی یبح خ فربہ بدودرم موکشنیز ناسپتاع شکر
لحب اکوشادہ بزرالبادرنبویہ بادرنبویہ ط ب کادن ط ب ی خ فربہ سیاہ سرخ
ماہل بن سردہ زم موعسل ل تخم خاص بستانی بزرالصل تخم بیاذ ح ی ش
دودرم لمیوزن تخم شلغم وبیوزن تخم اسپست ودووزن تخم
کدنا وشش بابزن وزن ان تخم امجزہ بزرالخس شفترک وکوبند حب الفلفل
بزرالقثاء ق تخم بیسنبر بزرالنارنج کی یبح خ سیاہ بستانی بن سردرم مو
دبیرالتخم کتان وبادرنجبویہ بزرالنارنج ک الی ط ح امج دی کوبند
معدل ح ب ی ق ملین ومنضج خ تانہ فربہ بن سردرم موعسل لحلبہ
یا عصارہ بافلاطون بزرالخیار ق تخم ماردجوبہ مانندہ وکی یبح ط ح مرم خ بستانی
غ دودرم موعسل ل درتحریک ناہ حب الفلفل وبیوزن شقاقل
وجندبیدستر بیوزن تخم کاکنج دودانک وزن محلب مقشر
وسدس ان عنب الثعلب وکوبند هلیون وحیضل بزرالرجلان
تخم رخان ط ح ی کوبند مع ح ب ی قابض سیاہ فربہ کوچک خوشبوی
ش مکسقال لباب سردنا کالاب مرزنگوش بزرالمارتنج تخم صندل وق
مقشر بزرالبادرنجبویہ تخم مرورغنہ مروا وسرا وکوفجاہ ح درخ تازہ فربہ سرخ
ماہل بن دودرم موکلنار ل بن مرطونا بزرالرجلہ تخم اسپست وتخم بیخہ
ط درخ دنرد فربہ ل بن زرالکف بزرالرجلہ بفارسی تخم توربہ خوانند

حاص

فطر اسابلوط بطل ابیونا فی کوه و سابلون کوهی ف قم کوهی ه
بنا و کی احمد و طرح ی ۳ ت مفرح معده - سیاه شکیدم خلط شاه بلوط
یا دو وزن تخم کوهی با بیوزن افسنتین بیاد کیونانی و دهن الجمر
الحفظ بطبخ زنجبیل احیا کند و هضم دهد ه بر توده ب د ۲ خ شیرین آبی
سفند با عسل با وی خورند یا بعد از غذا بلیق بر بغ الفت سرکه بن سوخته
طرح ی ۱ زنجبیل بجویر البلوط بشکل بر نه بکوی فی میکن طرح ی ۱ ز منقیه معتق
خانه سوده عسل کل بر ابر الجمیع بشکل شربتی ابشکل بیشتر بلیق بطلاء الحمام
وطن رک ه شاک لوبیاه ب د ۳ و کوبند ب م ۲ معرق و مکون او حمام
بدن مرد شکوفه خشخاش بطلاء الحمام بطلاء الحمام بطلاء الحمام معجون
مکون مفتاح فی با انقوزی بقر کاده بیل و بلده بکر م بکبر طرح ی ۴
بطلاء الحمام بطلاء الحمام بطلاء الحمام بوره بر بیخ بیدمشک درخت شجناد بطلاء الحمام بطلاء الحمام م
فاسیران گفته شده ه مجمر بطلاء الحمام شاهتره ه پت پا پر اسطلاء الحمام م مشک
مل امشیع بطلاء الحمام م بادرنجبویه بکم بفتح اول و ثانی و سکون میم ه
درخت آلو و مجمینه که صباغان بجای بقم برند طرح ی ۲ ق مجفف خ نانه
شاذاب آورده د م س اسطوخودوس ل فوه بطلاء الحمام بیاض قرقه
خواسانی م شاکجولک ط ب ی ۲ کوبند اسطلاء الحمام بادرنجبویه بطلاء الحمام
م لیلاب بطلاء الحمام ه شاک بتوا و کوبند پالک بطلاء الحمام بطلاء الحمام هر
نام بطلاء الحمام بطلاء الحمام بطلاء الحمام فان دو آتشه بکبر بفتح اول و سکون کاف
و فتح موحده ثانی و سکون راء مهمله فارسی و چنبر ه کوبا بر بطلاء الحمام هضم
د درخت بادکوبه باخن دوای هضم جمعه امراض چشم طرح بطلاء الحمام
دوای هضم بطلاء الحمام بلیله با هضم بطلاء الحمام تخم درخت بله ه وطاک
بیخ بلیله بطلاء الحمام بهیراط ب اکوبند ۲ ی ۳ ق فا نبض ملطف مفتی
معده خ زند دسیده ش بکبر م ناسردم س عسل با لبوب و د س

جلاب انبیون و د ربوشیدن خیری و مرزنگوش ل آمله با ورق
خبازی و کوبند فا غنیه خشک و د و دانک و زن آهن و سدس از
طبیله سیاه بکم بفتح اول و ثانی و سکون خاء معجمه فا عوزه خوشا
که اندک تر شی بهم رسانده باشد ه بکی بکبر ط ب ی ۲ بادام عربی
ه طبا و اطرح ی ۴ ق محرق و مقوی دماغ خ سیاه فربه کرمجد
از شکر تن عسل بنیاد د بر نه بیدم س کنجد با د و عن جوز با مقی
جوز با شکر ل فندق بیخ و زن ان و د انک و بیوزن ان د و عن
بلسان با زنجبیل و خرزهل و کوبند سدس ان نفط سفید بکبر س ۱
بصل انویز و کوبند بیاد بکم طرح ی ۱ کوبند ۲ ق اجمجیه بند مقطع
خ تر و تازه س شیر تازه د و شیده ل بصل العنصل بلش ۱ مخیر سفید
یا لاس هندیست ف بله ه وطاک ط ح ق ملاین بلوط الارض عربیت
م بحادر بوس بلوط مشهور بهبین نام ط ب ی ۲ کوبند ۱
کوبند ی ۳ ق فا نبض خابس و م خ و رنه بن برک دسیده ش د و د رم
تا بیست د رم س بر لبان کردن با شکر خوردن ل شاه بلوط یا بلوط
ان خوب منقی البخاصه م بر بخاسف بلوط الملک شاه بلوط و کوبند
کردکان بلنکک م فربخشک ف با لنکوخورد بل فارسی کوبند کوبت
این را شل خوانند و تخم این را تل خوانند ه بیل ط
ح ی ۲ کوبند ۳ ق خابس بطبخ شیرین یا بر بیل درخت هندیست
یا بل ثمره هندیست که اکثر در کشت متولی میخانند و فا خورش
نیکو پلت طرح بلش عدس ه مور بلو بیلوط یونانی ف کلاد
کوبند میوه بلو بلیان شجره مصری مشهور ط ح ی ۲ کوبند
ی ۳ ق ملطف محلل خ خوشبوی شنیدم س صندل ل زیتون
و سلیخه بطلاء الحمام شاک جلاف بلون م طاح بلیله فارسی است خ بلیله

بلغار بندی بروق و گویند خلنجی بلغاری فصوی درخت وطاء تضیق
النون بزبوا هندی ۞ حبق کبیر ابذاد و ای هندیست وان عبادت
از درختی که بر درخت دیگر روید بفارسی بخکشت فا درسحاست ۞ درخت
سنبل انوطرح ۱ گویند ۲ ی م ق محل ملطف معشی خ تخم نارنج شاهی
و صمغ عربی ادووزن ان شهدانج بناسنج البطم بنسج ۞ بفشه ۞ بنوشا
ط ب ۲ د ۳ گویند ب را گویند ۲ ق مسهل صفرا و بلغم خ خوشبوی ۲ درم ۲ تا
بچهار درم از خشک او و پنجدرم از تر او س سفرجل انبلوفر و پرسیاوشا نجم ۲
بنک و میخ و شوکران و بزرالبنج ۞ خراسانی ابجوان ط ب ۳ ی ان عذرة و ابن
مکن خ سفید زرد و درم س عسل ل لفاح و خشخاش یا افیون بنان الوقد سحاق خ
ف کلاه قاران ۞ لکن دهول و کنبهی بنان الثاء آخر ف کوبند بجرع ۲ سپستان
بفواد دوای هندیست ۞ طلخ ط ب ی بنوشاش فارسیست ۞ غلغونک بندق
بکسر اول و سکون ثانی و فتح دال مهمله و سکون خاف م بندق ف بادام کشیری سرکه
ط ح مع کوبند ج ۳ را مجتی مسقرح بزرک مالیده نرده درم سرطانیدل نارنج
بنک بفتح اول و سکون ثانی و کاف م مانند خشوریست که از بیخ معیدان خیزد و در هن
ط ج ی ان فاء بفتح مخفف خ سفید زرد و زرد سبک خوشبوی ل سنبل بزرالبنج کل خطمی
بفتح اول و سکون ثانی و فتح طاء و کسر میم ۞ طاقما جوری بفتح طاء و کسر قاف و سکون
ثانی و فتح میم و بعد الف قاف م ط ب ای م ق فا بفتح بیخ غلیظ
خ بکنقال ابرکوس ل بلنادر بفتح اول و سکون ثانی و ذال معجمه و فتح لام و نون و راء مهمله
بجای ذ و ایکنان الصنابیر بنادر هندیست م طباشیر ط ب تبکو هندیست ۞ اخوه
بنکو ف ۞ اسبغول بفتح همزه و سکون سین مهمله و فتح باء موحده و غین معجمه
و لام هندیست که او را بجوشانیده غذا سازند ط ب بنفشه
ع بفتح اول و سکون ثانی و فتح فاء و فاء م علة است عدیر یانند اخلاط ادر هر یاشد
ط مح ی بنفشه ۞ اکاس پیل بفتح یا بر خوچنک ۞ کیکر اینجا فارسی ۞ تولا بتاء مثناة فوقانی
ط ح ی اثر بیت مثقال از دوغن او بیخ ۞ دهن الذیب بالذال المعجمة ابونافی بضم اول
و واو و هاء مهمله و الف ف ماه پروین بنان الزاء ف شاش چنار پایان بوزیدان

کبر سان بوغلیج ف سیاه دانه ۞ کلونجی بوشاد بونانی بضم اول و نافی و سین
مهمله و الف و دال مهمله ف شاهم قبطار درخت شاه و سفید و دره و اد
بوجیده و سپیدان بزل البقر شاهوکا و خ انوکا د بزل الحمار کبر بزل المعز
شاش بزل الناس شاش ادمی طرح ی دق محل ی زبل غنم آب بزل الحمار بکیر بوکاد
بوزیطس مرتیشا بورق ج ۲ ی ۳ ف تنکار ۞ سهاغا طرح ۲ ی ۳ کوبند ج ۲ ق
محل بسنبل معنی ملطف مقرح طرخ سفید ارمنی درجه یکدرم تا دودرم س صمغ
عربی و مغصد بکه و شراب انغلظ با مقدار ذرنباد با شب بوزیدان با مقدار دوج بزل الابل
کبر شتر خ از شتر اعرابی بزل بفتم اول و سکون ثانی و لام م مرتیشا الوبوزیدان ۞
بوزیدان و کوبند سناور طرح ی ۳ کوبند ج ۳ ی او ملطف خ سطیرنانه سفید باطخ
ط بکدرم تا دودرم س عسل ل دووزن بعض سفید یا بوزن ان بیخ و بیخوزنت
روز سنا دیاسوزخان بوبوزیو بونافی م دیفاج بوغلیص بونافی و دوهج لسان الثور
نطاه و زبان بوبوزیو بونافی ف پرسیاوشان جل القبیا کبیر کوکنار بونافی بوزیدان اقاقیا
پرست ۞ کرکست بوتوم هلهد بوظا نیز بونافی ف سیاه دارو پودنه فوتنج بوره ارمنی
بورق فی جل الغنم بزر الاثمار خوله جنطل بوشرخه دیاشنا فیت کدازارمن و دربند بیارند
و آن نباتیست که همان میکوبند و شافی میدانند ط ب ی ال ما میثا یاعب القلب
یا برزالهند با یا مصنفی باعصاره ماهیثا بوتی سبزی هندیست که ریشه طای
مثلثه کوبیده بیاره میدهند و خرش بعینه ثم عب القلب و از توهاء ناخورند
بوتسری درخت مشهور هندیست که گل بخوشبوی دارد و هرچند کاش پژمرده کوبند
بسیار بوی دهد و خرش بعینه ثم کناداست و دوای عظیم درد دندانست بودبجاء
فتح خار و ذکونه بهر جرب کبیر تنقیة الطاء بضم النون بادنجان قلادا بکسر لام
دوای عظیم النفع هندیست م جمیره بیر تلیل بفتح لام و سکون ثانی و فتح
بضم بکل سیب و مقوی دماغ بل بفتح لام و سکون ثانی و فتح باء موحده بیدمشک ط مع بفتح م بوزیدان خار کرکره
ذکل المرود مقوی دماغ پرسعد درخت هندیست م فرهد بضم فاء و سکون راء و ضم هاء بابونه و گویند گل کرکان

فلوس مصطکی مجوف و مصر سودن سفید تر و دود کمتر شود و کهن و
باریک نباشد و عبر سطلی میان خضر و بنفسج بود و عنبر ان کو فتن و
بیختن و الله بهتر و تبل عرباض باشد و تخم سپاه ان استعمال
نکنند مر خواشیاک و جوب کردن بود عن بادام پس کو فتن شش
بندند تا یکدیگر را کوبند از جهت او یکدیگر تا خاوه دهم و در مطبوخ
انسون دهم تا بخارهم ل پوست ق ک یا بیخ زن حب القیل و
دانک و بیخ زن ۲ خاریقون و دانک و بیخ زن حبر و دانک و نیم
وزن حنظل و کوبند قرص قرمس بضم اول و سکون ثانی و کسر
میم و سکون میان مهمله با فلای عصر و شاهی و جما لوباج اعنا
ق مجلا مفتح مدر مجلل خ سفید فربه بزرگ ش دو درم ق غله
و صعتر ل بوبخ کابلی و بیخ ترنجبین و کوبند ق تخم یا دو وزن بادام
یا لوبیا ۲ فاشم کمان و سماق و فج قرصا السکنجبین بالسکنجبین ثم المفاد
* سبلکمار ترنجبین معنی است یعنی نعمتیت که بهر خار شتر و
خر امان و خار او قربتی نخیند ط مع ج ی ق طین بعلی با فج عضا
خ تازه سفید که ماند شیر خشت و از ملیا بوزاید ش ان هفتاد و
تا سی درم عن عمر هنا ل شیر خشت و طین ارمنی سکنجبین ما آب فج
یا سنا ن یا بیخ زن او بخار ش بر قرخال سماد بر بنویه تر بنان ثم خاصت
ترنجان دو مثال تمر هندی ل تمر هندی ق انیس قرنفل ق ع فخال حمار
قرا خار خر م پاوند هندبا ن ترکم مومیا ن خ اکو بند در بن ران بن
بسته بن بند خون را روان سازد و اکو در شیر بند بندد
بضم ب کاشه سفید خواب الی ثم المفاد تشهی الجشمک جاکن
ط ج ی خ سیاه بوانی خربق سفید بونانی م بفاج تنفیا
تنفیا بونانی م ثاقیا ن صمغ سداب کوهی تفاح سیب

ط شیر بن مع ج ب ترش ب ی ق مفوق دماغ خ حلوش
از شراب او یکوقیه عن عسل مصفی ل سفرجل تفاح الارض مابونه تفاح
المجن ع فاشم بیروح تفاح بتهذیب عرود ف کیل تفاح الارض خرابانی تفاح
پادوسی م شفتالو تفاح ناشم ترنج تفدة ثم کشنیز تفرة ع م کوهبانی
زیره رومی تکر ع م اسارون تکبر قشة الکوهنکوک فارسی
ف ژاله ع اولانتیقون تل ع ف کنجد تلبی ع م مادیانجبین
تلبی ع ف سپرزه تلیین تماسیح ف فضله * مکرجد تمرهندی
بفتح اول و سکون ثانی و راء مهمله باصطلاح عربان حنظل نام دارد
اول او راطلع کویند و دویم خلال سیم بلخ چهارم بسر بفتح باب
و دیر تیه ششم تمر خواند ق خرما ن * کهن برط ج را کویند ق محلی بجیق
خ فهر صادق الحلاوه ص بادام و خشخاش ل کشمش تلول قاره ترنجبین
تیتیم ج بکسر هر دو قوقایی و سکون هر دو میم م سماق تمر و *
تیند و تمر هندی خرمای هندی * ابلی ط ب ۳ کویند ۲ کویند ب ی
۳ کویند ب د ق فاسح مره و مقوی و مفرح دل خ رود شیره دا
بخابن ترش ش از طبیخ او نیم سکرجه و کویند پانزده درم و کویند
نیم رطل ص شراب بنفشه و شراب خشخاش ل در جلاب اجاص
تسقیون التین تنوب دوی * صوفیون کوهی که انار او قلوان و وقت ساز ند
* درخت چیده ط ج ی ۲ ق قابض ش از صمغ او بکثال ص
ص بادام شیرین ل سرو تنکار بفتح اول و سکون ثانی و نون
و الف و راء مهمله ق بورق * سماکه تون بضم اول و سکون
ثانی کل هندیست که صباغان از ان فلک می بافند و درخت ش
بعینه چون درخت نیب است و بار ش چون بار نیب تنقیق الواو
تواباللجین چوک آهن * کیت غنه بانی دستک سیر ع م کهربا فارسی

قروح توتیای سنگ ه نیلا تموتیا ط ب ای ۲ کوبند ب ی ۲ توتیال الفاظ
وخبث النحاس ع منجرلك مس ط ج ی م توتیای حقیقی توت ترش وسیاه
ط ب ی م کوبند وکوبیدنی ات ملیین خ سیاه بزرك ش از دشت
او کوفته من خلنجبین ل اجاص تودك خرفه توتیان توتیا بضاد الله
سنك بصری ه کحا بنا توتیا مولی سرمایی م فوجی از یقوعات بیعود وحبت
شیره او تولیکن م غلیواذه چلهر توت کل سفید لوبیا خلنج قوت شیرین
ط ج ا ۲ کوبند ب ات ملیین خ بزرك شیرین ش اودب او کوفته
من جلنجبین ل اجاص تودك جمع علیق وتوت سکه کل قوة قدیم اول
وثانی وفتح دال مهمله وکسر یا مهمله ومخففه ط ج ی ۲ کوبند را
ق مفتح مجلی خ وزنش نیم مثقال لاهمن تودك ثمرة تمر صنوبر
که دیشه سیدوانی وبکفایش بیرکنای بیدانجیر باشد وکلش زند
وتخم ثمرش که طولانیست بیدانجیر حفصا بود وتا تخم هندیش
وقتی ازاد بالیده وزبر وچرب تراست وحفصا ازاد انزاکمیتا
خوانند ط ب توتیا ج ه ق کدوی تلخ وان شیرین است وتلخ و
تلخ انکه تخمش نیز تلخ باشد تنبیه الباه تین ط ب ی ۲ انجیر ترخشك ط
ج ا و ۲ ق مجلی مفتح مسهی خ وزنش پوست از کرده بعد از ان
انچه میل سپیدی داشته باشد بعد از ان سیاه یا بس وملی ش
ده دانه تا بیست دانه واذ شراب او دو وقیه من ان یا بس ادام
یا کوشکان یا سکنجبین ل در انضاج حب القطونا زیب وتمر
هندی بعربی سکر العشر ف شکوك کوبیده تمر هندی
کرچوب او آبنوس است تیقذ ج ه ف ملخ ج جراد تیرماهی ما الکشکنه
توتیم الثاء المثلثه ثا فتیا یونانی ف صمغ سداب کوبیده ط ج حرق ومفتح
ش یکیانند من لغات ل حرق وچهار دانگ وزن ان کتیرا وکوبیده

فرنجبون ثا بر بسکله والف وکسر میم وسکون راء مهمله نونیا ه ذوذی
کی پیلی ثا ب الجمیع م بعضا یخ ثا التین یونانی م حرف بابلی تنبیل الخاء المعجمه
شخنیر ع ق کجاوه تنبیق الدال المهمله ع قرنباد ه چوچ بجاخ
ماخوذ از حیوان معنده تنبیق الحاء المهمله ع قدوماه ه لوکوبه ولوبیا

در میم سفید تنبیق النون ثا بریع ف دستنبویه هکرن تنبیق
الفاء ثقان ایخ ترنجبین ثا لون تنبیل اللام نیخ ع ضبرف ه بالا ط
ب ی ثلثان ع عنب الثعلب تلخ چوچ ف سنك سفید که در سرمه ها
بکار ی برند ط ب ق مجلی ش دوانده من حلاب لدرطان عربی
تنبیق الهمزة ثمرة القرفاع م جوهایخ وعذبه نکوناذو ه فاتین ط ج ی ا
کوبند ب ای ۲ ق قابض خ تازه شود دوم سرد وقویا تخم کدوی ب
ل جوز السرو وبیخ ش پوست اناریا آمله ثمرة الورع م جوز الصل ه
صوبر ثمرة الکبر ع ف کوزك ط ج ۳ کوبند م ثمرة العلیق بضم عین مهمله
وفتح لام وسکون تحتانی وقاف ف توت سکه کل ط ب ی ۳ ثمرة الدوم
م مقل مکی ه کوکل ثمرة الشوشیخ ف کلنار تنبیق العین وتوشه سرنا فی ف بوذه
کوچی توم یخ ف سپرغم ه لهمن ط ج ی ۲ ق مفرح ملطف خ بزرك ش
ش سکه دانه من ترشی وبوعفن وکوشت خربه ل قوم بوی توم الحبة ع
م اسفیوردیون ف ۲ شبل یخ م بوی از خرنف ف سپیدکیاه ط
ب ی اش یکمثقال حب یخ بنفشه ل بنج علیق تنبیم الجیم چاپ ه دوا ب
هندیست که بجیل ثمر اوست جاوز ج ع ف کادرهه وان حب القرا
ه کای دوهن جاوز ج ع ف کاوشیر جمع درخیت ط ج ی ۳ ف
مفتح ملطف ملین محلل مغشی زنگ فی تازه وتن که رود دراب
حل شود واول که از شاخ باید سفید باشد وبعد از خشك بزند کوبند
وهنگام کدازش بر شیر ماند شیدن م مرماحوزل سکبنج دوود

ویاد زوبلک و بفتح زا بلغتین یاد و وزن صبح زیتون خار الفار
ع ✽ حجار الفار و سلوق الماء و ان ثبات است کہ در آب روید و سم
نیلوفر مانند و اندکی از آب پیدا باشد ب ای ق ا بطل بطباط بادرنج
✽ کای دوعن بلغتین با جیم و الف و فتح واو و سکون زاء و سین مہملہ
ف کاوس ✽ ثا جاوشیر ب ای ۲ ق نافع دوعن بادام یا شیر یا
دوعن کنجد یا دوعن کاذی یا ارزن یا دوعن بلاسون و خشخاش زرد ی
خاکشی ✽ بصلی خاص ق تخم کنان بادرنجبویہ ✽ م جوز بوا بلغتین با شین
درخت صنوبست سطبر تخم مانند بانکو سیاہ کود باشد و دراز و
با لبوہ ✽ نخلبند واد ی ق ا صمغ خیار کوہی ✽ تخم تربد با تخم خاکسی
✽ م تشنیج ج خشمک بابا سنگ ع م بابلای معرب قیطون ر مصر سیاہ بابلہ
خاد ج ع ف زعفران خاد بابلہ ✽ م سنا سرخاب ع ع ارالک ✽ درخت
بلوط ملبن چاپ ✽ حضیض خشکیست کہ از جانب خطای آرند در آب
جوشانیدہ قدحا قدحا نوشند و در مجالس چون قہوہ می اشامند خاص
صای بضاد معجمہ تبرکوبند تکبیر ا بیاکند بلغتین بصلی خاص و حلبلک ف
جیر آهنک وان تخم روز خاراست و بیخ وی تربد دراست و کوبند
تخم تربد سیاہ آنش نعدیرم تا یکدیرم لحل ق چون رطب و خشک ذ پنیر تر
و کھنہ رطب ب ای م عتیق ج ی م ق رطبا و معذی و معزی
علی ہذا نفیع چینبت ع حبق کچ نفیع آبنوس ✽ ز خار و ارزن
تفیع آبنوس ✽ درخت جوز و خرما ✽ ف سایہ پرور شم تربد
عرب بیدانجیر خیار و داذ و بھیات تودی و ناخونست تفیع الدال
المہملہ جدب ✽ حوار الجذع ف خ کی جذ و ارع تم زرد و دناء فرفین و ناء
پروین ✽ مرزنجوش ط ج ی م ق ترنجاق و مطوی و مفرح دل خ خطائی
کہ بعد از سودن بنفشی نابدش نہدیرم تا نیم مثقال ص کثیر خشک ا د

ترنجاق سرو وزن زرنباد حجری ع ف بن غالہ یعنی جنوان تفسیر الدال
المہملہ جوبیر الماء ع قرة العین ف کوفس آبی جوابیاع فنا آبی بالو
جوانیا ✽ ع قصب الذریرہ جرنوت نارد غان کوچک چوبیشہ ع
ف نارہا ی جراد ع ف ملخ ✽ تیزی ط ج ع م ق مرد و معرق ج
خرہ مرجبش و حیا بیوچیرع ✽ تمرہندکہ غالبہ ط ج ی م
کوبند ۳ ق ملطف مبہی ج بستانی کم حدت شوند م ص کاسنی
و کاهو و عزقہ ابرسیم خرد ل یا و ثناد بیوچیر مکبوس ف جیم و
سکون ہر دو راء مہملہ ما بلا جراد البحر ابیان و بیوبان ف ب
ملخ در ہائی و لفظ ما بتدرانی میکوئی ✽ حبہ کا چرن بفتح اول
فارسی و سکون ثانی و ذال و مجرع حنا ذی جزر الفتح ن کرم دانہ
جزر الفتح ف موش ✽ چوقا جرجر الفتح ترمس جرجر ✽ ب فضل
تفاحہ تفسیر الزاء بجر ما الفتح ع م جرما الفتح و ام الطرق خ کن نادو ✽
نا بین جوز بفتح اول ثانی و سکون واو مہملہ ف کن و وند ک
✽ کاجرا ج م را ق بفتح مبتی ج زرد شیرین تر ده درم ل
شلغم جرجیر ناه و جرجیر شقاقل فرد و ک دلنجی جشت ✽ ف ب
روغن قی ما جاشاد غرغفر اذخر گیاه دانقم خولنجان ف خیر و داود
✽ کلیجی چشمی نعمان ✽ کلیه ر تفسیر الیین چشمک ف ✽ جاکسو
چشت ع مفرح ا ب ی ق ا نفع محبت خ مفید برائی ص سوریا نی
چرب ل طین تیمولیا ✽ الجفر جفر اجفنه بضم اول و سکون ثانی
مہملہ و فتح دال و ہاء دو نوع است کبیر و صغیر کبیر دیرا خ عنبر
سفید کوبند و صغیر دیوا بشیرا و ی کحل دیدہ خواند و کوبند نوعی از
درمنہ است ط ج ی م ق فتح ملطف مدر عمل ف لحج دیدہ
خ شاهی صغیر تا ذہ شریکدیرم ص حاما نا کزبرہ ل دراج دود و

اوند او حشیش پوست جوب انار ترنیانی و بیخ جلبا با شیخ تفسیر الشین
جفت گذه ف ع ملقی جفت الطلوع پوست جوز بلوط ط ب ی ۳
جلنجر بفتح اول و ضم نیز و بسکون نانی و کسر راء مهمله و فتحانی ف
کفری یعنی پوست بنار و درخت مادهٔ خوناخ خوشبوی ل مورخ
و بفتح نون پوست انار و بفتح نون کل سرخ با دنبال خود و با جلنار
تفسیر الکاف چخلوک ف سرخاب تفسیر اللام جلها انا سرانی ف خار با لغت
یعنی با دنبال جلبوز بفتح لیلاب جلبند ع ف برف ه با لاذاب ی جلد ج ف
پوست ه جواهیج و معنی وطا بس دم و مدقل خ پوست جوان غلیظ
خوارزمی که دکرم دادون اکاریع جلنار ع ف کلنار و آن کل انار
برنگ که بفتح آوان ثمری دارد ه ب ای م گویند به ی ۳ ق
فا بفتح خ فارسی یا معرب شن اول یک و بیخ دم تا دوم مرکب از یا
و عین تا دام ل جفت ملوط یا شکوفهٔ انار و یا طرائیث جلوز بضم اول
و ثانی و واو و زای معجمه ف جلغوزه و گویند انار ام گویند ح ی ا
گویند ۲ ی ا جلنیز ف جلبه جلبا و قبیخ حماض بتری جلنبدام جلبنک
جلونک درخت خربق ه جل بضم اول و سکون ثانی ف کل ه کلال
و بفتح اول و ضم ذای معجمه اب را گویند جلاذ بضم اول و سکون ثانی و ضم
جیم ثانی و لام الف و ذال معجمه ف گشنیز خشک جلیان بضم اول و سکون ثانی و
تحتانی و الف و نون ف غله است مانند عدس بشیرازی مشهور خواند
جلغوزه ع ف کل چنبر جلجبین بضم اول و فتح ثانی و سکون نون و
ضم جیم و کسر موحده و تحتانی و نون ثانی ف کلقند عسلی جلیدا ف ع شرش
جلغوزه ف ع حب الصنوبر کباد ه جلکوجا جلوجه سرانی ف بودنه
بوزی جلد بضم اول و فتح ثانی مشدده و ضاد نباتیست که در جاهای
نمناک روید سپید رام و کدر و قبض و بلک ندارد ه معادیع گفته اند

و بفتح اول سرکهن شتر جلبانا بکسر اول و سکون ثانی و موحده فارسی و الف و فتح
سین مهمله و ضاء ه سپکله عابد الهروی ف بیش جلد الثعلب خشخاش سیاه و گویند
بودنه بزیت خشخاش ه بفتح اول و میم و سکون سین مهمله و فوقانی ف
سنکی بنفسجیست و گویند با قوت بسکند و بیست جلد بفتح اول و ثانی و سکون دال مهمله
ف بیخ ه با الاجاع ع ف مغز سر و پوست خرما که بپیرند خرما کوبند ط ب ی ا گویند
ب ۲ ی تر و تیزین حوخ ما با عسل ل حماض جاء التمر ع جاء التمر ع جاء التمر ع جاء التمر ع جاء التمر ع
ع ذا بحیر ادم ه گویند جمل ع ف شتر ه اونث جمیم بر بکسر هر و جیم و سکون هر
و میم ف یعنی است که بشقاقل ماند در زنده و گویند که از زمین در خیزد و آن آب
سوزن و زمین از زمین بر کشند و در میان اصل چنین عزیز دارند و گویند از رکسنا
خیزد و معروف بود بجم حظائی جمشیر ق و خان سلیمانی ل مرتبخوش یا بخیوزن
شیخ و بخیوزن عنب الثعلب بخان م جلیدا و جلیزه ق بهنکر احمد جبهاء شیخ جبهاء شیخ جبهاء شیخ

حب الخراط ... مسد دومنادی پوزن حب الخرنوب بکاف عجمی وسکون راء مهمله وفتح
واو وسکون نون مهمله ... تخم بید انجیر ... ازگ ب ط ح ش دوه دانه مشترل مغز
پسته وبیوزن تخم تربز وبیوزن مغز جلغوزه حب القرع ... تخم کدو ب د ۲ ع
ماخوذ از کدو فی کدو باب شیرین پرورش یافته باشد بیوزن پسته دوم حب القرع
ل کنیدا با مغز تخم هندوانه حب القرع ... پودنه حب الخلاف تخم تون سد کل ... خام ورد عن
او ب ی ۳ حب الرشاد قناهو دانه حب القلیا ع ... تخم کنکو او کواد ورق ط ح
ی ۲ کوبند اکوبند ۳ ف مسهل بلغم خ نساف از خیذه رتابکده ودر مطبوخ
ناصفند دم ... مالیدن بروغن کوزگان یا دروغن خلیل وکوبند ودل صفرا ... ه
اسهال ودوغ سودا بیوزن پسته حنظل ودانه دوزن ان جراموجب الجلول ا
بکسر جیم وفاف وسکون هر دولام ... تخم انار دشق ط ح رب کوبند ی ف قرب
ش دودرم ... عسل با فندل مغات وحب الصفر بوزن دی سفید وچهار دانه
دوزن ان مغز تخم خیار وبیوزن اصل وکوبند ناد جبل حب الآس بفتح همزه و
سکون مثلثه ولام فاکهانی حب الترنج ... ف بیدانه ... بی کباب ط ب د ۲ ع تا ۴
ازبه ترش ش دودرم ... قند ل بزرقطونا حب القلقل ... مرزنگوش حب الملسه و ا
نقل جوانجه حب الکم ... بضم زاء معجمه وفتح لام وسکون میم ... تخم کنکو ط ح ۳ را
کوبند ی ف مبهق خ نافه ش دودرم ... شکر اختخاش وناردیل د شقاقل
حب الغم حب کاکنج حب الملوک ع ... تودنه ... جمال کوتاه وچپیال حب الملوک ع
... تخم لیلاب حب الملوک ع ... تخم بلیلان ط ح ی ۲ ف ملطف ومقوی کبد ومجلی
اوساخ قروح ش دودرم ... کفیرا ل عود بلسان وبلیله وبیوزن سلیخه ودوبله
آن نساسر حسن ... بضم اول وکسر نون وسکون ثانی وفتح ... ره وکسر حب
الغضروع ... بنبه دانه ... بنولاج ۴ کوبند ب خ ... ا ... مغز ... ه ... ر ...
خمیر بفته ل حب الرشد بیوزن حب ان سن بواو ... مهمله والف وفتح سین مهمله و
سکون نون ... ع وبه حب الملوک ع ... انار دانه ط ب ی خ ترش خرپزه ل سفاف

حب النیلوفر ... بضم نون والف ولام وفتح واو وسکون فاء وضم لام وفتح واو
وسکون نون ... بکابن کبیع طرح ی ۲ کوبند ۳
کوبند داج بوزن خوشبوی ش دودرم ل قشور سلیخه نافه ودوه بک ان
بساسر حب الملاکیر ... لیلاب حب الملوک ع ... نقل جوانجه ... جوزبوا ... ه
۲ ق ... مغز خ انجیر ازبلاد ... بنوشه بکمثقال وکوبند ازخشخاش اودرم ... فند
وپسته ل بیوزن مغز پسته وبیوزن مغز بادام وبیوزن کنجد مقشر با
حب الحلب حب الحلبة ... بضم حاء مهمله ولام وواو وهاء ... امیدن حب ع ف سرخ
... کهونکی ودبق حب الغرع ... تخم امرود طرح ی خ بزرانه رزدوقابل ش چهار
دوم ... عناب با بهزقطونا حب الغار ع ف ظاهر بست چوز کوبند ط کوشت اوح ...
حب الرازیانج ع ف بزرگیاسف حب الحنظل ع ف دانه قاقله ... الایچی کدانی حب
الرمان ... بانکوی خورد وباد ... بنوبه حب الرمان ع ف بانکوی حب الرمل ع ف چوزه
بسافی حب معزی ... بسافی حب الشاهسفرم ف تخم ریحان حب الراسن ... تره خواشافی بنفشه
الثاء المثلثه حشر ما سرپافی ف پودنه ... نسیان حب الزلم ع ف سنک آسیا حجر
الشب ع ف سنک یشب خ سبز حجر الصنع ع ... کوبخواجر الطوق ع ف سنگی
کدرد سرمانی نابند درجائیکه دماغ است حجر الاسفیذ ف سنگیست که درمیان
اسفیذ یابند حجر الاندرج سنگیست کدازبلاد دوم خیزد وسنگی بود کدرو وآب
بابستد حجر الفضه حجر البرنج ع ف سنک جمودان کدبزبون مانند وخطوط بسیار
براوست ... مع کوبند ای ۲ ق مفتک خ زبونی شکل ش نیدرم ... سکبینی
سفرجلی ل حجر نفر ... حجر اوه ... سنک لاجورد حجر النرسنک ملوه حجر الفرع
ف سکبیت که درزهره کاوبهم میرسد وان پازهراست ع حاورزهرج ف کاو
زهرج ... کاو دوهن حجر الترع ف سکبین که درمادهٔ پلنگ هرسد حجر الثو
ع ۴ مرمشیا حجر الفرع ف سکبیت بلون بید وازجمله معدوم قشار است حجر
القرم الفلک ... کرخوبه حجر الکور حجر الطل نزاق القمر ... چندکاندخ کدشب
دوافزوبی ماه یابند دربلاد عرب حجر الطیشع ... فونی انکه دریا حجر التیس ع

ف پاد زهر شبانکاره و پاد زهر جوانی وان از کوزن حاصل میشود که خود آگنی
خلصه است ه زهر مهره ایست ع ف سنگ آهن دباغ چاپ ع حجر آنا غایلن
یونانی ف سنگیست که چون بشاید بر زخم مار حجر الشقوق پلستایرس ع حجر الحیه
ع ف سنگ پرسولیه چون مختصین بر سنگ دراقوی ماده بکتی و شکنی
دبکاهی دوباره سنگ برآید یکی کوناه و دیگری بلند مختلف الشقاق ع حجر قیشور
حجر مشقق ف سنگیست زرد از بادام مغرب خیزد و تو بر تو بود ع
زعفرانی رفعه شکن شکافنده تو بر تو حجر الاترج ع ف سنگیست که در شکم
خرد بن یابند حجر الکوان ع ف سنگیست بجانب سفید در شاهل بهر چند
بهر بسته ب ی ۲ حجل ع ف کباب ه آتش خوار احجر الخارع ف
سنگیست که در شکم کبوتر یابند حجر الحمامه شادنج حجر الحمام طین تیر لیثا
سنگی سفید و مخلوط براست خ سفید حجر الخنثی حجر الهبود حجر الیاس ع ف
سنگ فسان حجر الاسنان بضم حرف و سین مهمله و الف و کسر نون و فتح قاف
وظاء ف سنگیست که کفشگران افزار بان تیز کنند حجر الحیه ع ف
سنگ نادوپاد زهر ه شانب کی من وان معدنیست وحیوانی حیوانی را
از انی کنند و ان را پاد زهر و باد زهر و مار مهره خوانند و ان باید
مار بود و امتحانش انست که چون مرد را بیوازند در حرکت آید
حجر مسوی بکلس ونوده ه چونکل حجر مانا ع ف سنگیست که در شانه
ادمی بهم رسد ه پتره حجر هندی ان شادنه هندی حجر سندی بخاهن و
صندل حدید حجر النجم ع ف سنگ شیر چون او را باب نبایند شیر مانا
حجر صلی ف سنگیست که چون بشایند سالویت وی نقاهت شیر مانا بود
و بقوت شادنه باشد حجر طبقه ف سنگیست مصری بغایت سست و
زود در آب حل شود و کاردان مصر کنان بدان شوینده حجر الاعجب
ف کحل ارمنی ط ب ی ان معمول خ سبز مائل سیاهی یا اندک کبودی

بل الشین

و پس از شکستن بچشمها در او مانند دهیج باشد و صدا از وی کرده
چون طفل با بوی کل خوش شود بدست چند درم تا نیم مثقال من معسول ال
پاک و نیم زن حجر الاذن مهره شادنه ه حرقیتا حجر هیری ه هر خانی ه مونکا
و بونانی حجر حیتی ف سنگیست سبز زیبا مانند پشم حجر اعراب ف سنگ سنگ
و بشیرازی سنگ فتم حجر خزف ف سنگ مرمریست مانند خزف و زود
از هم بشکافد و صفاجح بر یکدیگر افتاده ط ب ی اول الطبقات ف موسلیم
ه چوه مار و چلد حدیده بفتح اول و ثانی و سکون جیم و حفظ الشک
حدیده ف آهن ه لوهاط ب ی ف مجفف م ف الادس مرطبات
ف عاصل مدیره باد و غان نعیر از سایا هیچ ف خرد بری ه
حنکل ارمنی خربا سرنانی بکسر اول و سکون ثانی و ضم جیم و الف ف
آفتاب پرست و بوقلمون ه کرکث حرف الکاف حرفیست که در آب زود
مانند قرة العین ط ج ی م کوبند سوا و حرارت شراب کوهی
کرشیرازی کوتخ خوانند خ ی ط ب بکسر اول و سکون ثانی و ضم جیم
ه طلع ف بیا و خرما خربق ع ف ابوشم خربقة بفتح اول و سکون ثانی
و غانی و شین معجمه ف مار یکه بر پوست او نقطهای سیاه و سفید با
و کویند کوکدن خرتیت بضم اول و ثانی و سکون ثالث و فتح جیم و شان مثلثه
خرشنه ع م کنکل ط ج خ کوبند و کوبند ب کوبند ب ی م ق حدقه
و مقرح خ قروتا زه شاخ سیخ او کبد روس سرکه ال هلیون خرفیون
بضم اول و ثانی و سکون ثالث ع حب الرشاد ف تخم ترتیزک خرفجل
ع ف تخم سپندان تخم سپند ه اسپند سوختن و خ ی م کوبند
م ف ملطف و خرید ش نیم مثقال ف لهوی دبوب ف اکرل تخم سداب
یا قرطمانا یا تخم ترب و ف دیخ خرجل یونانی ف طینیست که با آن ناسه
و سبز بود و خرزالتیا بضم م لاطولا خرزون سرنانی بکسر اول و سکون ثانی

یا نا پیشا یا ا فا فیا و زعفران انبی الاخوین ع م بردی و نوح طبیق
الام طبلوب ل ابلاب طبیب ا سورنجان هندی ط ح ی ۲ کوبند ۳
طبیشیر ع بکسر اول و سکون ثانی و کسر فوقانی و قفانی و مثلثه با
فرغانی ف انکوزه هینک ط ح ی ۳ کوبند ۳ ق ملطف مبتهج خ
مناتن و سفیدی که دفعه حل شود ش نیم مثقال ا عاشق وجوزبوا
وکوبند انبی یا ریس ل محروث که بیاز وحشایده باشد یا
خیا و شیر و سکبینج طلق الشرع ف آهک و نوره طلق ش زعفران
حلیل و طلاء آپیاز بلبوس طلع ق قراد ف کنه طلق که بوست که
اکثر بگوش سگ و دیگر حیوانات می چسبد طلق ف نوعی از شنج م شیح
ع سنکه ط ب ی وخاکستر پتی اوج ا ق مجفف س فواکه قابضه
ا صدف طبیعی خ خاص برنگ طبیع بضم اول وسکون ثانی وفتح موحده
وقاف ف سمینه و شملیت ع میتهی ط ح ی اکوبند ۲ ق منضج ملین
س دودم ودرخته تابیت دوم س دوغن قنطریون ل بزرکتاج
واطیل الملک طیلسان ع عراف کوخ وسداب کوهی طیلسان الیم خلاط
طیلسان ع بفتح اول وسیم والف ویم والف ثانی م ماهلوج ط
ح ی ۲ کوبند ۳ ق منضج ومفتح ومغثی وتقوی کبد وصوم خ
ارمنی دهنی خ شبوی ش دودم س وودل نمام با با سمون
خشک وکوبند اشنه و سنبل طیوب ع مشکنار دهان الیم کوشت
طیلسانی ف ترشی ترنج ط ب ی ۲ س شراب خشخاش ل حاض لبو
حاض البزع ف حماض بری حاض بزع ف حماض بستانی حمض الابر
خارخسک خزع ف خرفای هندی ا ابلی خص ع نخود خ
چغ ط ح را کوبندی اکوبند ۳ کوبند مع ح ب ق مدر تبتی
قابض طبع خ سفید بزرک س خشخاش ل با نلا خیض بفتح اول

وکسر ثانی وسکون ضاد معجمه م اشنان ن اشنان ع نخراطین خاط ع
ف نوعی از حمیراء ع ف بره ه حلوان خ بضم هر دو حاء مهمله
وسکون هر دو میم ف کاو زبان خاط ع ف بتان افروز ط ج ی ۲
خاط ع ف کبوتر ه بوجاط ج د انبوشاخ ع ف بوشنبک وچندین جزء
ه شاک چوکا ط ب ی م ف قابض ملطف خ سبناقی قرش
شراب عناب ل تخم خاص وتخم ریباس یا باونک یا تخم سوس د
خاط ع ف خر ه کدخاط ع ف کودخر ه سناع ه محمدی
ط ب ای ۲ ق فابض خ بغایت سبی که دمقال خورده کوده شاه
خ جبنه قولنج نیم مثقال واز تخم این جبنه دناغ دو مثقال
دب السوس یا کتیرا آسن ال خ از الصق خاط ع ف خوزبوزه تخم
ه اندران کاهیل ط ج ۳ ی ۲ ق کوبند ج ی ۲ ق صلیل خال خ
تازه زرد رسیده هندی ش از یکقیراط تا یکدرم واز تخم نیمدرم
واز عسل او یکدانک ونیم ح کتیرا بامصطکی وصمغ ونشاسته ل
خرمل وچنار دو انک وزن ان قناء الحمار یا حب الخروع وچنار
دانک وزن ان قند وکوبند دو وزن ان حب النیل وبهوزن
محموده وبهوزن ملح نفطی انبوتا وسمه یعنی ورق نیل سناء
الوالم ابوخلسا وشنکار سناع ف کندم ه کهبون ط ج امج د
ی ق منفیخ خ مازریون سرخ وسفید نرم سیاه زهرناک خاط ع ف
خندروس ف کاکل وجوبوهنه خاط ع ف اندوه قوقی و
دیوانیت وان سبزه ایست بزی ط ج ی ۲ کوبند ۳ ف
ملطف مدر خ سبناقی ش دودوم ان هندبا ل دطبه بابونه خاوشیر
خوت ع ف صلیخه ه مجمل خ ف قرهندی ه بستان افروز ط ج ی ۲
خ ف بادروج خوزبوزه ف کلسرخ ه کلاول کاپهول خراطین

ه دونلانه اوراق وطرفیلن ه سپهنی کوی خوزبوزه ف آزدکند
ازحریر بخته ه سیده خ زعفرانی چوزدوی که کوبند صمغ او کهربا ش
ط ب ی ۲ مجفف ش بکمثقال ل دلب ه
حدیث ی العلاء کوبند نوعی از سرخ مرهاست ودوائیست که اول
بروی کار آمده وبتجربه رسیده ط ب ۳ ی اق دافع خ سبناقی
خ ازاب اوبنجدره ه طین ارمنی یا بهوزه ل عصاره کاهن
یا عنب الثعلب سناع ف مار ه سانب وتاک ط ج ی ۲ ملطف
خ انبی یا ابوقطران ق تبن الخاء المعجمة ما مازریون خاق الزاج
م خرنبی سیاه ز خال دنکی وان کشنده کوکنار ط ج ی ۳ خانق
الثعلب ف نلوس شاهی ه کچلاخار پشت قنفذ ه شاهی خانق الثعلب
ف نلوس شاهی ه کچلاخار پشت قنفذ ه شاهی خانق الثعلب
ف نوعی از مازریون وان کشنده بلنک وبوزکورک وسگ و
خوک وماننده آنست ط ج ی ۲ خاما لاون یونانی م مازریون سفید
لوفس یونانی سفید است خاما لاون یونانی م مازریون سفید
ف مازریون سیاه ه وبعضی اسم عربی است خاما لاون یونانی
کانطوس ف ماش دارو خاما لاون یونانی م کاهن یونانی ف
زنام دارو ی تلخ خاما لاون یونانی م کلاه مادران خاع ف خرماهای تمام
خاما لاون یونانی م مازریون ف سمك داوران خاما لاون یونانی
م مازریون ف مست دو وکوبند اسم عربی است خاما لاون یونانی
یونانی دو نوعست بزرك انواف زرد چوبه کوبند وکوچك
معروف م مامیران خاما لاون یونانی م حنظل رومیه وخندروس
ف کاکل وجوبوهنه خاما لاون یونانی ف بابونه خاوشیر خاع ف شیر
خرد دارو ه کلیجن خاما لاون یونانی نوعی از کوه سیاه بزرگست خاما
م شیطرج خ سرخ زعفرانی مابل خوزبوزه شیرین خاوشیر خاع ف چوچوا

خانه و اقطی بونانی م بابیل لصبغ الماء خیز بوا آخوان ف مایوشر
خیز الشاخ م اشتان خبث الحدید ع ف دیم آهن ه لوه سنکهاع وکیت
ط ح ی ۳ کوبند ب ق مجفف خ پولادی املس درزه های کوچك
بی خشونت ش یکمثقال ل دوعضال آلوه مدبر بود اطبقل کوچك
والوه مدبر حرف و درد امراض چشم بوست تخم مرغ خبزع ف نانی
ه دوق ط ح امع ق معدی خ ماخوذ از کندم افت ق سیده یا
فربه صلب ص باریشستن خبث الفاع ق تولیا الخاصرف دیم س ط
ح ی ۳ ق نابض مجفف اکحال خ بسیار نشان ش نیمدرم در اکحال
وکثیرا وصبغ ل دو سنجد خبث الرصاع ف دیم قلعی ط ب ی ل
سفیده او زنخبث الفضع ف چرك نقره خ سبز شنك شبازی شنوی
از خطمی ط ب را کوبند مع ج ب ق ملین خ بوی ش بمدرسعال
دومثقال ل خطمی تنبیق الثاء خترق م افسنتین خثم الثلاثع ف
کل بخور م خثاء الفضع ف سرکین کاو ه کوبط ح دق مضغه
محال ش بکفیراط خدر نوق ع عنکبوت ه مکری خولنج الجانبع
بلدرالسبع خرمساع نادسی ه کجور ط ح دس بادام خوخا
وسکبین وکاهو خرخرهر خزهر الماء الضاع ف سرکین خروس
وماکیان ه بیت کوکوی خ بزه نلج ف اندرین بهل خرزنی
آسودع ف کنکی ط ح ی ۳ ق معمل خ متوسط در قریو دلاغر
وکره داد مجوف و سیاه سعد ماسنه کردبن او دنبه طاعی بارك
باشد ش نیمدرم ص بادام وکتیرا ل کندس و پوست بیخ کوساد
یا بیوزن خاذریون وحبار دانك ان غاریقون وبیوزن ماهی
زهرج یا کبیکج خرزا الفارع ف پشکل موش ه چوهی کی بکوی خرزوز
ف شپرك دخراسوان نیز گفته اند خرکوش ف ورق بارشنك وارتیا

نیز کوبند خرزهر ابیض کوبند بخیت کرپوست وی مسهلست وبیخ
کبر ماند وبطعم ازخربق سیاه تلخ تر بود ط ح ی ۳ کوبند ۲ ق مقیی
خ سفید زود شکسته وچون بجایند لعاب ظاهر شود وزود
زبانرا نگزد بعد ازان سخت بگزد ش دق نیمدرم ص مصطکی ل
جوز الی با ماهیزهر خرزل ابیض ع ف اسفند سفید خرزبط ع ف
بط بزرك وکلان خرزنبع ع ف بید انجیر ه اندط ح ی ۲ ق محال ملین
خ خربق ش ده دانه مقشر ص کتیرا باصمغ عربی ل تخم تربد خرزنبع ع ف
خشك ومعصفر خرزه الشقادع ع طلب ف جامه خواب بان دیبا ه سوداء
خرزنج ع م مرد رخت عشر ه آنکه پیاخرزنق ف تخم سپندان خرزنبع ف
بیخ خرکوش خرزهنك بیخ پاپره کبکدانخرزهلاف م مرجان ه پرباك خرزای او بجل
ه کوبیخ خرزل ترالی ط ح ی ۴ ق محك کاوی ملطف خ بستانی تازه ۲
سرخ که بعد ازان کوبنن دند باشد ش دومثقال وکوبند نیمدرم ص
صندل وکلاب وکافور وغلك هندی ل دووزن حب الآس
ودووزن تخم شاهترج خرالمرجع ف زغاده کبیچه ط ح ی ق محل ش
جمدبهمان دودرم ص دوعنن بادام یا دبت ل ذلوخرالمرجع م
زالوه جونا خرقطام جنوسل سنبل خرمانام سندیوستر خرزم خرزهره خرزهره
خرکوش ه تخم کوانیخ خرزه فارسی م نوعی خرزهره ع دنبل خرزهره شاهی
بفتح اول وسکون ثانی وضم نون و واو و موحده ف کبر کاذرد
ط ب ی کوبند ح ی ق نابض خ خشك شیرین مزه ش پنجدرم ص
نادده درم ص عسل ل شاه بلوط خرزنبع م ط ب ی ۲ ش قابض
خ بزرك ش سه درم ص چربی ل عذبه یا نادی بی سود اخ بنا
طوائث یا قرنط خرزهره قرنط خرزهره خیار شنبر خرزل نادسی تخم
سپندان خرزای کل خربق بوی ط ح ی ۲ ق محال ن بنفشه ل

ف روغن بید انجیر ل روغن بادام تلخ با روغن خشکاش من الطبیخ ف روغن
زعفران من الزاج روغن کل ذبح ل روغن باسمین یا روغن سوسن روغن
الفاکهة بضم خاء معجمة وسکون فاء ثم قاف هو روغن بنفشه وروغن شیرین ☞ مهمانیل بضم
النون وسکون الهاء وفتح المیم وسکون الیاء المثناة التحتانیة وفتح النون وآخره لام
ل روغن موز هندی ل روغن کدو ل روغن کرفس ل روغن تربد طرح ی ۳
ل روغن زیت کهن روغن انار روغن آب ل روغن التفاح روغن الیاسمین
روغن السفرجل روغن الآس روغن خشخاش ل روغن خربزه ف روغن ط
ح روغن طین خ تانه روغن الخیار ل روغن بلسان نادر طرح ی ل بورن ارمنی
ف ابهل با طبوزن روغن ارمیل وداند روغن بزرقان زیت کهن وکوبند بهم با آب
کوفته در روغن زاغ بجوشانند یا روغن کاوی که در او میر بخته باشند
یا هر دو درم حب بلسان را ده درم روغن زیت ده درم روغن نارجیل
پنج درم عسل نه توتیا با هم مخلوط کرده بجوشانند تا بروغن آید در ظرف بلورین
نگاهدارند روغن انزروت روغن نسرین ل روغن بادام روغن انون روغن سوسن
روغن البان روغن بکائن ل روغن فندق روغن بلوط روغن خشخاش
روغن نارسیاه روغن ابهل روغن کرنب ل روغن خشخاش روغن خربزه
ل روغن حنا روغن الترنجبین روغن کتان روغن بید او مانی دانکه ثم کاو غاو ثم
تنقیة الباء ذیانقوذا بمانی ف شراب خشخاش کرنب پوست بیخ خرفه
برابر ثم دبید اسک وان سوبر هندبست ف درخت نارد وجیدة ط
ح ی ذبنار تخم کشوث ذبوناقوبمانی ف سیکوش ذبنفشه ذبهمانی ثم سه درجت
تعدیق که در جزیره قرس از بیخای بجوشد او قوی از طین است دیگر چون با ماست
خلط کنند بصلابتی تمام بود دیگر بقلی که از بیخ میکنند چون خاس بکداز ند و آب
بدوی دهند و از بیخ بریدن او زند در شیب او با بندیم مرتضی است که صبوحا
مانند کاس دلون دوی بقره مانند قرنفل ثمره تمر هندیست بکابین با دبخان لیکن
اکلش کردنا خوشست طبی و بلک ج ف خرفه س ☞ کلرا کوشت اوراق او کوبیدی

و بلن بکوبند ف دل موش صحرایی بکوبند و زنجبل مصطکی و دیم ف لبنان افوذ و خربق با
درخت کریم ثقیت دلیمة ف تم صوبچه و بیرنجاسف الوم چنانک توقیم الذال
المعجمة وان الذی ذهبت به تنقیق الباء ذئاب ج زمکس ☞ مکوی طرح ذئ طین
ذئابا ل بج بفتح اول وثانی والف ولام ف کاسر پشت وسنگ پشت ذبل بج بفتح
اول وسکون ثانی ولام ف پوست سنگ پشت تنقیق الواو ذرنب بفتح اول وفتح راء
مهملة مشددة وسکون نون ثانی ولام ف غلفجوازی طرخ او ب ف ذرا پ ج ف جیوانیست
از مکس بزرگتر نقطه دار ذنبور سرخ انا بار یکتر و تقطیتا ف سیاه بران وان سم قاتل
☞ بندبا طرح ی ذ مفرح قرباد طوج ی تنقیة الواو وروغن نادام وحلتیت طین مختوم
ل طینوث با کرم سبز که در درخت صنوبر میباشد ذرق الحاء المهملة ذرکین بر سنوک
ذرنق ثم خند قوقی وزنی اطلاق میکنند بر تنکل وسرگین ذرافرع ف نعناع بضم
تنقیق الفاء ذنکر ثم کوهی ذرقوبر ذفج ثم فوجی از دباب بر تنقیق اللام بلو
بضم اول ولام وواو وجیم تنقیق الواو ذئب الطارع ف باد ستک کوبند بر یکدیگر
ذئب الجبل بضم جیم تنقیق الواو ذولاتج ف زهره ذوثلث شوشک شکاخاذ
حنه اصابع ذنب الفار بالفتح تنقیق الواو ذوالفع ف بخنگ تنقیق الفاء ذهنیج ف زهره سوناط
ج مع ف ذهنی صفرا ل ف بکیراط مرعسل وهشک تنقیق الباء ذیب بکسر اول
وفتح فی وسکون ف کوک ☞ بصفاذ بکهان ذهرة بضم اول ثم فتح راء وتاء فوقانی
انار واج ف نارکیل ذانباج ثم راء وتاء فوقانی وباء موحدة ثم سرف طرح ی اق منفع مدمنت
ثم بسا فوقانی ذپوست او بکثقال تا ده درم صندل وکافور با زهره دل تخم کوفس و
تبنج ج روی تم صمغ درخت صنوبر ذنکتار بر طرح ف ق منفعت الثم وعلق قرح
سفید روی خایل که بروی صنوبر ما نند هوا سفید اج وروغن کل ل قته وعلت الثم
یا زنت کهن راج ج ف شراب داوذ ج بیخ ریباس مت منصور دیوذ هندی وزیوذ حنی
طرح وکوبند بیخ وکوبیدی او کوبیدم ل مغشش ثم چیزی که بعد از سحق بغربال بیزند
وبعد الغربال دارو نی کوهان کاو ما مذوی را دیوذ بیخ خوانند وما نند تم اسباغ

کند طرخی ا قابض خلط غلیظ بلغمی را مسکن التهاب و قاتل یرقان آورد شربت
سینا سرنج سندروس خلال قشور خرما سرخ ساده قبضکنت
سرخ مرد کشاک سرخ سرشد کاس پیل برابر یک اول دانق و سکون نون
و دال مهمله قاطع بلغم است سوال مهمود کشاک چون سرخس بفتح اول و ثانی
و سکون خاء معجمه و سین مهمله ثانی قاکیرا دوه پسوا طرخی ۲ ق مفتح
مجفف خ سیاه بزرگ گدبعد از شکستن و دور کردن قشر چوب تربیم مثقال نادر
دم سرنج ادمی یاشا هلیوط و سکر سرخ ل تخم شبرم ناکوتا سرخ پوست بونانی
۲ شطرنج بزرگ سرخ مشهور برمنفعت هندی پشنج لحیة الثیس سرخ
وشی جولانی شرشف ف سرسون سرخس بفتح اول و کسر ثانی و سکون ثالث
و فتح جیم و سکون فا فی عسال تیهوا طب ادویل ملتین مرغان و ابابیل
آسپاناج سرنک ازاد درخت سرایتون سرپانی سندرس سرشف ف
مرشف سرو درختیست مشهور طبع ج دی ۳ کوبندج ی ۲ کوبندب
ق قابض بیزاند موضوع ل نیوزن پوست انار وکوبند قرد قانا قاوترش
سرلدم شقاقل سرطان بحری قرب بفتح قاف خرچنگ طبحری ب ی قرب ب د
هندی ب دوبحری اوی ۳ ق بحری بیخ ف قرب ازجوی بزرگ آب شیرین
ش بکدرم تا پنجدرم موضع تاش پختن یا طین قرب ل ازجوی وضع نا سرطان
خشک یا نمک یا خوف چیق سرو بیخ درخت عرعر سرکه هفتاد بکامه ف قابض تشنج
التین سقنقور بونانی ع عود بلسان سیسالیوس غلاف کاشم دوی سطیوذ
سرپانی ف میرک کاذوبی تشنج الطاء سقولوقوروی م اصطلاخودس ع
تماتیکه بر روی زمین کشیده شود او را بدین نام خوانند سقراطوس بونانی ف
نباتیست که او را بیخ پخت و بر روی آب پیدا بود و رقش مانند ورق بادرنج
بود کوچک تر از او و از نخاع بزرگ تر ط ب رسطیوس بونانی م کلا
سقراك سرپانی ف زنجفاد سقوروتیو بونانی ف چوبك استانی تشنج الفیس

سخدع موضع طرخی اکوبندم ق مجفف مدر مفتت مغثی ف
مقوی دماغ و دل و معده خ کوفی فربه خوشبوی سفید بشتابی بعد از
ان شیرازی بعد ازان هندی کجون سیاهی از وقتی خراشد مسقیه ف
فربه بود ش یکدرم مرقند وضع انیون وکوبند خس وخیار دل
دارچینی ووج سعتر نعناع فرنیق الدهن سقمونیا سرخس
سفرجل سماق سکبینج بونانی م سکبیج تلیقوس سنبل الطیب سنبلة
سنقد سپند سفرجل مرغ سکنجار سقاد یکون بونانی ف فوغل ذیباذ
سرشتی برنج ط ج ی سفرجل فارسی ف بهی ط ب ی م ف قابض خاص
خون و مقوی دل و معده خ بزرگ رسیده شرده دم از آب بیهوا
س ط ب باعسل گشنیز اسفندیون بونانی ف ذبره برنج لتسکین الطاف
سقمونیا صمغیست مسهل و از بوقانست ف محمودة طرخی ۳ کوبند
ق مسهل صفرا خ انظاکی صافی سبک برنج ابریشم و بنالیدن دست
حنا ده شود و سفید پوده و چون در آب حل کنند مانند شیر نماید ش یکطرخ
نادو دانک فر معجون ساختن باب بهترش وسیب و گلاب که در او
نقیع کرده باشند سماق و از او قرص سنبل ساذج و در سرکه خشک کنند
و لذا در شربت بیشتر از معجون بلا مدة بعد از انکه در به وسیب را بیاذ
وزدودک مشوی کرده باشند مصلح کثیرا با مصطکی و انیسون و نانخواه
بر وغن بادام و دوقی ل سه وزن حب الخروع یا ماهودانه است
سقنقور ع ف دیل ماهی کوبند گدازنل تمساح است و ان چنانست
که نصف بر ساحل دود نیل خایه میکند و بچه می آرد هرچه در آب افتد
فنکست و انچه بر زمین بماند سقنقور است ط چون بودج ۲
وچون نمکسود کنند و خشک کرده حوادث ا ذ رطوبت زیاده ترشود
وکوبند ح ۲ ی ق مبتی خ لزکه فارد ف بهار د مومم حیمان اشتاق

ش از کوشت و بکنقال نام شقال ص علف یا شوره یا بی عدیل ل
حنی الثعلب تمیا یا نا خرزل یا ل کاه خشک سوده و بفوزن تخم زوفا
شقاره سا بی شقر بفتح اول و کسر ثالث خنده و سکون زاء معجمه
ع علاك البقل و علك ابو حنیفه ف صمغ درخت بن سقفس م
سقفوه شقاقل شقاقل شقون ع دبس ف سپیدان یعنی عسل
رهب شقر بفتح اول و ثالث م اسقدیوس ف زنگی داود طح
ای م کویند مع ف ملیق شقد و دم هو دخ یا مصطلی یا عنبل یا
تشنیق اضافه شکر کلا بونافه م بشکسیج بضاج شکنج بونافه
صمغیت مثل انکوذه م کندل طح ی ۲ ق محلل ملطف مفتت
خ جالی بپردن مرخ افتد و ق منفیه رود کدا زنده و بوش
میاورخلیث و قنه یکی بوی ش یکدرم تا بثقال ص زنبور
ل بارزد سفید یا بفوزن جاوشیر تا مثل و صبر و اشق ق
جاوشیر از هر یک دانک و بفوزن آن سکو ع ف شکوطح را
کویند ی ق محلل ملیق خ سفید شقاق هندی ش بیت دم ص
دقان ش و سایر حوضات یا به و طباشیر ل آلوی سیاه یا
موی خراسانی یا عسل من شکر العشرع ف صمغیت که از درخت
عشر بفتح آک بیرون میاید در موضع گلزنی که خشک کردد
جمع میشود و انرا بهین نام خوانند م بتغال و شکوك کوی طح
شکوك الکوذ ف ع عنب الثعلب شك بضم اول و سکون ثانی ترکیبیت
کویند عصاره آمله طح ی م ق مقوی دل خ خوشبوی ش
بیفزاید م صندل ل آمله کویند سنبل شك الثاء ترکیبیت از
ثاذو و فاغره و فلفیه و بسیاسه و صندل مقاصری و سنبل
الطیب و عسل طح ی م سکنجبین فسرکه و لکنجبین مثاوب

ممزوج ف ملیق سکنجبین روی ف تخم سپستان و کویند تخم بنفشه
تفتیق الدم صلی الماء جاء الثمر خیلت ع ف نجوبوهنه سلخفاق
ع بفتح خاء و بضم لام و بکسر طاء مع ق مرکب خ بن درخت من ورجه
سلاویش هم قسمی از سلاس سلاسه سلیخه سلوز ف نوعی از
ماهیت دمقیل مصر سلاد زس هم ع میوه نابله سلیطه یونانی
ف روغن زیت سلق ع ف چغندر طح ی ا ق محلل ملطف و مجلی خ شیرین سفید ص سرکه ل شلغم سلجم ع
کمیل سلم درخت معیلان شلجم ع ف شلغم طح د ۲ ق
مدر خ بستانی تازه ص قوابل ل جوز سلیخه یونانی ف زرد چوبه
ع مخ طح ق ۲ کویند ۳ ق محلل ملیطف مدر مقرح ف مقوی
دل و معده خ سرخ بسطبار اخلاط کخ تمام عضل و خوانت
بشکند بوی بوی ماند و دوا ذقصب و سودا خش مانند قرفه پیچد
ش بکیلو هم بکیر یا لك ل زاد رچنی یا اسارون سلخ الحبه
ع ف پوست شاخ کنده مادهٔ کیخ ماخوذ از نقاره نرسفید سلاحة
بفتح اول و لام الف و فتح خاء و حاء و طاء ف بولغ کویند که
طعام قیچ بوسنك کوده باشد و سنك سیاه میکوده مانند قیر تنك
سلاف ف شیره انکور و کویند مرویه سلاق جلاع م حلیوطح رسلاق
بر وزن ف نوعی از حلوا تشنیع لهم سکره صدا در چشمه فرو رود نزد بك به
مدینه صیدا از قرنین شام و مانند دیك ماهی کوچك بود و بجز
فضل عطارد کرد بطام هیجان اعضا سنه ش نتواند کرد ع ف
ش بکیلو هم سلیخا ع ف ماهی خوراك هم الخاع ف خرزهره اعم الفاد
ف مرکب از سلیخه یونانی و سمور جانوریست مشهور که در ترکستان
میباشد م ظفلك طح ی سمندل خوانند مشهور که در آتش توله

کند تقاوه کلاه مقاران ❁ کبکن دهول فرکنفلی شقاوع ف تتوی و تنم
❁ انما الخیر ط ب ۲ کوبند ای ظاهر ناقص و مفتح ❁ ظاهر و تنج ص
مصطلی اجاص انبج یا نار شاد یا خلی و بر جنیا و شان بمشق ع
اذان الفار بکما فا نتج الفضاه غله کنکی سمذ ما هوج مجمل و علی
ط نار شاوب د ۲ کوبند بر و غنکیله ج ق معذنی بمشق
خ مخوره تف دقیق پوست کوچك فلوبل منوسط درخی و ریخ
و بزرگ و لاغری و مفتح لذیذ بولی و مسکن تاب شیرین سنك
دهنه یا ربلی و بتا نبو بریان کرده می عسل و دوغی بادام و
فلفل و بعد از آن با خ خیلی مرغابی و شراب لحم سم التماسا فرخ ج
سقا تیل م سماق میم کنجد ه تل ط ج دا کوبند ق محلل ملین خ
مبتی خ تازه بزرك دانه شبك کف خ بریان کردن و با عسل
خوردن ل بزرکتان در تلیس و در مقاجین مغز بادام
یا بنجاش سفید فصل سم ع ف ذهر و بیش ❁ بنی سقین ع ف
نخجیر کوشت ط ج رخ ماخوذ از جوان مستکمل محوزیج یونانی
۲ کوهی نج مصقوره ج اذان الفار سمن ع ف دوغن کاو ❁
کبهو ط ج دا ق منضج محلل ملین خ تازه جمیع مقویان معده و امعا و
مثل ل مسکر و بضم اول و فتح ثانی و سکون نون خ و در ابنجاش ع
ف کل سفید بمشق نون م تلهمه تصحیف کنجد که بدان فرمهر کنند ابن البیطار
خواند سمذ ذ ون ❁ ف ملح محیط ف نمك دریا سمن نج ف کف دریا
سفید ع حب القمنه ف نقل خ اجه نخیم برنج خلیه نمك ف تخم زرد
خلاف بحا فهر غنیت و نانج که او دا قتیل الوحل خوانند بدان
سبب که چون او از زمین شوره بیرون تفتیق الوث تنلج ❁ بنوزد
ط ج خ ق مسهل سود اخ مکی و مجازی کبر کها خورده نامند و

برکش از هره و طرق املس و خفر تش بنوزدی مابل و پاك از چوب و خس
ش در مطبوخ از چهار درم تا هفت درم و کوفته تا سه درم ص
هلیله زرد و بنفشه و ورق کل و صمغ عربی و کتیرا یا اجاص و
تمر هندی ل از مکی یکوزن فیم سناء مکی یا عبری یا دودو
سناء دیگر و کوبند بسفاج خوشا هره سنکها دام شرشك خاردار
هندیست بشکل فندق که در آنها دوید و بالای پوست ثمر او سه
خار باشد سنبل الطیب ❁ چمر ط ج ا ۳ کوفیدم ق مفتح محلل
مقوی دماغ و دل خ سوری تا نه مسك خوشبوی چون بعد
واشقر کوچك خوشه و مجفف زبان و چون بخانیدبویش بدماغ
و دل کند ش قیقده م کتیرا یا طباشیر ل دو وزن اذخر یا کیوزن
سنا دج هندی یا بابك و نیموزن اذخر و نیموزن سنا دج یا مصطکی
سنبل الطیب ف میوه درخت سپیدار و کوبند کل لسان الحمل
عنقاب جانوریست مشهور که از او پوستین سازند کوهی و دشتی
از سموراست ط ج ی تنبوت ❁ زیرا سنبادج ع ف سنباده ❁ کوبند
بکبریتها فرا رها تیز کنند ط ب ۲ ی ۳ ق مقرح تشاد ❁ جای پری
بخیذ ف م غبیرا تخفرع ❁ کوبه ❁ بلی ط ج بیندود ❁ ❁
سرخ سنکوپزه نخیل ❁ سونته سندد ج ع ف قسمی از کهرباست
که دوغن کمان از او سازند ط ج ی ۲ کوبند ق مجفف خ ضافی
ش نیم مثقال ص بوزیدان ل کهربا و لك سندد قشر یونانی م سرخ
سفید بران الارض افراسیون سنك شکن ❁ کلانی نام غله ایست سندیان عود
هندی ❁ اکل ط ج ی ۳ سن ❁ بفتح اول و سکون ثانی نباتیست مشهور
که در بهندوستان و دیگر جاها سازند ع قنب ❁ ابنادی سنك بنفشه
دوی ف پختگت ل قصب الذریره سنك شاه تیمری که از شاه

ف ثالجه ع صوبا ط ج ی عفار آنکه مغات عفرا بان اسطوانه قدیم
ف زنگی دارو عطار کوطاق دی م غاوقرخا عفریت بر ی کردم دریائی
وان ماهیت که بر سر وی خاری بود که بران بزند و کوبند ع سینکی مجهل
تلیق ف عکوب ع م کنک عکرا ز ترنج ع ف زردی ذبث خ کهت
عکبر ع ف موضائی فعلی تشیرازی روم و کوبند ترنج اکور هاون
ش بکسقال آنا دو مثقال عکرش ع م ارنب عکاک اسعد عکنده
سورنجان تنیل اللام عنلیق الطلب ع ف درخت ستاکل خ عنابه وج
کرد را قاب خشک کند ل شوکه المصر عنلیک ع فاکسنی بتی علاف
با نیز ظلوبنا وان نوعی از داتنج است ف زنگبار دی علوش حیاری م
چوز علاک البطم الانبار صمغ بطم ف سقز و صمغ درخت خنجاک ط ج ی م کوبند
ب ای صنغ محلل خ زرد معدل الطوام بلغم نجوس مضمضه با به
طبیخ مورد ل مصطکی عنلیق ع ف ورد توت ستاکل ط ب ای ق
ثابتی خ تر و تازه شیرازی بخ او ورد م بیخ سماک ل شکوفه انار عنلیق ع
زالوط ب رقطیا زبجون خ انجه در آب شیرین باشد س پاشیدن
خاکستر بران عضول خراطین علاک ع ف هر سه معنی کرتوان خاشید
علاالبطم اشقر علقم ع ذ حنظل و کوبند قضاء الحمار و هر چه تلخ بود انرا
علقم خوانند نخلی ف صبر ثر علاک بغداذم مصطکی خ سفید ناطل بندق
عمالج ع زنوعی از خربزه که کوشت او سرخ و سبز بود و او را هندوانه
با نیز خوربزه م خربزه دستانی عنزروت م کوفس عفار م مورد تنیل الراء
عنقا م سیمرغ عنب ع ف انکوره داکه ط پوست اوب ای و کوشت او
ج رو انرا اوب رق مغذی محلل خ سفید رقیق شیرین س حلقیان
ل زبیب عنب الثعلب ع ف روباه تربلک م مکوئی ط ب را کوبند ع کوبند
ج واق رادع خ زرد تازه س قندیا عسل ل سنا داوان یا بطباط

عناب ع ف جلاب و سیلان م ولابنی بجر ط مع کوبند ح را کوبند
ب ای علقی خ جرجانی تازه کوفته رده شیرین شده مطبوخ یا تازه
علدم شکر ل کشمش یا موز منقی بلک و صنوبر ان یا پسته یا
عندلیب ع مرغی هزار دستان عنکبوت ع ف دیو پا م مکری ط ج ق
منتف خ انچه تنیده او سفید باشد س سرکه رو و غن کل ل اسفیج
عنکر ع ف خرمای عنکر رو و ل انبروت عنکوت ع ف دانه موز عنکر ع
عندلیب صفیر مرغ ط ج ی ق مطوی دفاتر و دل خ اشهب چرب
سفید مست سبک شود انکی در صبح عرب پا بوئیدن کافور و صیادل
زود انک وزن ان مثل و دانکوه رود انکو زعفران یا بوزن ان مثل
و مرو و زعفران عنکر م مرزنکوش هنای بنفشه عنصل ع م اسقیل
ف پیاز دشتی و پیاز موش و کشنده موش م کاندا عندم بقم عنصر ف
کلنار عنب الحیه ع ف تمر هندی خان و تمر کبر انیز کوبند تنیق الواو
عود الصلیب فاوانیا و ان چیزیست که بکردن کودکان آویزند عوسج
ع خوزی از علبی است و کوبند نوعی از او امغیلانست و چون خشک
شود انرا خربق خوانند ط ب م ذوادع خ بیابانی اسبرود ق س کنیرا
با مصطکی ل اشنه با فی فلاجنه و حنای کوه یا علبی عود الوقع ق چوب
الرم ع چوب عود القاقلی ع ف شکاد عود الوج اسمیت مشترک بزبان شام
فاوانیا و بزبان عنفر ها میران و نام قشر اصل انبه بادبس کرانرا بوزیری
ارغلین کوبند و عود الوج را نیز بدین نام خوانند عود الطاج و کندس
م نک چینکی عود بانا ع ف چوب بلشاط ج ی م اصلی اسمر خوشبو
س نیم مثقال ل حب بلسان عود الدلنج ف بیخ انکدان عودیه اکوکه ازاد
چوه نازند ط ج ی م ق مفتح مدر مطوی دفاتر و دل خ صندل سفید
دم نابک و نهدرم س ورق کل سرخ ل در بستن شکم صندل زرد و

در سعابین دهد انگلیسی ان فارسی دهد ما انگلیسی ان رفرزان و دهد الک
دهد ان دزاوند مدبوج و کوبند مسکی و سنبل عیقون ج ذصوف و پشم
تشیق اکباه عقیوب ج ذ اذان الفاد و پادشاه ذیخود عسل را نزد بدین نام خوانند
عین الذیب ج ذ چشم خرس عین الهدهد اسم نباتیست بافریقیه که معروفست
باذان الفاد و هو بهجون البقر نزد اهل مغرب باندلس اجانا سنبادو کوبند
انگور سیاه کلان که صادق الحلاوه نیست عیدان الصبیان ط جوب کسته عیدانه
ف درختیست چند عرزا بهودی م ضمی ازدهره و ط ب ی ۲ ذ لغتی و م اغیر بهودی بیدانجیر
صعل اسفرجل عجمی انکبع ذ بشمار دوس و حیه اسرخ یکسو کی و دن ط ج ی ذ ترجم
العنبی غالوط بهنان ذ نالوط بهل غانت بهن بهی والد ده و هو فاعل الکوهستان
حوالی شیراز افتد و ان کلیست لاجوردی رنگ دراز شکل بار بان شاخ بدرازی یک ذرع
و کل و شاخ و ورق او هم زایل بود چون صبر ط ج ای م کوبند ب کوبند مع ج ق قسم
مفتح و مقوی کبد خ فارسی کدازکوهستان حوالی شیراز آورند ترجم مثقال را نصف
تا دو درم اشارون و غیوزن افسنتین غار مشهور است بصعین نام ط ج ی م
ف محلل ملطف خ ورق او و بزر ش نیم مثقال م ی طباشیر ابرک سیسنبر نانخواه
غاشول اشتان غاریقون ط ج ای ۲ ق محلل مفتح مفتح مسهل بلغم و سودا خ
سعید دو درم زنده شان از کوهستان نادر و اندکوبند از شش درم تا یک مثقال م
سکنجبین با مسکی ل دو مثقال ذ بلغمی و سودا وی ترید و دو درم ان ۱۱ شقاقل
دو درم بان حبق سعید با غیوزن موجون یا غیوزن سرغاغر هو دبق غالیه مرکبیست
معطر از مشک و عنبر و غالیه هر دو روغن بان ط ج ۱۲ ای ف ملین و مقوی و نافع ش
بکشقاقل کاهو م غالیه هر دو روغن بان مغیث الوری غبیرا ج ذ سعید ط ب ای ۲
کوبند مع ی ورقها سفید ج پوست فریوه نیند ابنوس عباد الرطایع فکوداسیاه
شقاقل ال عدد بادمان مغیث الوری غرنبا راسن غربیب ج ف درختیست کدانرا
اطاء خوانند و بشیرازی وزنگ کوبند نیرنگ و سطیر بوده و اوراخاد فا باشد و قطران

از او حاصل بشود ع اصل ط ب ی ۲ کوبند پوست سوخته او و بیخ او ح ۲ ی ۳
ق مجتفخ صمغ وی ی جلاب اصفصاف غربیب نوعی از اکور سیاه غرالجاوه
ع ف سریشم ط ج ی ۲ غرقدا نوعی از عوسج غرمک نوعی از حمی الزاغ که معروف
بخاده غرزالیع م نوعی از خار و غ غرالتماسیح ذ سریشم ناب ط ج ی ع سفید خشن
غرنم ع ف کشنیز و کوسفندغز ع ف سریشم پوست بخاو با کاو میش را در آب
ی پزند و صاف میکنند تا قرص میشاند ط ج ی ۳ ذ معزی مجتفخ ع سفید نما
ق بخیدرم مر طبیخ الاصول را در وقت نقی غزال ع ف شیر خود و کبر اول
و ثانی غضفر ف آهوی غسا بلج غلیج م عربی ثانی الکیاه بیان کر
عشقه است غسلاج ع رخطی غلیجن اغربا سرنا ف م منکطر اشیح ذ بودنه کوچی
غلیجن بودنه و اهل نیشابور غلوزیا بنان ع اصل التوس غلیو از چهله غلیجن سرا
ف بودنه تر غلوله ع قتاء تر غلوزه غمام اسفیج عنقیلی
ف شلغم غلوک بضم اول و سکون واو و کاف ف بلک م میندک غوره
ف اول هر چیز غوشه و غوشه نوعی از کجات و ظر غیاث الصباء غیدان ع ف
عجینست کدازمرینه حل و انرنک شده باشد غیم غمام غیاث غیب الثعلب ترجیم
الفاء ناشر ا بونانی م هزارچشمان و هزارفشان و کوه البیضاء و کوه دشتی
فسنجوش ط ج ی ۲ ل دو درم و غیوزن بیاسه فاتیرا ع م بردی فاوانیا
بونانی م عود صلیب ط ج ی ۳ کوبند مع ج ق ناقیا بیخ مجفف مفتح مدر و مقوی
دل خ سطبر دوی ش نیم مثقال م کثیرا العاریقون و زاوند مع ج با زفت م
پوست انار و قرو و سمور و مغربانی آهو چون هر سه جمع کنند بدل شود نافع
سنگی زده راست که سفیدی و سبزی زند م باد زهرکان ا زهر مهراج چینی فاذزهر
م باذنجبویه ذ بتاسه ط ج را کوبند بزج ی ۳ خ سفید فاذزهر ف باد
زهر و هر دو لیکه حفظ روح و دفع سم کند باین اسم خوانند و انچه مخصوص
حجرالتین و حجرالحنه و باذزهر افست فاذیج ق موش م چوغا فانا مش سفلنج

قسمی از او بنات است ط ج ۲ کوبند ب ف مخدّه خ ملیدم ناد ودرم لفّاح ع ن خاوشت
ه مثانی ط ج ع ۱ ذکوشت دی بخدر س عسل مخّه خ صحیت خفاف مانند
صندر دس ف اطراعجری زنّاد ه مثاد ادران قنّاری ج چکاو ل مخ ج ع خ
فربه بریان کرده مخّه ن اسم حیوانیست که جند بیدستر خاء اوست ه او وباء
قنّبیط ع ف کرنب دوبی ط طبع ب ج کوبند ج ای ۲ ل خفیف ناف زرد ل کرنب
قنّبیط ع ف کسیلاط ج ع ۲ کوبند ب ۳ ق خفیف خ سرخ مائل بزرد ی ناف زرد درم
وکوبند درم سه دانگ نیم مثقال ل صحیح عربی با انیسون ل دانه بادیان کاجر با
شیح ادویه قطونا بیون ب م ط ج ع ۳ ق قطیع مفتح ملطف مسهل بلغم مرّه صفرا
حون خ دقیق خاء ذکیر ه درم واندقیق کتّان ل نادرم مثقال ل صحیح
عربی وکتیرا یا هندیا ل ذکیر حنا هر درانک وزن ان سوریجان و
بهمن ان لبجی واندقیق پرسیاوشان وبیجوزن حنا یازواند مدبج
قنّبیط ادم سقرقتّه ع ف بزیر وکوبند صحیح خلط اوا موتیت ط ج ع ۳
ج ۳ ع ۳ ق هلّالیلج خ زرد زود کی ازنده تندرستی شود درم نیم ه
مغثه ل سکبیج نادرم وزن نابك وبیجوزن خاد شیر وزیر ضعف معده
جکوبك وبیجوزن دبوندچینی وکوبند اشق نباتی م ط ج ۱ ل مقطع محلّی مس
شیر ج ل کبوتر نیلی او قوقیا بونانی م قسط قوقیا بونانی ف آب چکیدهٔ خاکستر
قوقیا ف قوشاد قوقولما بونانی م اذریون برّی قوزسا بونانی م عود
بلسان قوزح قطن قوقرم د رخت دج قوقیه بیوقف کنیا عیست کرباذاغ خواند
ه کاك جکبا وسی قوامیر سخجوج مریم قوقالس بونانی م قرد نانا قوا عضو ج د
سنکدانهای مرغان خ ماخوذ از مرغان حیوان قربه قوانی ف کاذر س ه طرّه
قوطوابودن بونانی م قوی از قوی العالم قوی ف حیوانیست بحری نشیمن اکباء
التحتانی قیصوم با طین قیصوم با ط ب ۲ ی ۳ ق تجفیف دا ع ل طین ارمنی قیمنا قوی
از فضلهٔ الحطاقیثود قوی از کف دریا ط ج ی ف محلّی منقّی ل سفید سبک شوی

د زرجاب خرفه حبّ قرنفل دال قیطس یونانی م صورد قیروس یونانی ه صومر
قیلوط ف ورق کندنا فه شاهبند قیر قیصوم ع ف بزجاسف که نوعی
الاف ستین ابنه ط ج اکوبند ۳ کوبند ۲ ی ۲ کوبند ۱ کوبند ج د ع ا
ف مفتح ملطف محلّل مدرّ مقشّت خ تازه زرد ش یکمثقال ناد ودرم ۱ تا ۲ تیو
ل ناموخ باشیح ا مخ ا دوصدع نادرم ۱ بونانی ۱ اسنتین قیقوفن یونانی م
قیقوفن بیخ ل ناموخ م نوعی قیروطی ع ف مرهیکه از موم وروغن کل یا صندل
وغیرها کنند خ ل ناموخ ماك وزعفران وکافور سازند قیمی حزن ذا هری
قیمیون ف زرد آکوبند م الکاهلی ف کاه ریاف ه کچور خاك جکبا وای هند
م صنی خاکنج ع ف عروس درپرده وکوبوط ب صحیح کوبند ب ۳ ی ۱
کوبند درم سیم ف خاکنج خ حبّ بزرك کوبی سرخ رسیده ۱ درم ودرم وکوبند
ستدانه م صحیح ن کل ل عنب الثعلب یاحبّ الفتاء با بیخ سفید کاه
زهرج ع حجر الیهودی خاکی عطر بیت مشهور ط ب ی ۳ ق صرد مکس
ه طوی ی ومفرح ذل دماء بوحوزج ف قیصوم ف سفید کبزدی نیش
یکدانه ل ناموخ مغثه وسیلوس با زعفران با صحیح کل با مشك وعنبر ل دو
وزن طباشیر وبیجوزن صندل سفید وکوبند کهربا کاهربا صحیح ع ق بزد
الفلك ه کانفی کاجر ه ف زرد ل کافور ه کلوزن کاوس ف ع
خاوس م غلبا جراکاتی ع م قیی از کاه است که کلش درد اغی بوشاند
مثل بنبه سفید بوی آید خاك ه ف زاغ وبناف عربی ثانی م دلو
شیشخان کهاد ف کاپنجل ه م دارشیشعان کاذ ف کلکنی کاو
چشم ف بابونه کاشیم م انجدان دوصی ط ج ی ۳ خ زرد تو بزرك
ه وقی بوتخم را زبانه ل دم ادر ا تخم انجره با تخم کزرکاه وبانف ع
لسان الثور ه کاتمه فاسد کاکنا م قرطم کاهو ف ه خس کاجره
ف ه کن کاغنه ف عروسك ه پر بهوقی کاکوه م خاق قرحا کاچره ف

بی بوی هندیست که ثمر او را در هند شیشت گویند و از او اچار سازند
کوم ع فرزد و درخت انگور ط ج ی ۲ ق ما معنی خ سپستانی و کشمیر گویند
وصفی عربی یا شکوکه دغفران کوذی الغم ع م جوجون کوه بلخ م
نوعی از سیتا لبوس کوزوی بوبری ۲ غاغر قرحا کوزون دوی ۲
قطوبون دقیق کوزوی م سک المسک مرکبیت ط ج ی ۲
کوکوهوم غاغر قرحا کوه شاید م فتاع کوسنه ع ف کسنان ۲ مقرع
ج ی اکوبند ۳ ی ۲ ق مجلی مفتح خ دشتی بامصری سفید ش خرد
دم ص شاه بلوط ۱ دو وزن ان لوبیا کوبیاه فارسی شاه ش
هر بر اسم قرد ما کوم دانه ف نوعی از ماذیون ط ج ی ۲ ق مجفف خ
سیاه بزرگ ش دود انک بر صحیح و کبیر ال سعد و فلفل کوبیه ف
جلپاسه کوآش جیلم فرامیزی کوکی ع ف کلنگ ۲ کونج خ صد کوده یا
که بعد از کشتن پوز انجند روز بیزند بسرکه و با ذیزم کوم کوجی
۲ م کلوی نفیس الماء الجر کوسیب ع ف خوزه و کنجاده ۲ کهل کوزه ف ع
جوز ذو عدک کوبوا الجبع ف پرسیاوشان کوزنا ک ف ع جن ماذخ
ف با دبرخت کن ۲ ما ئین کوفاذوم کوزنا ذک کوالکین ف طلی
یعنی مق است ما فذ قرا نجبین کوبوره ق طرفای ا فذیش هفت دور
کوزوان م با دبنویه کوزنجبیل ع ف کنجبیز ۲ دهیناط مزاد ب د
خشک او ب ۲ ی ۳ ق زادع و خشک او مقوی دل و حابس
خون خ بستانی تازه قریص از خشک بیدم ص عسل کوزنبور ف م تخم
انجره نفیس الماء المعدل کسپلد و نوع است ۲ کهیلا کهیلی ط ج ای کوبند
مع ج ق معرب خ بابلک ما بل بسرخی ش سه درم کوبیدنیم مثقال
سرکنجبین ا نخم کوفرض ل مغاث کتب ع ف کنجاده کشنیز م ذفت خشک
کشنک ف ۲ ی سنه کسبره العوام ق محاذ شاهترج کسیفون یونانی ف

نوعی

دل بخ شاه اسپرغم ق از شراب او بکوفته ماء العسل ل صفرجل مشق
افتون کنیبلا ۞ ع قنبیل کنیف بنك ۞ بمانك وجیا کنکر زد و
کنکری بغز کوبند وان صمغ کنکر است ط ج را کوبند ب ق مقیئ
کناد ف ۞ پیر کندد ع م لوبادط ج ۲ ی اکوبند ۳ ق مدل محدد
نافع مغص ومعوی وثانج ومعده وغایس خون ح سفید کردد ج
س نیلوفر م ورد با عناب ل مصطکی با جمن کنکر م حرشف
کنیلا د ۞ ۲ کاسنی بکنیز ۞ ف خرزهره کنکر ف جوبك اشنان
۞ جوبك طج ی ۴ ق معطس مفرح مقیئ خ بیخ وی شود انکی وزنیم ص
کتیرا ل بن زن او جوزالقی وثلث وزن ان فلفل کنکر هلك
۞ ف کوکنار کنکول دوای هندیست کنکف ۞ کلنی کدر کوش
سك وجمار با چیدن کنجا ۞ اسم کوبیت بمنیار با کدر دشان
خایشای نمانك بمرید شنوا کوبند ۞ م کای دوهن کوشاه م
حنظل نا کوبیف ۞ کبریت ۞ کندبان کوبند ۞ ع صمغ نا زود کوکناد
ف ع پوست خطاش ۞ پوست وجوتا کوبم کوزخ کوبند م فلفل
کوبند ۞ خاجیر آدم کوجیر ۞ م کوکنار کوبناد ۞ م کوکنار قسی از کنجا
کوبند م مقل کوزف ۞ ع جوتن ۞ اخرزن کوبوشف ۞ جمهور کوکب الارض
طلق کوبانج ع خ دشخیل وبا بیر کوبف ۞ جمد کوبلد م باد آورد
کوبلد فسم کاهو کوبم فلفل کوبك ف ۞ باده جیجا وجمانك
کوبلد دوای مشهور هندیست کوبند غلغه هندیست کوکنار م حاك
کوبلد هدهد کوبند م قسط کوانجه دوای مشهور هندیست کوبجه
دوای مشهور هندیست کوبلد کوبف ۞ ف نیلوفر کوبزند ۞ صدف شنیف
الماء ناکهربا ف ۞ کبوتر ب ی ۴ کوبند ح ۳ ق نافع مضعف نفس
دل بخ سرخ نابل بزردی شنبم مثقال موخیوتر ان دزنیا لعاب اسپغول

ل طباشیر و دودانك وزن ان سندروس و باد و وزن طین ر
و دودانك وزن سلیخه و خیوزن بكوبی برنبات كرده لعنیانا م فاوانیا
لعنابیدنا ه ف توتیای سفالك لعبر ه د حرفا لعنابرد رخت هندیت
كه از قشر او نخاشه سازند لعناد ه نكاست كه بعبی اذاخی دراصل باید
دبدال دكنجد و كوكنار و كتیرا و چغیرا و اكر و زقوم و بیلاوند خاكستر
اینها قسی از خلك باشد كه بزبان هندكها كوبند لعیدون ع م نبات
سبز لعلم سرنابی ف بادنجان لعناب ایع ف نك شوركی ف مغز خربوز
ه كلونری كه اكثر لعبر ه د كنایی بزبان لعكی هم عیون الذیب
ف سرخ ه د ق لعنا فرنك ه قسی بزبان الفرنجی است كه با لیمو و
چوب و فن بر تراز اوست و از خطوط معراست لعهل م بفارسی كاه
كوچك سفید لعیل الماء ه م موزكیسه ه د زعفران لعزعر م
جاودس كبلاس ه میخك كبل ع م زعرور لعناع م نوعی از كرات
كیلدار و صرخی كبشنیز م جعده كبیذ م مصطكی كبسنیز م جعده ك
نوعی از الام انبیا الاف لاذكیا هیت كه از جانب مكه می آرند ط ح لاذن
م لاجورد ه د ادت ط ب ی م كوبند ح ی م ق مصل سودا
و معدی د ل ح بدخشی نوكیدم و كویند بكسر ال م مصطكی ل
محرا دهنی یا لذا فی الذهب كافی لاذوبرون ه م نافی ه حبت طاهی دانه
و شجره معشوق غیلان ف قیحیت اذخر بزبون ط ح ادرم ق
ملطف منضج محلل ح چوب خوشبوی نابل بزودی فی دمل فی فتل
كه درد و عفن حل شود نكیدم هو صندل و كلاب ال لبنی لاغیدم
نوعی از بوی غالیه كه كلش دزدانه كل بنفشه و ورق بنفشه نیز م
دزدی زند و دودا من كن صفا د بیدط ح ی م كوبند ع ق
مقرح خ بنیاد شیرا دشد و دودانك سه هیج و كیل ابنوخ صفاج ه سنبل

لاكسه ه ف لك ط ب لعنبل الطیب لبناج ف زعفران ه پیوسی ه ب
نبات ب م عشق پیچان خ ح ی ه كوبند ب ق محلل و مصل صفاج سبز
ی از آب آن از نیم رطل تا دو تلك رطل و كوبند سی درم ه قند با
تم هندی ل د ورق خطمی باخیازی یا شاهتره لبناب الفخ ع ف نشاسته
لبناب ع م نشاسته ابن المعتز ع ف شیر بز ل شیر بزها و ابن الخطاب ع ف
افیون ابن خاسع ف ماست ه د ی ط ب ی خ انچه مكه وی
نبات بود ابن الخاتع ف شیرخشت ق مخدره لبنا البنفسج نشاسته لبنا البقم
ع بضم قاف و سكون را و مهمله و ضم طاء مهمله و سكون میم ف مغز
خسكه اندخ لبن ع ف شیر ه د وده ط ب و كوبند ح ق معذب
مسهل خ از جهانكیر و منع حمل و بانسان مقاتل یا شد غنیر طل
مرهل و شكر لبسان م خرزل برتبی ح ابن الفضان ع ف شپش مبتی
د مبتی و معوی دماغ ابن الاثانع ف مغیث خرزل ابن الماغ یا ابن اللفاح
لبسان ع فكند د كبش سرنابی م میعه سایلد ه سلاد وس سنبل الطیب
لبسنا ه ع بروج الصنم لبانو د وای منصور هندیست سنبل الطاء
لطام الذهب ع كوبند اسق صح ح ع معذب و ادویه لطام الصنام اشق
لحم الثعلب ع ف كوشت میشینه ف كوی وی كمتر از كوشت بره است
لحم الثعلب ع ف كوشت كاو ج از كاو جوان لحم الجمز ع ف كوشت خوك
بزبری لحم الجرذ ع ف كوشت شتر بچه ط ح لحم الحمار ع ف پرسیاوشان
لحم الحمیر ع د ر خنه سرین ط ب ای م ق قابض خ تر و تازه ش بك
مثقال تا دو درم را زنابنر یا طباشیر ل تخم كل با كلنار یا طراثیث
با خیوزن عصاره ان با بلعم لحم ع ف كوشت م ظاهر و سكون و فتح
ط ح و كوبند ق مغذی میانه قریبی و لاغر بی و عضله و لحم خصی
لحم الجمال ن ع ف كوشت شتر ه ط ح ع كوشت خوب یعنی بكسانه لحم خص

م فادزبوی بیغدو ع ف شکم م اوجوی ف ب ی خیلخج بالجیم ثمانی معجم آلی
وغان معجم والف وشلشر ف ، بیخ انار و شتی که درخت حب الظلل باشد
ط ج د ۲ کوبند ی معربی جاورس عقاری سفید فاتل بزبوی دودی
سرعسل ل درملاطفت باشوزن زداوند مغدف بادغان دیوبند لطام بیم
وکوبند نوشی ازکمان کوچلد مغرة ع ، سعادع نخبة ع ، درخت کیرویله
مغرع ف ، کلاسرخ ، کیرد ، ب ی ۲ فاصی مخفف سرخ رویش بنیم مثقال
سرعسل لشاذنج مغرة ف طلبد بادغان لغیرش از مغرج ع ذکاوزبان
مغرة دم نوشی ازکمان کوچلد مغرج ف دغان وبادبنوبه بشکیب
لطاف مقلیا ناشتاقی ف تخم سپندان مقرم بیان میرا کمیرون الصدف
بونانی م فلساالبنج فلساع ف سنك آهن دباغ چلد پشم ج ف ، علی بقی
سیاه سرخی ماهل دود آهن دباغنده ش نادود دهن دبت التوتیا در تحصیل
ولادت کف دریا مغل ع کوبند مغج درخت مادوسنت ، کوکنار ج ۲ ف
محلل ملطف مج صافی یا لون وجب وسکنه خوشبود شربند مرهم بیضه بکنه
لیوزن ان کندنا رسی وبیوزن کنبد باقی خیتی الکمان مکسة الاسود
م سیکوان الحوت ف ماهیزهرج مکی جرم مقلصه لشیل ملطع ع ف نوع از خیلی
کوچك ط ب ۱ ر ۲ کوبند ب د ۳ ف ملطین ج سبزاذ ملطین خ شاذ ملطی الغرب
ع ف نمك درخت غرب ملطی الغرب ع ف تنکار ملح دباغ ع ف شوره باد ف
باجی دچپاکها د ملح ع ف نمك ، لون ، ج ی ۲ ف محلل ملطی ج
اندرانی سفید طیر ف درسعلو ل بیوزن نوشادر بانیوزن بورق ملح ف
وجراده شیذه ملح بورق ج ف نمك سنك ، سنیه فالون ملح صخر ع ف کف
دریا ، سمندر بنین مل ف باده ، مد ملح عین ع ف نمك شانبه ملح
بوشه م نوشادر لکوکنار ع ف نمك سنك ملح سنی ع ف نمك سفید ملح
انذرانی ع ف نمك سیاه ، بادالون ملح نفوذ تمك ع م اسطوخودوس

میران م فامیران مخالیش ف منکر ملح ، قمی اذنبه وکوبند سیاه دانه صنف
غله مشهور هندیست منج ف ، بیرالبنج وبضم اول دنبوی صلی منجنیق ی
مرکبیست که اوبا بروکافوری کوبند منجنو ع ف خبری ونوشی اشخاص
نوشادر ع ، درخت آک منکل ، ف ، درنج سرخ منج ع بضم اول دنانی
مشدده ف هرطی یعنی شیخی که بردرخت باسناد افتد ازاینجا بدین نام خوانند
فاندرتبرین وکزانگبین وشیرخشت وبیدخشت ، ج امج ی دق
مجلی ملبن ، صافی لون نوزدهم صرسکبین لشکوبنج زادشان تخم خبری
منهرشت ، دوچی ، سنبل رومی بعربی ناردین مذعفر ، دوی ، بهدوج
مشذنی ، درخت سنبل رومی کیاف ، درخت سنبل موتا
ف مرجان موتا ، سعد موجه ، ف پوست بیرون سرکنده ودد
هندازاد دبهان شاذنه موذه فرع آکس موشرف زنبور موذع ، کلاه
ط ج د کوبند مج دامابن ، بزرك شیرین رسیده مصطکی رمکه وعسل
موجرس ، ، مصح درخت سنبل موك ، ف ، بونانش موطه دوای
هندیست موراسفرم مورد بنکه ط ج ی ۲ خ دوی موم ف ، شمع
بین موذ دموذ بونانی ، اشقاقل موبضم اول دنانی مشهورست بهمین نام
کوبند بیخ خبثی است تیز بوی چون سخت ط ج ی ۳ ف ملطف قاتل نوزنیم
مثقال مرسندل وکلاب ، کوبند تخم کرفس ل بیوزن جوزالطیب وبیوزن
سنبل بانیوزن فلفل سیاه یا اسادون وسانی موشه غلهایست هندی ط
ج موسالی مشهورست بهمین نام موم بمعنی شمع ومای دهیت کدد
ان موضع منبع اوست وان کانیست دحشری وجزی ط ج ۲ ی ۱ ف
محلل ملطف مجر مبتی ع کافی نوزدهم دوم ل قمر الهود موش دریا فرع
پوش دریندی موی بونانی ع حوصل دنبانی هندی ، توب موزبده
مشهور عظم النفع هندیست کرکاش تکه آشادتا لابهنا وبهدانج موف

اللام بالسد م شجر زعرور بنبلوج تمر ج ف پلنگ ط پیراو
ج ی عمل ج ف مورچه و مور ج چونتی ط ح ی زمعقن خ طیار
ش ده عدد در رو هن مورد تمام ج م سپندر ج برنان ط ج ی ۲
کوبند ۳ ف مفتح محال ملطف مدر مقوی د ل خ سبز تیز بو ی ش
دود دم حریفشه ل باد دوج پا نضج تمیقن م کرسنه غلیظ شیشه
ف م کاطلون بنبلوج نخاع ف پودنه تبالجوا د نوج م لبلاب
نوشادر م معدنیست و عطر ط ح ی ۳ ف مذهب ملطف خ حراساً
صاف بلور مانند ل شیت خاتی پاغمات اندرانی یا فلی نوی القرح
ف هسنه حزفا و استخوان حزفا ه کهی کی کنملی ط ح ی فوق خ
دخه بوزه ج کاس ف آهک ط ح ی ع ف محرق خ سفید سست
آب مذیده مرد و هن کل ل دنبخ نوادر نام کل هندیست نوی اطیلیه
الکاملی ج ف استخوان طیلسه کابلی خ بن درک شر بنبلوج القاح فوق م
جوجه الماء و کوبند جوجیا البرغلک ف ه بکوچه غلظ م شقاقل:
نسیوی خیار چنبر ی م نیلوفر نیلوفر ناه ف قوتیا ی سبز یخ ه ف
از آدرخت پنبه خ م عطارده نیل ف ضیلر خ سیزودی فاعل سبز خ ل
فاعیشا فاندر جو نیلوفر کبود تعال سا لفاد و سینده نیلوفر ف لینوفر د
برزالی کرنب الماء و بیونانی بنفسا وحب و بواحبت العروس کوبند م
کوبل ط ب د ۲ کوبند ی م ف مقوم مسکن مفرق د ل خ بغدادی اسماً
نادخی شبوی سر هفت کلاه جاوه مرتبال حظی سفید پا بنفشه بنفشه ف
آلوچه بخل ف حشیشی است که عطارده وی را نیلج کوبند و شجر و بها
عظام و از ان زنک شانند و ضیاغان بکار برند ط ح ای ۲ کوبند
ب ا کوبند مع دی ق ف بیض مجفف خ هندیکه زود حل شود مر ریاح
ن صندل سرخ و مغل اندق مبال م قسمی از چرا نیا نیل ج م نیلم ف

اورک نخشیرالوا د الحمله نوشد ف طلاییست مرکب از صندل سرخ
وکل ارمنی و فوتل و افیا و حضض و اسفیداج و مردار سنگ
نوشتن خ م عبهر د نرگس طامع خ ی کوبند ح ی ۲ کوبند ۳
محال خ هفت زرده می نیلوفر ل نوین یا خیاب ترکند ی م ف
بخنگاشت نخشیرالحمله نیخ الخلوق خ م ابوکا کنا نوت ه م ترید شکر
خ ف کرکس ه کبوه د کوشتی ح ی نسک غذا بیت ه مثر بنلوج
کلیت مشهور بشترین خ م ورد چینی ه کل سپوق پا کوخاط ح ف
کوبند ۲ کوبند ۳ ف مقوی د ماغ ش یکدرم تا سه درم سرکا فوردل
یا یا بمین نخشیرالحمله نیشا خ ف نشاسته ط ح کوبند ی ا کوبند ب
د ۲ ف طابس دم دمکن و قابض و مغریخ سفید نرد و دم
مر عسل ل کود آمنیا پا برنج معمول یا لوز مخص نشاسته خ ف
بودنه هر دو سخت و برادنه هر چنین نشاسته لبا یا لوخ نشی ف دوباه ترکی
ه ساهی نخشیرالضاد الحمله نضاد و قمر رخت کن کمر بی کوه دوبد و آخیر بی
دفین دوبد انوا ال کوبند نخشیرالضاد الحمله نخوان ف بودنه ارمنی
ه جواهار ط ح ی ۲ ف مجلی ه صمغ عربی پا طباشیر ل غلک لبخ پا
نمک اندرانی یا شب نخشیرالحمله نضج خ پودنه ط ح کوبند ط ح ی
۲ کوبند ح ۳ ی ا ف ملطف و مقوی د ل و طابس دم خ بستا ف
ناده و انجیر در ریاه خشک شاندن ی ا کوفی یا حب التفرجل ل
بودنه جوی یا دو دن صعتر نظام خ م شتر مرغ ط ح ق ف پوست
بیضه او مجلی خ از سنگدانه او دود دم می مثلث ل از قمر او بحر
الصبب نخشیرالضاد الحمله خ م سیاه بود و سفید ط ح ی ع ف ملطف
محال خ سفید نرد و دم مر لغاب سپغول ل از سیاه قطران نخشی
الغاف نخشیرالغاف نکهه خ م اطفار الطیب نخشی

باقوت کبود بنفشه م ف لیمون نیم الوان بنفشه ولیمونی م لیلاب بالان
خربزه ج شبت والان بدلیخ ۴ سوسن نیلوفر دوا لاذن ج ف پشم
طرکوش ط ج ی ن مجنت دیرالقاع ایج بخمه پشم شنبلید برنج ف پشم ۴ او
نیلوفر نیم زنج ج ف اکرنکوه ۴ ج ط ج ع ۳ کوهند ۳ ق ملطف خ
فرسطرخ شبوی پرکوه نرجندم ناپکدم مرتخم دانه نیلوفر زنبوه بابونه
ورنج ودودانک ودزن ان دزاوند یانبوه یکوزن ودیوبوکوزن
نافط نفل الجر وخشخاش ف دومنه خراسانی طج ی نسیق اذا ۳ جلاله
ودنج م زوفای ترنجبین کمایک بزرکش سفید سرخ وکوجاش کوش
ناچی ۴ سنکلخ پنج پیچید ن صدف نسیق الحاط وکنار بوند جنبی
وذوفن ج شقایق النعمان وکل لاله دوکل لخیر کسیکه زنبق الزنبق ج
ف کل خطمی وزناج م نیلوفر زنبق ج دکل ۴ کلال ۴ ب ای م کوبند
۳ ق منبل صفرا ومقوی دماغ ج ود لبخ تازه فارسی عام شکفته
قوی بوی سرخ نرمازه اودد دم ده مجلس اسهال اندر مر
قند باعسل زجمه ذکام جنبیدن کاهوزبا بنفشه ورنجار کل
که دودوش سرخ وبیرونش رفداست ف کل تخبیر ط ی وکرد
الخیر ج م نوشی ازعود الصلیب ورشم رنکیت کرازمصر
اودند ط ج ع ۳ ن ناپض ملطف خ تازه سرخ که بزردی مصحف
زند وبکل نابوبزهانرش نبذم مرعسل زقنبیل ورنج ع ف بوراک
۴ بابت ج ازطرنا وتازه وازسرکهی ورک ف کوبسره وذل م قیمی
ان سقفوس کهوزای سقفور راست ط ج ی ف ملطف خ ف بستن ج
ف کل سرخ که بوی ندارد ودوا القوان خواند ج ی ف
ج ف مرخ الحی وکوبند کبوش درشتی است ورد ولی م کثیرا
بمعول ل ورق آن ورد اوذاف کل خطمی زنبق کل خربزه نسیق

الزاء المهمله وذغر ف نوشی ازسالا رضدرا وکوبند جزباوکوبند
ضفدع ل کوم صدف نسیق الحاط ج م اشق وسیخ ج ف
لیمودادو وان نباتیست کهدرکوه دوبید وبوی لیمون دهد طج
ای ۴ دنبخ الدنج ف چرک کوش ط ج ی ف علل ملتین دنبخ اکوادنج ط ج ی
ف علل ملتین مرد وعن کل الادن وکنه ج ف ودنبل ط ج ای ۴
نسیق النین الجر وشق ف پوستین ط ج ی وشکل ف دانه اکوبنسق
الجر وغذ ف بادنجان نسیق اذا وقل م مقل غثاث نسیق
الاتم وقنبخ ج ف خورده خرها کرانی احلال کوبند وزل ف م
شکوفه انکوزنسیق الباه وبن ف انکوبرشاه وبزر ف کل سفید
۴ کوجاط ب وم وبیخ ف نمال خربزه زنبق الظاء نسیق ف علل شنه
طال ج نا نافر سفار رسکیران قرنفل باکبابر هاکوا سنکبهاد نسیق
الباء الموحده صبیوف تخم خطل نسیق الدال عذقه ج وزنبق سلیخا علل
رای هذبه ف کوبیت کوجک وکلان وسرخ وبنیاد باداد ودرسان
جابنای شناک بهرسه ۴ کجا ف هول ذکوه ۴ نسیت نسیق الراء المهمله
هرقل لوس م نعل الهودبه ف فرخ ان خاسی برنی هرمال ۴ ف زنبخ
زود هرقوم ف تخم استغول هرقول دهنی م نام هرقوه ف میوه خرنوب
مورد ۴ ج کوبند ج نسیق ذی هرمنقد حرمل هرمان یعنی هرزکوم
ناشزا نسیق النین الجر هشتقاقل وهشت دهان ف م عود هندی
نسیل الدم هلوت م حلیون ۴ سلی جبل هلیله ج ف هلیله ۴ هرهلکه
م ف زرد چوبه هلیون ج ف نا دچوبه نا کدون ط ج کوبند مع ج
لبسا فی نا نه ی صفح مدته حبق هلیلا تم م شاهره هلیله ج ف بنطا
نسیق الون عیدانا ج ف نکاسنی ط ب فراکوبند ب ی ۴ ی مفتح
عیکوف دواء ضد بیت نسیق الواو الواو ف ناش هوبیره ۴ ابصل

حقیقت گوزن بتمامه انچه مشاهده نموده بود مذکور ساخت ملک حکیم
اوسناپوس را که از احفاد حکیم قراط و از تلامذهٔ حکیم اوقلیدس
صاحب ترتیب صغیر و برادر زادهٔ او بود در مملکت فارس منصب
وزارت ملک حزم داشت طلبیده انچه از اخوش صیاد فی شنیده
بود با و تقریر کرد حکیم اوسناپوس پس از تامل بسیار از اخوش
پرسید که دهن گوزن کف داشت یا نه گفت دهن او پر از کف بود
پس حکیم پرسید که دندان و پای او چرا حق بود در جواب داد که
از دو جانب کوهی بود سیل زنک و چنان مرتفع میشد که پوست اوافق
کنده اند پس حکیم ملک گفت که خوراک این گوزن همیشه انبی بوده چنانچه
از علامات او معلوم شده و دندانهای او دوسان مشوک میشود
دیگری از آنها گفت که دوم زهر است ملک تبسم فرموده
گفت که باید این را بمحک تجربه امتحان نمود پس حکم فرمود تا هشت نفر
از زنادقه حاضر ساختند ملک با آنها خطاب نمود که شما واجب القتل
هستید و نزد ما سنگیست که مشتمل است بر درمان زهر هر یکی از شما
بشما میدهم اگر مرید بمحل او رسیده اید و از عقوبت اخروی خلاص
شده اید چنانچه از قتل و اگر قرباق نباشد شما را منافع بسیار حاصل
خواهد شد و آزاد خواهید شد آنها قبول نمودند حکیم سنان مذکور را
که بوزن چهار درهم بود در میان هشت کس بالسویه قسمت فرمود
و بایشان خورانید و چنانچه بر ایشان گمانش که بیخ زهر از حلق آنها
نماند تا حقیقت حال ظاهر شود اتفاقا وقتیکه از مجلس ملک بیرون رفتند
یکی از آنها نارنجی از درخت کوهستان بیاورد و هشت نفر دیگر بالای
آن چیزها خوردند بعد از چند روز علاج ایشان از طلبیده پرسش نمود
یکی از ایشان گفت که مدت یکسال مرا خفقانی عارض شده بود و مشرف

هر شخص را این بیماری عارض شده باشد بیاید و بر درخت مصطکی
یا انار قبا هوا دهد بفوریکه اجرام ملطف خافقه کفاب در بیان
آورده است کثیر الانتفاع گردد و کتب طب از فواید چون پادزهر و موصیات
و جوب چینی و چای و قهوه و تنباکو و حکمی استعمال ادویه و
سبب هم رسیدن بادزهر در کتب معتبره خاصه منقول است که در پادشاه
حکومت حزم زاد گرگی از اجداد همین اسفندیار بود اخوش
نام مردی که در صلاح حال و صدق مقال اشتهار داشت و در
معیشتش از صید نه بحر بحین چنین ادویه از صحرا و شناخت آن
گذشت و هر روز بصحرای آن دیار و کوههای آن ولایت میرفت
و ادویه و عقاقیر جمع میکرد و بشهر آورده بحضار آن میفروخت
روزی در اثنای سیر و سیاحت و تفحص ادویه نظرش بر گوزنی
که چهار اعضا در بر قله ایستاده فریاد میکرد و گاهی دست و پای
بر هم میزد بر زمین میزد و حرکات عجیبه و افعال غریبه از و مشاهده
میشود و گاهی در عین جست و خیز نگاه بجانب آسمان
میکرد و از وی نشاط و خوشحالی او از حد تقریب میگذشت
از او سر میزد چون اخوش آن حالات از گوزن بدید بر حیرت
بر داشته در کمین او شد چون نزدیک او رسیده چنان حربه
بر او انداخت که بیکبار از قله بزیر افتاد اخوش در ساعت او را
ذبح کرد و در اثنای ذبح نظرش افتاد که در دهن او سر انبی زهری
هست که بیم جان و دیده در دهن او مانده اخوش را از مشاهده این
تعجب زیاده ماند فی الحال بحکم او را بشکافت و از دو دانه که بزبان
فارسی انرا هرا و دانه گویند مملو یافت اخوش
ملک مذکور را بر چوب و دشمن بخدمت ملک حزم زاد آورد و او

هلاك بودم اكنون بمجرد خوردن اين سنك ان مرض بكلى دفع شده است
دويم گفت مرا صداع كهنى بود و دهى از دردان آرام نداشتى اين زمان
اين سنك آن درد سر از من زايل شد و هيچ اثرى باقى نماند سيم گفت
كه چشم من ضعف بسيار داشت اكنون قوتى عظيم پيدا كرده كه در
جوانى نداشتم چهارم گفت كه مرا ذرب و سيخ قديم بود اكنون بكلى زايل
شده است پنجم گفت مدتى از درد زانو صاحب فراش بودم اكنون صحيح و سالم
ششم گفت مرا بواسير مزمنى بود الحال زايل شده هفتم گفت مدتها
ميان ما بين من و زوجه خصومت بود كه هيچ از ان صدور متصور نبود الحال
اكنون با لاءام شده هشتم گفت كه دو ماه شد كه مرا درد سر زير
عظيم حادث شده بود اكنون بعد از خوردن آن سنك درد من بمراتب
از پيش تر شده است حكيم گفت كه تو بعد از خوردن ان سنك چه خوردى
گفت آب بلدنا ديخ تمام مكيدم حكيم گفت اين شدت درد از فعل آن
نادنجست نه فعل سنك چرا كه ترشى نا ديخ با درد نا سبر است و بوجود
مسلزم رجع و قبضيت چنانكه بموجب استقرا و حفظ
وان هر دو صفت مانعند از انتشار حرارت اين مجر و ظهور انار آن و
لهذا حكما بعد از خوردن اين سنك از ترشى خوردن بكلى منع فرموده اند
و نيز هيچ دوائى مجانست مثل ان و قوائى عنبران مجوز هيچ قسم ترشى
نكرده اند و وجه تسميهٔ سنك با دزهر باعتقاد حكيم مذكور انكه چون
آن شخص هشتم كه نا ديخ مكيده بود بمجرد خوردن درد سر زايل و زاده
شد و اشتداد بسيار ظهور نمايند بود در ممالك خود زاد آمده فرياد بر آورد
كه مرا با زهر دهيد مالك فهمود كه نام اين سنك را با زهر قرار دهيد و
معرب با دزهر است و در اختيارات بديعى مجر الثيس فاد زهر است
و اتوانى با نى پيش گفته اند و ان بعربى بلوط است و دراز و كوتاه

نيز ميباشد و بر يكديگر طبقات دارد و در ميان ان چيزيست كه گويا مغز
و ان چوب مخلصه است نا دا ثرى صاحب مفرده آورده كه از خراسان
اورند و اين بصفت نرسيده انچه مشهور است بغير از شبانكاره در هيچ موضع
ديگر حاصل نميشود و حال در هند و سنان در بعضى محلها بهم ميرسد چنانچه
مذكور خواهد شد چون غذاى اين گوسفندان خار باشد و محاصر و بسبب
آب اين سنك در شكم انعقاد مى كند بدان سبب از انها قابل طبيعى گويند و
گفته اند كه در دزهرى وى باشد و انچه محققى سنا گفت كه از شيردان آن
ياشند و بخايند چون غذاى ان بزبود و باطراف برند و گويند چون قياند سبز زند و
زرد زند باشد و اين دلكشا بودن معلوم شود و بقول اوسطا طاليس
الوان مجرا با دزهر بيادا ست يعنى از ان زرد و بعضى اغبر و بعضى برنك
خاك و بعضى مشكى و بعضى بسفيدى مايل بصفرت انها زرد است و
بعد از ان اغبر و بقول رازى مجر با دزهر سنك زرد است و ان قديم
المعلم است و فايده دهد زهر هارا و براى دفع زهر بيش دارو تاثير
قوت عظيم دارد و اين جميع نقل كرده اند كه جوان اورا از ديه آمل با
ازهر اصح از انجا هجرا ست بمرتبهٔ كه امروز ميدانند بصحيح بدهند و باز سنى
از سموم قتاله باو دهند از ان مضرتى و غايلهٔ مبدو نرسد و حوادثى نه
انگيزد و خلطى برهم نزند بخلاف مثرود بطوس و غيران جمله انكه مجا هيت
تاثير ميكند صاحب جامع آورده كه با دزهر ابرد و معنى اعلاى ميكند
بكى زهر هرچه باشد و دبگرى بر سنكى معلوم كه با مخاصمه دفع سموم حاره
و با رده كند شربا و تعليقا و حكيم عماد الدين محمود شهرزادى ميكويد كه سنكى
من در هم مايل بزردى و مضيئ بود با وجود اين ريشه ريشه بود مانند
ريشه هاى شب پمانى و در مداخل بيش هيچ چيز از ادويهاى معرفه و
مركبه بقوت او نديدم و نيز از مخالجان تبريزى نقل نموده كه از بلاد فارس

عجری میدانند که زواجر التیس میخوانند و میگویند که در امعاء و بهن تکبیس حیله
متولد میشود و صورت ان صورت جوانیست در او خشونت و علامت
چون بشکند پوست بر پوست و قوی بر قوتا شد مانند پوست پیاز و
اندرون پوستها جای مغز کتاه سبز بود و ان پوستها و طبقها کویا
بر کرد ان پیچیده اند و از اماد زهر کیاهی خوانند چون انرا باب دارنه
بنا بند و بر موضع لسع هوام طلا غایند در ساعت ورم تسکین یابد و
اخراج سم میکند و نیز نقل میکنند که در هندوستان در کوهکده از اعمال
تلنکانه در چند موضع انجا پیدا میشود خصوصا در کمنود و حوالی ان چنانچه
کاه زهر انجا ستر تولد و چنا و تولد بسیار دیده اند و همچنین در دره نظام میباشد
و در اکثر کوهستان انجا میباشد چنانچه اکر کوهستانی را بکشند بیخ تولد
و دشتی تولد از شیردان او بدر می آید و در اکثر مواضع ان میباشد چنانچه
فرنکیان بسیار از انجا خریده بجانب آنجین و ملاقری برند و در جانب
آنجین کاه زهر بسیار میباشد که دانه از ان چهار تولد و بیخ تولد نشان
داده اند که یکی از ان بپانصد هون که عبارت از نجاه تومان عراق باشد
و هزار و پانصد روپیه انجا خرید و فروخت در سرکار پادشاهان شده که
خریدن جواهر بر هیچ شمرده اند و باد زهر تلنکانه بر عنبر چوب خاصه بسته
میشود چنانچه بر تخم تربز و کدو و باد چه سفال و سنک بسته میشود و
این کوهستان از قدیم بزینه اند و اهالی اند تر حوالی ان کوهی چنانچه در
شبانکاره از این کوهی حاصل میشود اکنون انچه متعارف و مستعمل کویند
او را از قبال اسطخودوس میدانند و نیز میکویند که در دیدم شخصی را زهر
کزیده بود و موضع لسع زهر ورم کرده و حمره پیدا و ظاهر شد طبیبان
باد زهر کیاهی باب شانیه بران موضع مالیدند هر چند که اثر طلا بان میرسید
و دمال بطون خود می آمد و اما مرض تخفیف نمی یافت و وقتی از اوقات شخصی

مار کزیده بود در اثنای راه نزد باغی که بیخ باد زهر بسیار بود رسید مسموع
داد که بیخ باد زهر را بیاورند چون بیخ را بیاوردند پیش او نهادند بی توقف آنرا کرده چون حال آمد خلاص شد
اخبار عجائب الهند بودان اندیشه برد چون بسیاری که بعضی زندانچه سیان باشد چون ناشه بر سیاه
بنا بند سرخ تیره زنان بود و انچه بنا بند سبز زنک شود و از اوراد شکم زکوحه نا بند در شیخوخت
و چون دیکر انکه موزندکم کنند در آتش سرخ شود و در آن فرو برند اکر مسموم بود در حال
از آن برآید و اکر نه در نکرداند و بیرون نیاید و نول سوزش دارد نه شاند و در کجرات
انکه بنا در زهر را بر انکشتری نشانند و کرداسر پشم برکنند و او را بآن انکشتر بر دست نهند
و بعد از هفت روز بر ارند اکر چشم برآمده باشد پکست والا بداست و این از تجربات اوست
دیکر چون باد زهر چوبی را بدهان بر موضع کزیدکی بکذارند بآن موضع بچسبد و ازنا
شاه مذهب ستم خاید از ان جدا شود و دیکر اختلاف در وزن میباشد اذا کیا بیست مثقال
شنیده ام و انچه در نکارست عبارت و باد زهر کیاهی عبارت از مانند زاله سافی جعد یابد
سوداان نذ و سیدم و اسحاقی باین طواست که چون بشاند و بر شیر نند شیر بسته و دیکر
انکه چون بر دم عقرب مالند عقرب بکرد و اکر بکزد از نکند دیکر انکه چون مقدار دو جو و
در سلق اهلی بزند اهلی بمیرد و اکر باد زهر را از بیخ مرغ دهند و افی بود و کاوند که او را
بکرد چون سلامت بماند و اکر باد زهر کاه سفید بنا بند باب در جنوی که مسلم بند
باشد از سقطه طلا کنند از الم و ورم فارغ شود و چون زهر خورده را بخورانند زهر
سلیخه بی بیرون آید باد زهر چوبی فی الجمله زهر دارد و نزدیک آن عسوس
میشود و اوراد نیشهای باد بنه باشد بهم پیوسته شده و حوارث ان مفرطه باشد و
فایده دیکر بیخ سموم جوانه و بنا شته طلا و لسع جمیع هوام را کاهی که بزنند و از زهر
ازان بنا بند و با کوفته بپزند و بخورانند سم از بدن بعرق و نزشح بیرون آید
و از موت رهائی دهد و اکر او را در فلاوه بنا و یزند فنا در انکشتر بنند و در چوب شرب
زهر آن از دهن کیرند نفع عظیم و اکر آن خاتم را بر موضع لسع عقرب و هوام و طنابار
و دواب خاص مسموم مانند زدایج و زنا سپر و اند نفع ظاهر شود و اکر مولد آنرا شاهد

دیرموضع لسع مولم اوشد و بهمان لسع دمند عاید سم کند و بتر جمیع تفرج کند و اگر
قبل از انکه بدوقت ندارک کنند موضع لسع متعفن شود و این باد زهر را بواقی اندام آورا
بسلایح و اورده تدبیح سم میکند و اگر او را بوعش طریق نادکی مقیب دیلی او را بمالند
و اگر این بشده و جوشاند و با آب عرق سالخه در دهن نافی وعیان بدرد مبتلا
آنفا کند و کنند و بگونه ها نجر آست که بدان مانند که آنرا بم و آبک و خل ترکیب نافته باشد
و بعجمه سترجه و اکور بنظر خوش میشود و بهون او را بزهر جوب صلابه کنند مسح شود نافند
خوزنا زنجون او را بموضع لسع مولم کزارند غیر افعی و مار مغرب در ساعت بمیکی شاکب
شود افاطیع و طرایق استعمال او خوردن باد زهر جوان بطول اعمار موصوف نادر نافعا است
حرارت ان قویست اگر کیچ دلش از جمله بسیار دیخ و اندوه ضعیف نباشد سنه مثقال
عنبر اسند نفع دید و دانق داغوی کرداند و شربتی بجهت مسموم و مدغوغ و مملوح دواء
جوانست و جهت ضعف دل و قوت باه و اکچی زهر که هر روز ان تناول کند یکدانک
ایمن باشد از همه افتهای زهرها و مجرد مزاج را نیز مفیداست جهت انکه عاشق بخاصیت
مزبطبیعت و طبیعت او بخاصیت کرمست و هر که ادمان خوردن نادزهر کند باید که هفته
دو روز ترک کند و بگونیخ خوده اند که دمین خوردن باد زهر نرسانند که دکران
بالخاصه جرزه میرساند خوردن باد زهر آنست که بعد از تقیه بدن و معده از اخلاط
اسزاجی مناسب هر دو زده دانک بشراب یا کلاب بسایند ناشتا دانک بسه روز
آخر شود و از عقب ان بساعتی مدید شربت نبات و کلاب بیاشامند و قریب بظهر خوردن
بانان رغبت نمایند و اکثر از کبسنات و لبنیات و حوضات و مسدات احتراز
نمایند هر شخص که اول بار نا آخر باین طریق رفتار نماید خاصه کسانیکه کهل باشد
قوت حواس و عزیزی ابشان بیفزاید و قوت تمام بدن بیاساند و ایشان از سوء
مزدی چندان نباشند و امراض بلغمی و سوداوی را بغایت نافع بود و منقولست از
حکیم عمادالدین محمود شیرازی انکه چون مکرر نافتم در خوردن باد زهر اشاره نافع
نموده اند هر کس در خوردن آن از خود اعتقادی نموده بود و اکثر مردم از خوردن ان خوشا

و ازارها میکشیدند و این ترکیب خواطر خواه فقیر شد که بسیار مردم از این ترکیب
نفعها یافتند بلکه جوانی را از سر کرفتند و مطلقا ضرر ملحوظ نکشت
آنست فاد زهر چهل و دینم مثقال عنبر اشهب یکمثقال مشک سکر طوخ
سنبل الطیب یکمثقال دربع قرنفل هفده دانه مجموع عرابه سنبل مثقالی
نموده حب کنند و مجموع را مثوالی سه روز مجوند و از سیزی و ترشی
و سفیدی بجانبد کریزان باشند و غذا خود آب کوشت بره کرده
چینی و فرنفل داشته باشد عجوند و از نقلات بادام قندی و
شربت نبات با کلاب و عرق بیدمشک بنوشند و بعد از خوردن
ترکیب از خوابیدن آب سیار سرد احتراز نمایند که مبادا مولج شود
و در این ترکیب قدری زعفران نیز تعجن کرده اند تا تفریح تمام حاصل
آید فوائد یکی باد زهر جوابن یکمثقال با فوتنج سرخ رمانی دوجو و ابر
سفید سترجه زبرجد سترجه صندل سفید سوده یکجو عود هندی یکجو
مثال یکجو عنبر یکجو ورق طلا یکجو ورق نقره یکجو مصطکی یکجو سنبل الطیب
یکجو مجموع این از یک دینم مثقال زیاده نبیت باید هر کدام را جداجدا
صلابه نموده و وزن کرده ترکیب نمایند و سترجب بسازند و هر روز
یکجب را بنا شتا فی بخورند و کلاب کم کرده و بیدمشک از عقب آن
بنوشند و وسط روز غذا خود را بکیفیکه از کوشت مرغ فربه بخته باشند میل
نمایند و در آخر روز شربت نبات با عرق بیدمشک بیاشامند و این
هفت قبل از خوردن احتراز کنند از حموضات و بقول و غموم و سموم
و مباشرت کردن و اکر در سالی احتیاج افتد دو بار دیکر شهر اول
نوروز تا شروط مذکوره مجوزند و دیکر در پائیز و غذای آن
دو دانک و یکمثقال بود فوائد یکی فاد زهر هفتم مثقال با فوتنج
رمانی لعل بدخشانی از هریک نیم دانک زبرجد یکدانک دو ورق طلا

وچما دو درق نقره مثل بکجو عنبر بکجو ومثل او مصطکی وبیدانک عود بنج
کوفته وبیخته بگلاب سرشته سرحب متساوی سازند وهر روز ناشتا
یکی دانه فرو برند وبعد ازان دو ناشتی گلاب بنوشند وقریب بظهر
نخود آب ازمرغ فربه وفربه بره بی نمک با اندکی سعتر بخورند واخر روز شربت
بنفشه یا عرق بید مشک بنوشند ومربای سیب شیرین وجوارش عوده
هندی وجوارش مصطکی وپسته مغزی وبادام قندی تناول کنند و
یکهفته بیش ازان ویکهفته بعد ازان ودر اثنای ان از ترشیها
وسبزیها وروغن وشیر وماست واز مباشرت اجتناب کنند تا فایده
تمام یابند فهد یکی که با تفاق حکمای متاخرین مرتب شده باندازه
شش دانک با خوت احمر بعد پختن زیره بید مشک
عنبر اشهب مصطکی عقیقی هر یک از هر یک هفت دانک عود یکدانک جواهر
با قاقر هر یک سه دانک سماق صلایه کرده وبکذارند کربهمان سنداخته
شود باز بگلاب سرشته حبها ساخته سه حصه کنند وهر روز بخصه
باشربت از ضد وگلاب وعرق بید مشک بخورند وتخم بانکو بیاشامند
واز میوه های تر ولیتیان وحوضات پرهیز کنند یکهفته قبل ازاو
ویکهفته بعد ازاو ونیز از مباشرت دو هفته اجتناب لازم است
معجون مومیائی منقولست که بعضی از ملوک زاده کان روزگار
از بیدون قریب داراب فارس که نام موضعیست بشکار برآمدند
ناگاه بزی را به تیر زدند وان بز تیر خورده از نظر ایشان غایب شد
چندانکه بعقب او بکاوی عودند نیافتند پس از هفته دیگر بهمان
سر زمین دسته جستجوی بز مذکور عودند بجاوی رسیدند که چشمه
آب در وی بود وآب ان کهی بر سر آورده وآن صید تیر خورده بر کنار
چشمه خفته دیدند تیری بر پهلوی او رسیده بود دیدند که بجانب تیر

او باز کشته است وانکه آن تیر خنجر وجراحت اندرونش مطفا مندمل
شده است ازین حال تعجب نمودند کسی را نزد ملک فرستادند
این کیفیت را بعرض رسانیدند ملک جماعتی را که در علوم طبی ماهر بودند
بجهت استفسار این امر تعیین فرمود ایشان بدان موضع آمده
تفحص واقی نمودند وهر چه بر روی آب وکنار رهای او بود همه جمع
کرده بر جراحان وکوفتهای اعضا به وکسر تجویز نمودند
بجا میاورده النقود والنفع یافتند واز حقیقت این امر حال او نیز
واقف ناشدند ملک بوسه سنگی حکیم علی الاطلاق بجای آورد که
چون تو باقی بدین نکوئی در ممالیک در عصر دولت من کشف شد زمره
بران افزودند وحوضی اساس کردند ودر پیش او از آهن
نادره بشکل جزایی ساخته نصب کردند تا آب صافی از دهلذه
ان سوراخها بدرون رود ومومیائی ناز فایند ومعاودتی وشایان
وقت واکه صفات ومکان باشد معلوم کرده اند تا بدان موضع رفته هر یک
مرخود را بران در نشاندند وتا آخر سال استخلاص وصاحبان مومیائی
موضع میرفتند وان در مجمعه ایشان گشاده میشد وهر چه مومیائی جمع
شده بود مجموع را ایشان میرسانیدند وضبط ملک میشد واکنون نیز
بهمان ضابطه محفوظ است ومثالی هست که صدور دم سنداصل
می شود وحکایتی کنند از بن دیه مومیائی این چشمه بر کنار دیه آب
که بیائی مضموم راست موم یعنی شمع ویائی نام ان دیه باین وجه
تسمیه مومیائی خوانند وچون مومیائی از پاز هران بزرگست
دوا ومنافع بسیار پس ملوک فارسیان بر ملوک دیگر بدو وجه
فخر میکنند اول بسیار زهر ودویم مومیائی ومومیائی دواعت
مفرحاست وتا هم مقام مرکب وتریاق میشود وهر گاه با ادویه

ترکیب کند قوت او زیاده شود و ان چنانست که معدنی در کوه
عاد سی در اسطمیانات بهم میرسد و انجا در اغاز موم میگردد
و در هر سالی سه قطعه یا چهار قطعه بهم میرسد بر شکل زبان
گاو و انجا کهنیانان ملک میباشند و بعد از سه ماه اندرون غار میروند
و میگیرند و باز در ش را مقفل میسازند و حوالی ان غار چاهها سیاهی
که مومیائی بیرون می آید صورت دفن و حجری از ان لایت دوم میاورند
از جبال شهرزور و جبال اکراد و این حجری تراز او و ضعیف تر از معدنست
و این را بعد از سه ماه بری آورند نافعست جهت وهن و کسر و ورم
و عضو یکه هزار از سردی باقی باشد عضو مانند اینرا کداخته و نافع است
جهت خدریکه از بود واقع شده باشد و نیز نافعست سقطه و
ضربه را چون بر بهت بمالند و انچه مشهور است بحوالی چون پادشاهان
قدیم مجرح خود مومیائی حجری را بیاضیه بوده بعد از برقام بدن آشنایی
مالیدند و حجرها پیراز عمل کرده آنرا در او میانداختند و در زمین
میکندا شتند و سرش می پوشیدند چون پانصد سال یا زیاده بر
این میگذشت آن میت جمله مومیائی میشده از انجهت او را حجری
میگفته اند و اکثر در زمین مصر میگفته اند و خاصیت این جمله گوشت
عضو باطن یا ظاهر از جمله عضو باطن از باطن و جمله عضو ظاهر از ظاهر
بعمل آورند و بهترین این مقرر مغاث و مغز استخوانها و فرنگی
مستعمل معمول از آدمیان میسازند باینطریق که بعد از مردن به
قطران و قیر و صبر اکوده و رخم عمل می اندازند و پس از صد سال آنرا
میت جمله مومیائی میشود برای دو دهر موضع چون بشوشند نفع
تمام دهد مجربست و انچه از آن چیزها ان قفر بود و منافع ان نوشند
منافع مومیائیست میگویند مومیائی معدنی بود که از ولایت

دارابجرد فارس خیزد و طبع او گرم بود در سیم و لطیف و محلل باشد
بنابر قول ابو نصر داخرد در جه دویم گرم بود و خشک بود در اول
و مقوی روح بجاست و مومیائی معدنی زود در اتش بگدازد و در
طعش زفادت و حدت و مرارت باشد و انچه خوبست مایلست
بحمرت و حجری که قشری شود و چون ترسا زند حجرتی ظاهر شود
و قبول اذابت نمیکند اما جودت مومیائی بقول ارسطاطالیس انست
خواهی که از مومیائی بکر چکوکی سفید و انرا بر دی بشکاف پس فی الحال
مومیائی بمال چون بهم بچسبد نیکوست والا بدانست و نیز ناپاک بر غیر
بشکند و ثبات قدم در مومیائی خیر کرده در کلوش فرو برند اگر نیکنامی
روز بان شکسته او درست شود خاصیت و منافع و مضرات
بدانکه مومیائی از ادویه ئی ناپاقیست و هم در افراغ علل بفتح
حدت است و او ستم جمیع حیوانات زمین را نفع دهد بطلا و شربت
و استخوان شکسته را بپیوندد و بقول شیخ ابن سینا و علی بن عیسی
جهت مومیائی در اب سرد نکوش حل کرده درد شقیقه و درد سر
کهن را ببرد و صبح و دوار را نیز سود مند بود و همین قدر اکوده
روغن با سمین حل کنند و در گوش تقطیر نمایند درد گوش را ببرد
و اگر کسی را از گوش ریم آید یکجو از ان در روغن گل و آب غوره حل
شاخته فتیله بدان آغوده در گوش نهند و پیش گوش در ست سازد
و یکجو از او وجه جند بدست در روغن حب النیان حل کرده در
بینی چکانند درد سر کهنی زایل کند و چون یکجو با شیر خر بدهند
خوشکیه و در حق سل بیرون آید باز دارد و قولنجی از ان چون
با آبجوه زده و ناخواه و گرو با بدهند خفقان معده را ببرد و
دلو بستی را که در فم معده جمع شده باشد دور سازد و هر نقطه

کربرمعده و سینه و یکرا فتاده باشد نافع آید و نشوق از او با کشکاب
کرعناب و سپستان و بیخ سوسن در او جوشانیده باشند حل کرده
سه دو زناشتا بدهند انواع سرفه را ببرد و نشوقی از او با سکنجبین
غرغره کنند خناقی بکشاید و نشوقی از او با شراب شورد و آبکه
عدس در او جوشانیده باشند غرغره کنند همه انواع درد حلق را
سود مند آید و نشوقی از او دو دانک کل ارمنی و دو انگ زعفران
باب سیک انگور تا باب خیار شنبر بدهند درد کوکنوا سود مند آید
و نشوقی با شیر بز سگ چون بگزد همه انواع دردها که در شانه و
اطراف بود زایل کند و اگر کسی چیزی زهرآلود خورده باشد خاک و
انگدان در آب جوشانند و دو جبه مومیائی در آن حل کرده بدهند
دفع شر آن کند و جمله دفع زهر بتیاد و عقارب نیدانک با شراب
یا روغن کاو دهند دفع مضرت آن کند اگر کسی را سپرز بزرگ
شده باشد پوست بیخ کبر و تخم پنجنگشت در آب جوشانند و نشوقی
مومیائی در آن حل کرده بدهند مرض سپرز را مجال آرد و در دانه
برد و برای بادیوا سیر هفته نشوقی با دو مثقال روغن کاو بدهند مادر
بگذرد و چون بول کمی بندشود دو مثقال و نقاح از خود در آب جوشانند
و نشوقی مومیائی در آن حل کرده بدهند او را بول غاید و در ابتدا
مرض جذام و داء الفیل هر روز نیدانک در آبکه در او افتیمون
جوشانیده باشند با و بدهند تا هفت روز متوالی نفع تمام بدهد
و از آن علتها امان یابد و آنچه ارتعاش نیدانک در آبکه صعترها و
کبکی در آن جوشانیده باشند بدهند ارتعاش را ببرد و اختناق
رحم را و جبه مومیائی سنگ با بکه در او سناج هندی جوشانیده
باشند بدهند نجات یابد و تب ربع را با بکه در او افسنتین و باد آورد

جوشانیده باشند نیدانک مومیائی حل کرده بدهند آن تب را دفع نماید
و جبه از ان فواق را زایل کند چون بطبیخ کرفس بیاشامند و جبه کسر جبه
بیاشامند دفع کند و درد آن زایل شود و نیدانک با آبی که در او املیو
جوشانیده باشند حل کنند و بر تخم مستق طلا کنند نفع دهد و جمله ضعف دل
و بهلاب حل کرده طلا کنند بسیار فوری کرداند بطریق نعوذ بکلا بقول
ارسطاطالیس بپیچ خوک که تکلم نکرده باشد با مومیائی آمیخته در کوش
اصم چکانند نیکو کند اگر چه اصم مادرزاد باشد جمله ذکر با دکنابج خود
آورده جمله قرن ماه اگر کسی را سپرز خرج شده باشد و خواهد که خالی بجای
او بازشود در آخر حرکت دو جو نا به دو مثقال مومیائی در پنجدرم سنگ
عسل بهند حل کرده و اگر عرق دی باشد با شراب نرخبین سنی شود بسیار
مجربست در بن کار و این از اسرار است و حب محزنج صاحب مفرح
المنفس که نقل کرده که بعد از جماع مجرب نموده ام که مستی بعد از خمار
کرطاری میشود مطلقا مدرک نشود و نیز این حب جمله سقطه و ضربه
نافعست و هم چنین نافعست جمله و هن و خلع صفت ان مومیائی
کابن سترجز و صمغ عربی یکجزو نیم و صابون و عسل هر دو بنات یکلاب حب
نموده نیم مثقال از ین حب تناول نمایند و اگر نا بلای او شراب صرف
بیاشامند انفع خواهد بود و یا ماء الاصل نیدرهب بجرسید بدهند جوش
چینی و طرفا سنعمال و بیان فواید و مضار و مصلح و شربت بدل آن در
بیخ چینی و بیخ جان بن نامند غالبا در زمان قدیم نبوده یا انکه
بوده لیکن بعمل در نیامده و شهرت نیافته و لهذا اطبای اسلام خاصه
از در کتب خود نیاورده اند لیکن در سنه ۹۳۰ قصد دیست چون
فرنگان پرتگال متصرف بنادر هندوستان گشتند این بیخ را بهم
رسانیدند و از ان زمان تا امروز که یکهزار و سی و هشت است در

مان اطفال کرشرتی پیدا کرده صدمال وکسری باشد کراستعمال این
درمیان مردم شایع شده ودرمجمع سیدین این دوروایت جمع
نوانند دوبار چنین قحطی عظیم بهم رسید ومردم بجوابرآمده مجبور بردن
بنات وبنین خود شدند چون این بیخ خالی از طعم وعذوبتی نبود
وطعم وراجزء کرباعث تنفر باشد نداشت بیشتر رغبت مینمودند ومحبوب
وهرکدام که امراض مزمنه سوداویه وقروح عفنه وجوامیر وآکله فرنگ
وجذام وبرص ودآء الثعلب وداء الفیل ودوالی وسرطانات وخنازیر
ودمامیل ومانند اینها داشتند ازخوردن اینها شفا مییافتند واز
تجربه ها بظهور آمد ونفع ان منتشر شد ومشهور گردید واکنون بیشتر
اکثر این مرضها را بدین علاج میکنند وقریب ناقلند از سوداکه گر
دوزبادتردد میکنند که وقتی جمعی کشتی را بدریخیله دریاپی میسازند
اتفاقا کشتی انها تباه میشود وباد مخالف عنان سفینه واکشیده بجزیره
می برد مردم کشتی دان جزیره فرود می آیند یکی ازان مردم که مدتی کوتاه
جراحات عفنه خبیثه بود واهل کشتی ازوی بدو تعفن جراحت او بر
تنک آمده ازصحبت او متنفر بودند ان بیچاره ازجمله متنفر مردم ازروی
دل کنده خودرا ازکشتی جدا میسازد ودران جزیره قرار سکونت میدهد
واهل کشتی قدری آب ونان باو داده نیز بوداع او راضی شدند بعد از
انکه توشه وزاد او دوی بیماری میگذارد شروع دردخوردن گیاه وبیخ
میکند از اتفاقات حسنه بدستش گیاه این بیخ چون میافتد پس از
کندن بخش خوشبزه وگواراتر از بیخهای دیگر بدانش می آید سه سه
مجزه ان مبادرت وتناول مینماید از ادمان اکلش بعد از
چند روز جراحتهای او بالکلیه ردی باقی نمیماند ودر رخود قوتی
غریب مشاهده میکند همچنین مدتی در انجزیره بسر میبرد تا انکاه بعد از عمدی

بعید

بعید یا دهان کشتی یا کشتی دیگر بدان جا پناه میبرد واهل کشتی که او را موشناخته
که بعافیت توانا وفربه شده از او تعجب مینمایند از ابتدا تا انتها احوال او
اطلاع بیابند بیخ گیاه مذکور میابند میکنند ان جماعت از همین بیخ مذکور بسیار میکنند واطراف
جوانب جزیره دران بسیار مییابند از انزمان دردمندان جهان شهر کشته بر نفقه
وقوع دوا بنابران چون درآنحدود نمیرسند واکثر ان بی خبر بوده اصلا
نمیدانند لیکن در خوردن آن شرطی چند است که بیان آن بجای خود کفته خواهد شد
درزمان سابق ملا اخون چون حکیم علی ابدالی وحکیم داود کابلی
کرم وخشک مزاج واکثر از حکمای این عصر برآنند که کرم وخواست ودلیل میکنند که بیخ این
چون دانیج سوداست وآن باد دموی است پس علاج مرض بدنه میباشد درچنین حرارت
بدن ندارد پس درد بعد اوطی خواهد بود چون تقطیع وتذویب وتسهیل میکند میباید که
ترباشد واین امر چون ظاهر است پس رطوبتی بدرجه ثانیه باشد لیکن جمهور برآنند که
خشک است وانکه دانیج سوداست بالخاصیه باشد نه بالطبع واین چند خواص بسبب راست
ازانکه اثار وغرایب از چند چیز مشاهده کرده اند کفته اند که کوتاه این بیخ از آب حیات بروید شده
باشد چون اکثر بعد از تنقیه بدن بجالینوس مناسب بکار میبرند وبرهمین خوب انعقاد دنیتا
وهوشان میکنند وشربتها وغذاهای بسیار میخورند ونفع کلی میبینند واین خواص
بسیار خواهد بود که هنوز بتجربه نرسیده واعتقاد حکیم هاد انست محمود است که حرارت
او در اول مرتبه دوم است ودر رطوبت او تعیین درجه نکرده وجمعی دیگر نوشته
دوم حرارت او اعتقاد است واعتقاد صحیح ازملا اخون بن عمر برآنست که حرارت او در
نکرده بیشتر تواند بود همانا میکنا ثیر او در تر خوشوار متحجره واز ابن سلمان غلیظه
ودبدن اندک جذبیت کرازوا طائیکه حرارت او در مرتبه اول در جه اول است عدد قطعا
مدبر نمی آید ودیکر چون در بیخ قوت نفاذت بخاست ونفوذ وحرکت از اطراف
تا بحرارت پس تا بد که حرارت او از اول مرتبه دوم اول تجاوز نخوده باشد وانیکه
حرارت او از اول درجه متجاوز نیست دلیلست کاز انکران ونکشادن موجب مضرت نمی شود

و هر وقتیکه حرارت او در دهنه دوچ باشد نزدیک اطباء کامل و نشاط باعث میشود
امّا رطوبت از آن چه آن بنا بر تأثیر او در امراض سودا و ... و اتساب معاد باشد
میباید که در باشد امّا میتا بر ظاهر مشاهده کرده اند ای ارتفاع دوا و بیشتر از اجزاء مانند
صبوا اند و جد کرفی الجمله بهبودی یا او باشد و نیز حکیم عماد الدین محمود یکی بر کتاب جزا است که
در او ... خلیل باشد و بواسطه مصاحبت آن بسیار بهبودت او مکرر شود و بر طوبت
مایل کرد و میتواند بود که فتور بهبودت و در طوبت او تأثیر غایه باشد بخلاف حرارت که بواسطه
انکتاد و بر و دت آب بالکلیه منفی میشود و اعتقاد بر بعضی از مشایخ این بر آنست که کرد و
فراست داد و رجیه دو بهم و بهتر مزاج ... سوداوی مزاج باشد در وقت مخاصمت خود بیشتر
جبل نالکی دسپره باشند با نباشد لیو نافعت ... بهترین چوب بهبودی
آنست که سرخ و سفید باشد و سفیده اگرچه در اغلب اوقات سرخ سفید تر بینا باشد
و بهتر آن صفتهای عنابی است امّا چون ... بهجاست و نا بهجائی دارد و در دون او
سخت باید که میانه باشد در نازه کی و کهنه کی چه در این هر دو طوبت مفطیه او و چوب
اختیار حرارت غریزیست که بهتری و حرارت غریزی طبیعی نام دارد چنانکه حکیم عماد الدین
محمود فرید بن تصریح نموده که سفید و کم گره و سطحی ظاهر و بوجه اظهر بر خلاف این باشد
یا از زمین که رطوبت بهتر باشد و خشکی بر او غالب شده و با تحلل فتور رسیده و لهم در او بهتر او
غالب از او محسوس شود از نقصان مقدار آن مثلاً خاموز و چند و انده و با ذکری و انشی و غیر
و هوای بتحلل و هم در دو باشد و دلیل اتمام ظاهر است و حبی بر اندکه با وجود سرخی و
سفیدی نشان کرم و روی بسیار باشد و مخزن نباشد و طرفیکه در زمین نزدیکتر است
اصلاح است و باید که نرم باشد علی الخصوص اندرونه باشد و سفید او باشد و طرف دیگر
نیز فاضلت امّا در فوت و فتیله قسم اول افضلست و نزد بعضی که بیخ چوبی کرده تا
و بر چند رنگ میباشد و سرخ و سفید و زرد و سیاه و بهترین وی سنگین و شیرین
زردی که بسفیدی زند و بعضی زرد یکه بسرخی زند بهتر باشد و آن از جانب خطا
بخاشغر میآید و از انجا بسمرقند و بخارا میآورند و نوعی از آن بجانب زیاد هم آید

بسند و هم موزی آورند و از انجا بعراق و خراسان و دوم مرود امّا بخوبی کاشغر نیست
و بعضی بسفید دا بهتر میدانند و نزد حکمای فرنگ سرخ بهتر است چه بجانب خود دیده اند
و اخیر سیاه است غالبا اب در دنا و دوا متغیر میسازند و اصل بیت و چوب دوم بیخ
و طوبت فضلیه بسیار است و در طوبت فضلیه رطوبتیست که در جوهر او باشد و مانع
جمیع امزجه نباشد جنانیکه در رطوبت هوا و هم خالی نباشد
و فی الجمله بهبودت در هوای او نباشد مثل کوه پایه ها بواسطه انکه حرارت و بهبودت
هوا مانع بر مقاومه رطوبت فضلیه اوست و او را از تشقیب ممانعت و در هوا ضعیفیکه
بخلاف او باشد خصوصا در هند و ستان میباید که بکمال برا و نکذشته باشد و در
تمییز مدت قوت او در هند و ستان همین مقدمه کافیست و این تعیین وقت در زمان
کرد و از مقتضیات و اجر و طبع و مناسبت هاضمه نموده نباشد در زمستان آوناث
استعمال انبجه بستان و فصول نزدیکتر است چون مزاج این حاذر طبیعت پس استعمال
فواید و منافع این بیخ کمتر ظاهر کرد و اخر شتاب و اول کهولت باشد بیشتر ظاهر میشود
خصوصا هرکه مزاج جملی ایشان بیرودت مایل باشد چه بحسب اصل مزاج و بحسب
انتفاع ایشان از این دو اثر و آطعمه و مشایخ و اولی استعمال این دو اهبوست
که مزاج ایشان از طوبت غریبه کلا دم این سنت فی الجمله تحفی باشد باشد و
بهبوست عجلی باشد که دقتی تحیین جهت مفصود باشد و از اینجا معلوم میشود که بهبودی
تحیین جهت قابل بسیار از این شربت است و اذا وجود در طوبت غریبه اگر مطلوبی بوده باشد
صنوعست و در مزاج صفراوی چون اصلاح بهبوست آن میکند و حرارت او را اذا استعمال
حدت و سورت فروی نشاند و قریب باعتدال می آورد و نیز از این دو انفع بسوداوی
متصور است و اطعمه از استعمال این دو اچندان فاضله نیست بلکه بهم ضرر است
چه حرارت غریزیه ایضا محتور طوبت غریزیست و تفکیک طوبت این غریزی از آن شود
فضلت که حرارت تحیینی مغیر شود که از ملاقات منفصل باشد و امراض مزمنه خاصه
و طوبتی بزیادتی غریزی طالب از ضرر نیست بلکه بعضی در اینجا بیشتر است خصوصا و تفکیک طوبت

باشد چه حرارت ضعیف این هیچ در مزاج اینها تاثیر نمیتواند کرد و از چند وطوبت مضاف
مسامات منفذ و مسدود میماند و کم دخان تحت بسبب رواست که این هیچ
استعمال افیون ان خالی از خطر و ضرر نیست اما هرگاه مزاج اینها از اعتدال منحرف شده باشد
و بحکم ضرورت بخواهند تا دل مبتلا ممتد و مفاد و خواهد بود و بهتر این اوقات بحسب
وسط بفاده و اول جزایف و طرفین ناسبان و وسط نابسان و میان طرفین دانسته
آن در زمستان خوب نیست در تابستان شربت ۱ انچه از قطرهای که اجزای لطیف
در مطبوخات استعمال نموده اند و قدر شربت ان اختلاف بسیار شده چه بعضی
یکصد و شصت مثقال و بیست و نوزده شاهد بعضی یکدرهم و هشت مثقال
و دست میشود و بعضی دیگر سیصد مثقال و بیست و نوزده گاه میرسد که هر روز
پانزده مثقال قدر شربت ها افتاده و اظهر بالفعل استعمال داده صد و شصت مثقال
بیست و کسری کرده بعضی شاهد که هر روز قدر شربت هفت مثقال و سه دانگ و پنج
حبه صورت ظهور پیدا میکند و چون مقرر است که این وزن مذکور در یکی از آب
گرم صد و هشتاد مثقال است چنانکه یکچهارم و دو سه حصه باقی و از انها بعد از
استکباب و استهلاک فایده جذاب دو بیاد بخور و خوری از آن آب بهره برند و باقی داده
هرگاه آنها مزورت مثل بست و دوشنبه [illegible] بالعادت خانه کردن و بعضی استعمال
مینمایند پس ناچار بحسب تغیر میباید کرد شربت هیچ بعضی دو دینه مثقال
برانند که یکشربت تمام یکصد و بیست مثقال میرسد که عبارت از یکشربت و غیر اکثر است
کنند از بعضی جذاب هنی از او ظاهر میشود و بعضی یکصد و بهار مثقال را یکشربت میدانند و
بعضی از نرم دو جزات را یکشربت میشمارند و البته جزئیات در شربت آن
هندرجی آکثار و تعذرات و صلابان و داء الثعلب و ما انجر انها صعوبات و سرخانات و بعضی دیگر
سیاه و لب دیو و تنج و لنوی و بیضی و بالجمله از هر یکه سبب قولنج از سودا باشد مظنون باشد
و بواسطه اسالت خادن افیون نیز بهتر است چه خادن افیون بسبب غایله اوست که
باد و جع و حوادث عرضی مذکور ذاتی دارد چه مزاج افیون باردو یابس است و مزاج دیو جاد

و بیست پس بنابرین از خوردن افیون در قولنج نقصان تمام حادث میشود و از
دهکدر یکی در قولنج چون دیو جاد ایم الطلاست و افی باطلال بدل میتواند شد پس
بنا خادر چیزیکه باعث تقلیل و تقلیل او باشد خود را بوطیعت لاقی است و چون افیون
بسبب تسدید مسام تنج طلاق دیو میکند و اجتماع دو دیو جاد پیدا میشود که باعث تقلیل
و زلاق طلاق میگردد پس طبیعت خوردن او رغبت میفاید و خوردنست که افیون بالذات
موجب تقلیل دیو جاد و مادهٔ اوست و عرضاً باعث جیو و زیادتی پس خادر افیون مدام بهمین
بلا مبتلاست و تنج چون افیون بسبب طبیعت موجب تکثیف و تغلیظ و انجاد اخلاط است
و این موجب نقصان تولد دیو جاد و تنج چون ترقیق و اذابه و تلطیف مواد غلیظه کثیفه میکند
میکند و بحسب جهت تنج مواضع ناقی با دیو جاد و خون داده بقایای خون و دیو جاد مبتلا
قولنج میشود و دلالی نقصان کمر از افیون بام میرسد میفاید و بعضاً گاهی ناگاه بعد از
تنج مرض تناول نمایند حرارت تمام تازه دیدا کند و از ان خفقان پیدا میشود
و صفرا غالب گردد و از ان مرا حتمال تب تنج دارد و خادر سر خصوصاً
شقیقه و کرب عظیم روی امید بد و سوزالک با خون بهم میرسد و معده را
ضعیف میسازد و در وده ها را لزم میکند و بی است که اسهال خفقان
شب بهم رسد در مصلح ان چون نزد بعضی از مآخرین متجر بین تنج مذکور
کرم و زاست و هر کرم و تنج بحسب قیاس مضعف معده و یکی شمرده چه
حوادث و طوبات هر دو موجب استرخاء الیاف و خمل معده است و این
باعث نقصان حوادث و یکی شمرده چه در این خالف بواسطه یکی حوادث
که آلت جمیع قوتست از لذع اضباب سوداوی که موجب شهوت احساس
تمام واقع نمیشود اگرچه خادر و طبع موجب تقویه قوت هاضمه است اما
چون بسبب استرخاء الیاف حرارتیکه از خمل معده که میکرده و آن خود ضعیف
دران نیز اثر میکند پس چیزیکه دفع این اذیت کند قرص کل مفرد و قرص صندل
مفرد میتواند بود و در آداب پرهیز آن نیز مخل نیست و چون نیز حسب تجربه

معلوم شد که تبخیر چیزی در بیدان و مرطوبی مزاجان اعدات حبس بول و تقطیر آن بسیار پدید بود
غلبه که در عرقها پشان محسوس است و این دو امر بجهت قوت ذوابت تدبیر آن اشاده میکرد چه
و بخواهد که عرق تبخیر کند و بواسطه ضعف قوت خود و بالجمله کثرت رطوبات تمام آن عرق نمی تواند
و بجانب کرده و شاخر می آید و در این مسافت با اخلاط غلیظه مخالط میگردد و بواسطه کثرت
غلظت از تبخیر آن عاجز شده و حبس الجواد حادث میگردد و بواسطه مطاوعت طبیعت این دو امر
نیز طبیعی پدید از بدن ایشان حرام شده زیرا که موجب استدلال بر قوت است
بعد از بعد این ماده بسوی این ماده مسلح آن عرق را از آن تحکم کرده نشان آن خواهد بود
خروج خود جنبی خواهد بعد از آن تشریب نماید و این عرق تا دفع تنقیح سام و تنقیح
او بجهت قوت اعداد او دا این مقاطعان بعین میدانند و موجب این مقاطعان آن است که قوت
خروج بکلاسه تعرق بعد مضلح آن میدانند که ناشا شاذ لی نماید و عرق لایق لطیف
و اصحاب و مرتبان احتیاج جانبی میدانند و اصل القوس این مسلح میدانند که بایطن
ساخته تناول نماید صفات
چیزی چینی نیم سیر اصل السوس نیم درم کیرا یکدرم سنبل
سنبل یکدرم الوچی نعنعان از هریک دو درم مغیثا این دو درم مثل یکدانک هر دو عرق
سفوف سازند هر روز ناشا بمثقال با شربت صندل موافق میدانند و بدایطن این نسخه دو درم
مهنا بند و اگر احتیاج باشد دو شه دو زناول نماید که جانب خیلی است در بدایت مرض
مثانه این متحرجین بر این نهاده اند که غالبیت بدل این نیخ اغلب ایکنده باشد که
مشهور است بر نیخ تاکیخ و در نیخ و صورت نیز فی الجمله مناسبتی داده و در نیخ باید
بعینه خاصیتی و چون چینی بر بخشد مثلا صاحب درد مفاصل و درعه و لقوه
و فالج را بسیار سود مند است و چون چوب چینی چندان بر هیز غیظ ید و حمی
بحسب قیاس بدل این داشراب انگوری معدل الفوام و المحکم و الزنجبیل و الزراوند
بعمر سانیده اند چه در بعضی از امراض سوداویه مثل جنون و ما یجری لها و تب بر یخ
و درد مفاصل سوداوی بشرطیکه بقواعد و آداب استعمال کرده اند شراب انگوری
بصفاتی مذکوره جهت تفتیح مجاری و ازاله سدده و تنویح منام و تکثیر و تصفیه لطیف

روح و خون و تقویت حرارت غریزی و هضم بسبب قوت و نقاوت و حرارت لطیف
و کثرت ماده روح و احداث سرور و بسط نفس و ازاله فکر فاسد و تحسین ظن
و خلق و تقویت ذهن بسبب تعدیل مزاج سودا و تولید خون رقیق که ماده
روح کثیر است و تفتیح غاریقون سودا و تعدیل مزاج ان بی نظیر است قدر خواهد
شراب مطبوخ است که صفت شراب نفسی است و بدفع نفسی مثل فرح و نشاط
و سرور و ازالهٔ غم و خیال امثال آنست مکن و مفرد نیست که هیچ چیز در این
امر مساوی ان تواند شد اما صفت چند مثل انار دنه و اشراق و سکوفه بذهب
و چهره و تفتیح مجاری و غیرها اگرچه میتوانند بود که از معاجین و مرکبات این آثار
مستفاد شود اما پیدا کردن دواها و ساختن ان خالی از صعوبتی نیست بنابر
بر این که شرابها که در دفع غاریقون سودا و تولید خون رقیق و روح لطیف
دارا بیت و اشراق موجب این خواهد بود از الهٔ امراض سوداویه بدلایل چند
مبلی خواهد شد و از الهٔ امراض آنست که مقرح و متحقن شده باشد و چرک بسیار
از او آید و بنوشند بعد چوب چینی بعد از مقیء دو غن راحت یابد صفات
جدوار خطائی عاقرقرحا کندر مصطکی سورنجان قسط مغاث زراوند مدحرج
وطویل حب الغار مرجانی مقل سکبینج جاوشیر زرنباد از هریکی دو مثقال اهلیله
زرد نیم مثقال بوزیدان حنا سه مثقال آب انبهی بقدر حاجت زنبق چهار مثقال روغن
بادام روغن کل چنبری روغن سوسن روغن زیت کهن روغن کنجد موم زرد پیه
گوزه از هریکی ده مثقال روغنها را با موم یکدانه و پیهها را با کلاب بنابند و
مصحها را بسرکه حل کنند و زنبق را بپرسه بکشند و مجموع را ترکیب کرده مرهم بسازند
طریق استعمال آن
مجموع دو نیخ هر چی که مناسبت ان دارد و تقویت
از اصل صندل سائیده با نیم قرابه خصیة الثعلب ملایم کرده با شیره کلاب و بنفشه
بقدر حاجت و یکدانک زعفران با نوده پخته میدهند و اگر نیمانند عنبر هم اضافه
کنند خوب است و این یکشربت و اگر مزاج شخصی حاد باشد مجای خصیة الثعلب لعاب

مناسب مثل نعناب بیدانه بالغاب بزرقطونا بانشاسته پالوده بپزند و مداومت
کنند جالینوس نوع دیگر نیم سیر بیخ چینی کوفته و بیخته و دو استادشیره
نبات و نیم سیر کلاب بقوام آورده و یکتولہ عنبر با نبات صلابه کرده بعد از
انکه حرارت شیره فی الجمله کم شود بزنند و با شیره بر هم زنند بعد از
چوب چینی دران ریخته و تیره زده و خمیر ساخته بردارند و از ین هر دو
بقدر دو و نیم تولہ چوب چینی تخمین کرده بدهند نوع دیگر بدین طور
دو یک سیر آب با دو سیر شکر آورده بیخ چینی در قمقمه دران کرده بجوشانند
بطوریکه قمقمه بیاشامند نوع دیگر بعضی از حکماء فرنگ چوب
چینی یکمثقال مصطکی نیم مثقال با نبات یکمثقال سفوف ساخته بخورند
نوع دیگر چوبا با عسل سرشته بخورند نوع دیگر مقدری از ان با روغن
جاوه بخورند شخصی را دیدم که میگفت مدتهاست که هر روز با ین
طریق بخوردم قوت تمام مشاهده میکنم در خوردن آن و تعریف منافع
بسیار میکفت که یافته ام نوع دیگر عرق این مثل دارچینی کشیده
بنوشند نوع دیگر بعد از یکهفته نیم سیر چوب چینی با دو استاد شیره نبات
و نیم سیر کلاب بقوام آورده و یکتولہ عنبر با نبات صلابه کرده بعد
از انکه حرارت شیره فی الجمله کم شده باشد بزنند و با شیره بر هم زنند بعد
ازان او د چوب چینی دران ریخته و تیره زده خمیر ساخته اقراص سازند
و ازان هر روز بقدر دو و نیم تولہ چوب چینی تخمین کرده بدهند نوع دیگر
ایضا بیان مطلوب است چوب چینی بیخ سیر کوفته و بیخته سورنجان مصری یکتولہ و
نیم تولہ زنجبیل دارچینی از هر یک ده و نیم تولہ مغز بادام شش تولہ نارکیل
دو تولہ میده کندم شش سیر بختین آورده میده کندم در روغن برشته
ساخته دو سیر نبات و نیم سیر عسل صافی نموده بر آن ریخته چون خوب
برسیده شود ادویه مذکوره اضافه ساخته کنجد زنند بعد از انکه دو جوشی

بخورده مغز بادام داخل نمایند و همچنین ریع تا یک مثقال و نیم تولہ عنبر و یکتولہ
زعفران داخل کرده و نشکیه روغن وا دهند فرود آورده در طبقی ریخته
نبات پاشیده پهن نمایند و بعد از انکه سرد شود بطریق شکر پاره مربع
برید نگهدارند و هر روز نا شتا مقدار یکتخم مرغ تناول نمایند
کر جابت سودمند و مقوی است و فربهی آرد و نا تمامین و کساحکه زود
روی دارند بسیار سودمند است و تولید خون صالح میکند و هضم
خوشبوی میاورد و بخور امیره نوع دیگر سیره او دو نا شته چوب چینی
یا بان نا شته فوفل دو نخود دو نخود کوفته داخل سیره پان نمایند و در خلاب
معده این سیره بخورد و شربت از دو پوره تا چهار پوره نوع دیگر
باز بطریق سیره در دیگی شیره کرده بودهن ان دیگ پارچه مایه یک
بسته و چوب چینی دا بقدر نیم فوفل قطعه قطعه کرده مانند فانوس بر بالای
پارچه مذکوره کذاشته بوتا لاپوشی سرپوشی بپوشند و تمام شب همچنین
ان دیگ را بر آتش میکذارند تا بخار و دود آن بچوب چینی مذکور برسد
علی الصباح چینی مذکور را در ناپخته خشک نمایند و ورق ورق ساخته
شب دیگر بیکدرام زعفران و نا قله و بسعد و عنبر بخته نا شته تر کرده
و بر بان بقدر یکتوله پانزده فرفل نمک داخل نمایند و بعد از کذشتن یک پاس
بلکه بیشتر غذا شاو لغایند و بدیمنوال نا چهل روز مداومت نمایند
و اکر بیشتر از چهل روز بخورند نیز مفید است و مضرت نمیرساند اکر چیز
پرهیز از ترشی و چاج کند انشاء الله خواهد بود و سرد کوش بستن و در جای
کرم نشستن مطلوب بیست نوع دیکر شراب او قوت دماغ و دل
و جکر بدیدو از اقسام لیموی و درد مفاصل و دیبو و ضیق النفس کذا فی علیه
بلغم نا شد نماید و هر کرا کرم کرده نا شد سه تولہ از ین عرق بنوشد اصلاً ذهن
دو اوکار نکند و اکر شش تولہ بنوشد احتمال دارد که هیچ زهر دیکر اثر نتواند

واشتها باز آورد و مهتی و مقویت دماغ انسان و تقویت و دعشر و عدد را
از بیخ برکند صفت آن چنانی بیخ سه درم پوست بیخ مقلان دو درم سنبل
الطیب دارچینی از هرکدام دو درم سیر زرنباد دو درم سپرغم شش توله بیخ
بنفشه هفت توله را ذیانه من سیر اجوان قرنفل حضیر الثعلب از هرکدام
توله یکدرم سپرغم زرد را با این قطعه قطعه باید کرد و جمیع ادویه را
منکوب کرده در ظرف زجاجی انداخته انقدر آب گرم بر بالا بایستد که
ده انگشت بالای ادویه باشد و سر ظرف را بگل سد و دساخته دو روز بل
آب دفن نمایند نامدت هفت روز بعد از آن سر ظرف را باز کرده بر مجمره
و بدست بهشاره چمچ سیر بنات آنرا در چمچ سیر جوز بوا و عین قدر
بسپاسه و یکسیر عسل اعلا بر شته و بدست مالیده ممزوج سازند و باز
سر ش سد و دساز ند و دفن نمایند و روز دیگر سر ظرف را کشوده آدویه را
با خروس و آب دهچه ممزوج بوده د و عرقدان کرده با آتش نرم عرق
بچکاند و قدری مشک و عنبر و زعفران صلابه عوده و با فلان افشته
در سر لوله بگذارد پس چکیده را در ظرف چینی با قدح نگاهدارد که نخورد
دیگر تا بان ندارند و آنچه عوده بر قدر و بعد از سه روز نا شتا قرص
فرمایند اگر بیمار دیابت شربتی سه تولاسه و اگر از غلت و تپ دق و سعال
نماید اولی است فی بیع دیگر معاجین است که با ادویه مناسب ترکیب
کنند معجونی که از مخزنان حکمای متأخرین معتبر است که بر اجزای
فلاسفه دیا بعضی ادویه مفرحه قلبیه ترکیب کرده استعمال نمودن بسیار
سودمند آمده شربت الی آن دو مثقال و اکثر تا سه مثقال است صفت

آن چوبچینی هفتاد مثقال مصطکی عود زعفران سنبل بادرج
تودری سرخ و عنبر و دارچینی فلفل دار فلفل قرنفل زنجبیل کلرخ مثقال
ناقله جوزبوا سعد کوفی از خرنوبزدان قرنجنک بهمنین صندلین درونج

افیون بادرنجبویه خصیة الثعلب جدوار طباشیر اشنه وج اسطوخودس
خولنجان دهنه چنی از هرکدام ده مثقال مشک خالص عنبر اشهب از هر
کدام یکمثقال قند سفید کوفته بوزن ادویه بطریق متعارف معجون
سازند و بکار برند معجون چوبچینی از مخزنات حکیم عماد الدین
محمود سیرکند زنباد جدوار زدا و ند مدوج خولنجان دهنه چنی از هرکدام
ده مثقال ماهیزهرج دهنه چنی افتیمون هلیله سیاه حنظل مغول ترید
سفید مجوف دارچینی سنبل مصطکی جوزبوا زعفران بهاسه قرنفل هل از هر
یک دو مثقال بیخ چنار انده مثقال کوفته و بیخته بچندان عسل بر شد
شربتی هر روز پنجمثقال نخورد دیگر چوبچینی شصت درم سیاه دانه هفتاد درم
قرنفل سنبل زنجبیل سعد عربی زعفران از هرکدام نهدرم مشک قدری کوفته
و بیخته با سه چندان عسل معجون کنند نخورد دیگر چوبچینی یک استار فلفل
دراز فلفل کرد زنجبیل غاقلی قرنجا بزاز جوزبوا قرنفل سیاه دانه نا نخواه
از هرکدام بیست مثقال عسل مصفی پنج استار ادویه را کوفته و بیخته در
عسل معجون سازند شربتی بوافق بودا شت هر وقت نخورد دیگر هلیله
کابلی هلیله زرد هلیله آمله مجموعاً سی مثقال زنگبیل دارچینی بزاز سنبل اسارون
قرنفل زعفران سورنجان مصری خولنجان سعد کندر دارفلفل زنجبیل بادیان
رومی نا نخواه تخم زدرک تخم شلغم بوزیدان مثقال بوزبوا عود هندی
اجزا را بوچوبچینی بقدر مجموع دارو عسل مضاف بقوام آورده
معجون کنند و در ظرف چینی نگاهدارند شربتی دو درم تا یک مثقال از برای تپ
درد استخوان و اشتها و هضم طعام نهایت بیاختیار است و فوائد دیگر
بسیار بخشد نخورد دیگر از صدر الشریعه که در معجون سورنجان زیاده و کم
کرده چوبچینی نه مثقال مثقال سورنجان شش درم ماهیزهرج بوزبوا
پوست بیخ کبر شبطرج از هرکدام دو درم پوست هلیله زرد هفتاد

کوفتہ تخم زان بانہ نقل سعتر از هریک نیلدم ملح هندی یکدرم دارچینی ا
کلسرخ زنجبیل ثانله قرنفل از هریک سه درم تربد مجوف مصطکی دو
بادام از هریک ده درم زعفران پنجدرم عسل سه وزن ادویه شربتی
سه مثقال جمله وجمع مفاصل مبارهو سود مبدا است نخست دیگی آ
حکیم الشریعه کبابه چنه آتشی کهنه ونیم معده وردد پهلوی دمفاصل
وقوت ناده وقوت اعضای توالد وتناسلی نانیم وعجرتیت صفت ان
بیخ حبق آزموده هشاد مثقال سلیخه کبابه حبق بهمین دارچینی سنبل
اشاروزن عود هندی مصطکی قرنفل سازج از هریک سه مثقال نقل کرد
نقل دراز مشک عنبر اشهب از هریکدام یکمثقال زنجبیل وزعفران از
هریک دو مثقال عسل سه وزن ادویه معجون سازند هر روز دو مثقال
بنا شتا مجورند نخست دیگی از بیخطای بن برامون که نافعست ضیق النفس
صفت ان عنصل شوی اپرسا فرا سیون وناری خشک سورنجان جمله
دب السوس شونیز از هریک دو مثقال تربد سفید موصوف حنا وسقال
معجنه نابه معجنه سابله عود هندی برنج سنداب خشک بکنج
عنصل از هریک سه مثقال بیخ انجدان سفید چنا ر مثقال تیوند حبق بیخ
مثقال جمله بیست مثقال وبعضی سه مثقال تخم کرسنه زیاده میکنند
اجزا را کوفته وبخته دو شبانه روز دوسر که مجنسانند ودر سایه خشک کنند
وبا دو من بادام تلخ بیست مثقال ودو من نارجیل ده مثقال چرب کرده با سه
وزن عسل کف کرده معجون سازند شربتی بکفایه با این سکنجبین بدهند عنصل
مشوی که دوسر که پرورده باشند یک سفار باده سیر عسل کف کرده یک سفار سکنجبین
سازند در اکثار چوب حبق وظرفی بقدر شش سیر آب کنند وپنج سیر شاهی چوب حبق
سوده وبخته دران آب دهند یکساعت رها کنند بر آتش که بجوش درآید هوا
یکدو جوش بجوشند دیگی از آتش فرو آورند وسران دیگها سرپوش کرده بخیر یکبرند

بر بالای دیگدان وهر یکساعت بجنبانند بجا رود بیاشوی که دریان ان سوزانی
باشد وداه دیگی نداشته باشد اول دیگرا بالای انگشت افوضه کذارند پس
کوسی ملکی را بالای ان بهند وخیری بران دوزند کوسی کذارند که راه بخار
رفتن باد نباشد پس ان بکنار کوسی نهاشته چادری بالحافی بر سر کشند
چنانچه صفت نابد نباشد خیر از دوزن کوسی دور سازند که بسیار نفع خواهد
بخشید فصل سوم در طریق استعمال چرچی جوشانیدن واستیفای
بخار آن عود است چون بخیطریه مشقت بسیار دارد در دین زمان مزاج
مردم بجهتی مائل شده که بادرد میسازند وبا این مشقت راضی نمیشوند چه
محنت بعد از آن کمتر انحصت دهد نیست واز انگذشته عرق وطریق قصه
بسیار عود است لیکن معجون وتجربه کرده دوش اهل هند است وحلوا ونالوده
وغیره اقسام خوردن او چندان خوب نیست چه تاثیر بیخ حبق ترقیق واذابه
سلابات ومواد است ونفوذ آن در بدن حالت در عروق ضیقه بخوبی
دشوار ونیز چون بطریقیکه در مزاج آن ملکه شده خالی از اجزای ارضیه
نیست ممکنست که بعین اجزاء در عروق ضیقه محتبس شود وموجب تشنج
کردد وحال انکه منفعت آن در بیخ سدده واذابه سلابات حضور کاه
اورا با مسدات مثل آهک ونمل همراه کرده معجون سازند در بخار بیم سدده
بسیار است چه این بیخ بواسطه قوت نفاذ در عروق ضیقه نفوذ میکند
وهرکاه این مسدات با او باشد احتمال مواضعت در عروق ضیقه دارد
والله اعلم بالصواب در بیان چای خطای وآنرا در بعضی از کتب قدیمه بجنوا
ضادی دیده شده بضاد معجمه وطاء مهمله والف مختفی وآن کرم وتراست بدرجه
دویم وعطر آن ومخ ملقب طاعم ومقوی قوی ومرقح اورام حاره مداومت
آن زنان را سرخ وبیمناک میکند وقوت دل ودماغ ومعده وجکر
میدارد واشتهای طعام را کرده وهضم میکند وهضه را علاج نیکو

ودود و بیخ بواسیر و قولنج و سل و سرفه و ضیق النفس بنیاد حمد است و بیخ
بالخاصه جوشیده طای آنست که آب جوشیده وی زخم شمشیر را
بشوید معالجه میکند و از الزستم آن میناید طریق طبخ ان چنانست
خطائی خیتولد و بیخان بیخ سیر آبطاف با آنش نرم بجوشانند و هرگاه
آب کم کند باز اضافه نمایند تا بیخ شش کره چنین بجوشانند و بعد از آنه
عین شده تا بیان خطائی تا دو تولد و از چینی داخل ساخته دو سه کره
بجوشانند و بیخ شش دانه فوفل را نیز مثل و عنبر اضافه کرده چنین
دیگر داده کرما کرم بخاید بدین مثل فهوه شهر بان نبات سفید
بنوشند پیش از طعام و بعد از طعام نافعست در بیان فهوه بقول
حکمای متاخرین باد است در دو جزء صفرا و بلغم و تابیش در دو جزء دیگر
و تابعض است و احداث سودا می نماید و مورث قولنج است و جمیع امراض
سودا و یرا قوت میدهد و جلد را خشک و در شت میسازد و بواسیر و سل
و سرفه و تنگی نفس را تا بان دارد و رنگ را سیاه و بناه میکند و وهم و
توحش می افزاید و سبب کابوس میشود و برای سودا وی مزاجان بنیاد
بیاست لیکن برای بلغمی مزاجان در طوبتان بدنیست بخواب می آورد و طبیعت
بیدار میدارد و استرخاء معده که از حرارت و رطوبت بهم رسیده تا بع نفع
میدهد و تابع شهوت و تابع هضم است و عربان که فهوه بسیار مخورند
و مع هذا بکثرت مجامع مشهورند بواسطه آنست که عمده غذای ایشان
خرماست و ان ماده قولنج سازست و انعقاد نفخ است از اینجهت قهوه
نمیباشد و منقول از حکیم عماد الدین شیرازی طبع فهوه هیچ شجره نیست که
تا دو یا سی است چون دو کیفیت این ظاهر است و برجه اضرار نمیباشد
غالبا در دو جزء ثانیه باشد اما آنکه دو کیفیت مانند بنگ باشد غالبا
موقوف بتاقل و ان ثمره ایست مانند حب الغار و در بارهٔ اخراوه

پلک غلاف و ان پوست سیاه رنگ و تنک نرا از پوست پسته و فلیطی از پوست
صنوبر اخذ و در پوست و مغز او هیچکدام نافعی و تزیدی نیست مکرر اذکی نافعی با قبض
و تفاهی محسوس میشود و در مغز بی صلابتی هست و اکثر پوست او را
میجوشانند و آب ان میخورند و در مکه معظمه چنین معمولست و در بسیاری
از مواضع مغز او را بوشته میکنند چنانچه نزد بان باحترافی میرسد و از پوست
محلول میسازند میجوشانند در مکه معظمه مغز او را بریان میکنند تا نیم سوخته
شود چنانکه طعم ان بتلخی و سوختگی گراید چون جوشیده پوست آنرا نیکوتر
یا مغز تقل نمایند چه مقصود ایشان ازینها هر بیاد بست غیر تفریح
وجوشانیدن او در شکم او تابع و ان ده نشاط و دخل تمام داده و تقاضا
جمله تمام لیل بدان راغب میباشند و تسکین شود ان یعنی حرکت و غلبان
خون میکند و حدت صفرا و انرا می نشاند و احتراق سودا و غلظ آنرا کم
میکند لهذا در حیات دموی و صفراوی محمود است و بخاصه حصبه و جدری
را مفید است و در بعضی نزلهای نفع تمام داده و اکثر انواع صداع را مفید
خاصه و تذکر سبب ان احتراقی باشد و اغبر غلیظ خلاط باشد و انجا ذخن
رقیق میکند و تب ربع را نفع تمام داده و گفته اند که مجذوم را نیز سود میکند
خواهد بود و قیع کرسنگی و تشنگی میکند طریق طبخ ان بگشریت که بچشانی
نیم مثقال باشد در بعضی نیم مثقال آب بجوشانند تا سی مثقال بماند
صاف کرده گرما گرم بنوشند و سر دآنرا عظیم بدباشد و صرع بطی بلاغم
و خفقان را مضر است و اصلاح ان بدواء المسک و نبات و گلاب کنند
و با زعفران داخل طبیخ ان سازند و قبل از انکه سرد شود او را صافی کنند
تا اثقال قوت او را جذب نکنند و ثقل انرا در میان ان نگذارند و بسیار
بجوشانند و طبیخ او که بطبخ بسیار غلیظ شده باشد مضر است و مکرر
خوردن ان خوب نیست و هر روز بیکدفعه اکتفا توان نمود و شراب

غنا یعنی بگوزد و مدفوع او بآن نیکوست و بآن شاخوردن نیکوست و اگر با آن طعام تیز خورند از تخلیط آن اندیشه نباشد و بزبان آن دیگر چیزها بخورند سبب بحر میشود و شنا کوکنار بن هندی بحر بهمان کوبند بفتح اول و ثانی و سکون ثالث و ضم لام و فتح ثانی و خفا و الف و سکون نون و خاء نقطه دار و سین مهمله و نون و الف بر وزن کوکنار و اغاز ظهورش در هفتم از منتهای سلطنت اکبر پادشاه است و ابتداء حکمرانی جهانگیر پادشاه که سال هزار و چهار ده هجری باشد و پیش از جانب ولایت دین دار آمده و اکنون در جمیع اقالیم هندوستان کشت و کار او میشود و ارتفاعش بشهر برهانپور شخار نیم میرکشد و مشهور و مرغوب جهانگیر پور بلیچ جوهر او بهتر است و از سوم فتا لداست و دخانش بیهوش میکند و بسیار خوابی میآورد و مکث بحواس و قوایست و محلل و مسخن جمیع اعضا و مفتح مسامع و مهیج مزاج هر عضو که رطوبت زیاده از حد بهم رسانیده باشد و مزاج معتدل مضر و جماع بسیاری از کثرت رطوبت باشد ناقصست و در معده که رطوبت بسیار باشد غلیل آن بیفزاید و اخلاط را بهضم میکند و مقوی بصر که بواسطه ارتفاع رطوبت باشد باعتدال میآورد و بنگی بعضی که بسبب کثرت رطوبت و غلظت بلغم سینه باشد بسبب کثرت اجتماع مضر باشد نفع دارد و در مزاج عضو که بیوست زیاده از حد باشد مضرست و هر چیزی را که رطوبت و بخار زیاده از مقدار ضروری باشد نافع است و اگر زیاده نباشد نقصان تمام دارد و رطوبت کبد را تحلیل میدهد و بخارات را خشک میکند و از ان قوت جاذبه کم میشود و از کبوس بآن میماند و خشکی در رشحی جلد و هزال بدن هم میرساند و بدن شحمی خبیث پیدا میشود و از این چند عارض میشود که علاج آن منحصر

بلکه معتدراست شخصی را فالنج بهم رسید قریب بنصف شب پیش فقیر آمد و هیچ دوا در دهن خاطر نمیشود و او تردد بسیار میکرد اجازه دادم که شنا کوکنار و دوا خافی دهد باندک استعمال مخت ظاهر شد چون دوا در بدن او محال است پس ندانم علاج فالنج بجای شنا کوکنار با مثال این چه کار او میکند و هر نافع که از شنا کوکنار بدهند بالکل مخدر و مخدر و مفتخد بین اگر دخان ادویه که بطلب و کبد و دماغ و معده و سایر اعضا و قوی مناسب باشد بکشند بقین که اعضای مذکوره ضرر کم میرساند و از ضرر شنا کوکنار محفوظ میماند شخصی استسقا داشت از بسکه دوا در معده او وارد شده بود چنان ضعیف گشته بود که هیچ ادویه را قبول نمیکرد و فقیر بعد از تفکر بسیار باین ملهم شدم که دوا که در این مرض استعمال میشود مقدار او را زیاده بیست اضافه کرده دود آن دوا یعنی مثل شنا کوکنار حکیم کرم نفع عظیم ظاهر شد شیخ الرئیس در قانون چمذر نافع سعال المزمن فرموده مجرب نافع من السعال المزمن و النفث المنتن و الربو و توتیع النفس فی ساعته و یسمی افراص الزنجبیل و هی و صفته تاخذ بالسویه زنجبیل الحجیج بحج بسمن البقر و یجتنب کالسذق و یجبر منها بواحد فی قدح علی الریق و ینجر بنجر یه فضه رسید که وقت مذکور دفع سرفه کهن و ربو میکند و عزیزی از عارضه چشم بصارتش کم شده بود چنانچه مطلقا از حق بینائی افتاده پس از عهد بعید باو رسیدم و دیدم که کتابت میکرد از ان عزیز استفسار نمودم پاسخ داد که مدتی بود که شنا کوکنار با برگ سنبها لوکه او را در کتب فنجکشت گویند خشک کرده با لمناصفه شنا کوکنار کشیدم از خاصیت ان حق سبحانه تعالی بینائی عنایت فرموده داشت و این از عجایب اسرار است و نیز بعد کسی دریافته شده که مصلح شنا کوکنار چیز نباشد که بعد از ان بنوشند و چیز بکفاف و دلپلش

انکه هرکاه پاره پنبه تنها کرد زلف پنبه پود مجرب ستیر لوا تنها نرود و دوا
تجربه رقم رسیده و جمی بوکهای سبز او را در آب تریخ میجوشانند و بعد
ازان بخاری برند و کودی با سرکه جوشانیده میکشند و بوی نافذ آمیخته
استعمال میکنند و فرق باب اموشسته جذب می غایند و بوخاصیتی در ریاب
نمانود برا فزوده بخاری برند و این کزیده دوشیست اوفق انکه
هیچ مستفتی حل با بن ایشلای مخافی آخر الوقاف نبندد و مبتلای استسقا
چنین عاجله ناکافی نکرد دیند هیچ آویزه و انشود شرب ان نصیب

ای آنوبنکار نیست افزودنش

تمت الکتاب بعون الملک الوهاب

یوم الاحد شهر جمادی الاول سنه

بید العبد الجانی عبد الله ابن

مرحوم ابو الحسن الحسینی

المدینی

دستور شربتی که در نوبه ربع یکمثقال و نیم ده مواظبه یکمثقال باید و از ابتدا تقلیل
شرط و ترک محرمات لازم است و تب هم نباشد و اگر قطعی الی باشد در زمان
فطره تب بدهند و قدام نیاز معده که گذشته باشد مثلا در نوبه ربع روز یکم بعد از طلوع آفتاب
صبح یکمثقال و نیم کنکر را در نیم سیر آب یا عرق کاسنی یا عرق نیلوفر یا عرق بیدمشک هر کدام
که مناسب مزاج او باشد حل کرده با نبات بدهند و بفاصله یکساعت دیگر نیم مثقال
دیگر بدهند و یکساعت دیگر نیم مثقال دیگر بدهند اگر تکین کند فبها و الا عصر یکدرم تخم
خیار شنبر را با آب بنفشه باشد با شیرخشت و ترنجبین بدهند و همچنین روز دوم
نوبه روز سیم نوبه که نوبه دیگر است باید که اگر نوبه عصر نشود صبح بدهند و اگر صبح نکوفت نوبه
نشود و چهار ساعت قبل از نوبه بنا نگذارند که یکساعت نوبه مانده فارغ شده باشد و در نوبه و موظبه
در زمان فطره که چهار پنج ساعت نوبه مانده باشد یکمثقال از آن قسم کرده بدهند و شربت چوب
که گذارند گدم تا بازده گدم آب بقاعده و اخذ آن شکر از سکر آب خوشرب اینها از گلسم آن تا مانده دوازده
و از قوتها تا چهار ده درم

وقد وضع بمكتبة الجامع الكبير
بمحمد ابن عبد الله الحسني
بمدينة الجديدة حسنا
المسكن ١٠١
١٣١١

هذا کتاب تشریح لبسم الله الرحمن الرحیم تشریح الاعضاء

بدانکه علم تشریح علمیست اصلی از علوم طب که دانستن آن در تمام مدارس علم از معلمین این علم لازم و واجبست و در همه فنون طب این علم را رجحی و تقدمست و کتبی که در این علم نفیس بنظر رسیده تالیف کرده اند هریک از وجهی ناتمام و ناقص است زیرا که در ملت اسلام عمل تشریح ممنوع و حرام و کره و هی از حکمای متأخرین که بعد از اینوس بوده اند هانا در تحقیق اعضا تعاطی مضاحکه کرده اند و بعضی بنا تمام ستیم عضو در تعلیم نسبت مثل اینکه گفته اند ناف محل و کلیه و بطیست بواسطه دیگر انکه شریان را حامل روح و روح کثیف دانسته اند دیگر انکه تغذیه بدون ورید نمیشود و ورید بواسطه دیگر انکه غذا را کبد بواسطه ورید بجمیع اعضاء میرساند و کذلک نزاع ایشان از این قبیل در جزو اعضا غیر از اینها که محکوم بحکم دماغ باشند و غیر هم مطلقا اطلاعی ندارند لهذا چون کارنامه این کتاب در کتب تواریخ بنام نامی شاهنشاه اعلیحضرت سکندر شوکت پادشاه جمجاه و دولت و ملت ایران خاقان المعظم القاصر ابن الله سلطان ناصر الدین پادشاه اجار خلد الله ملکه از مدرسه دولتی دارالفنون بتعلیم متعلمین این علم شریف گذاشته و در مدرسه دولتی موسوم بدارالفنون بتعلیم متعلمین این علم شریف گذاشته و انواع مرحمتها و تفقدات فرمودند و نیز اینکه این فن مستعد و مستقیم و مهذب برای شدم یکی اینکه شاگردان خود را در علوم طبیعی علم و قادر و ماهر کنم و انچه میدانم بایشان بیاموزم که طبیب بصیر و حاذق باشند نه طبیب آدمکش و دیگر انکه حقیقت این علم انهام بنام نامی پادشاه مظفر الله بدستیار و صیرا بجهت چنین افتخار که از علل

خاص منست بتوفیم که ابد الدهر باقی بماند و اگر متذکر کوه بلکه چنانکه اشاره علم تشریح در اسلام ممنوعست پس چگونه متعلمین خود علم تشریح را موضوع جواب نیست که جمیع عظام بدن انسان با سایر الان او کدر بر نگ تشریح نموده ایم و نشان حزوف و اعداد معلم بالخط بیرا خود آورده ایم و اینک حاضر است و از روی این تقویت حروف و اعضا و عظام را متعلمین مشاهده و محسوس ساخته ایم و در ممالک ایران بعضی از حیوانات را تشریح نموده بر بینند گان توضیح نمودیم و چون مدت قلیلی قریب به دو سالست که ما را آماده ایم که در ریاضی بخصوص مطالب بحسب لفظ و لغت تحفه تا موضح و تا موضح چند سقم الفاظ را بصحت مطابق بخشند و در چین تحریر تشریح عمل هریک از الان را اجمالا بیان خواهم نمود و اما چون اعمال الان بکلیت بنظر نیامد پس از اتمام جلد اول در جلد ثانی تفصیل آن مرقوم خواهد شد اما تا بعد بداند که این کتابیست در علم تشریح مشتمل بر مقدمه و پنج مقاله مقاله اول در تعریف و تشریح عظام و غضاریف و مفاصل و اوتار و بطانات و اقسامست مقاله ثانیه در تعریف و تشریح عضلات و فوائد آنها مقاله ثالثه در تشریح حروق صوارب و غیر صوارب و جلد و اعضا مقاله رابعه در تشریح دماغ و غضاریف و اعضائیه از آنها مقاله خامسه در تشریح اعضای رئیسه آنها و در خاتمه انکال الان چه نزا بانضمام مطالبیکه در این کتاب بترتیب مذکور خواهد شد و انشاء الله تعالی و بدانکه کل اشیاء موجوده در طبیعت از سه حال خارج نیستند از حیوان و نبات و جماد اما حیوان و نبات را جسام با الت خوانند بجهت انکه از ترکیبات آلات مختلفه موجود گردیده مثل انکه شجر را که از اصول و عضاریف و اوتار و اعصاب مرکبست من جهت المجموع شجر خوانند و هر یک از اعضا با نفراده تعریف شجر صادق نیاید و این اجسام تولید یا بعد از تخم یا از اجزای جنابی تکمل یا نمایند صغیر که امتیاز شکل بدون زره بین عالست و اما جماد اجسامی باشند بدون الت که جزئیات ناکل در اسم وحد شریک و تعریف جزء بر کل صادقست و این اجسام چنول گردند از اجزاء صلبه و اوتار و اضلاع و تمیز ما بین حیوانات و نبات آنست که حیوان احساس و تحرک بالاراده دارد

یعنی ذکر کند جمله منوع و عدد و سیاق آنرا که خصوص او نیز بود و کیفیات یا چیزهای که حرکت
انتقالی و اتصال دارند بتواند نمود و بیان آن بطریق مذکور چون مرئی و این
قسم مفاصل را بواسطه شباهت بفقره مفاصل یکدیگر نامند و اما آنکه حرکت
اختصاص دارد چون میل و امثال آن از صفات عضو پس زائد است که حرکت در
دیگری دارد **مخرج ثالث** در تقسیم و تعداد عظام است و کل عظام بدین راه
سه قسم خواهد بود یکی آنکه عظام رأس که مرکب است بجمجمه و فکین و دیگر عظام
وسط بدن چون فقرات عنق و ظهر و اضلاع و تجویف و عصص و دیگر عظام
عظام اطراف از دین و چنین و جمیع عظام بازو و دست و پا و ران و ساق
پا و ورک است که حرکت در بطون کوتاه و اقصد سواد و ندارد **فصل اول** در
بیان عظام رأس و آن مشتمل
بود بر جمله **بیان اول** در بیان عظام جمجمه و آنرا جمجمه گویند و آنرا سه عظم است
که حافظ دماغ اند و عدد آنها و موقف آنها از شش یا هشت عظم است
و دیگر و صفا اشد عظم جمجمه که در جانب مقدم بیانوخ و تابع صدغ و خلف
منقسم بود و قطعات نود قطعه بزرگ و قطعه کوچک اما قطعه بزرگ
نامند و سطح او دیگری نظام و دیگری نا و سطح ظاهر او دو نوع است که جبین
نامیده اند و بخشا نیا فوق جاجبین و باشد که صفحی میان دو ابرو زائد که وجنتین
بدانها پیوسته است و جبهه این عظم در جزو استخوانهای بوده که در بعضی بزرگتر
بدیگر اطفال دیده است و او را جوف جبهه نامند و از این جوف بسطح باطن او سوراخ
و اما سطح باطنی او مقعر و در وسطش برآمدگی است که انکاف نامند بنصف
نا دمان و انعرف در ابتدای حضر سر منقاری میگردد از قطعه سطح او جانب فوق
مقله جانشود و در وسط او فضائیست که عظم مصفا او در اول کودکی است و در بزرگی
نا فی اکبر تغیر یابد که عضله ممتد بر بالای چشم مورد اتصال با فنداست و بخارج بعد
نا فی صغر تغیر یابد که عضله ممتد بر بالای چشم از وسط جبهه از جای
اعلی بخلف اتصال با فنداشود و بجبهه و از انجا در خطیط بیرون آمده و از طرفین بعظم

وحشی و جنبین پیوندد و از سوی اسفل بعظم مصفا او عظمیکه در فوق انف و اقعست متصل
گردد **و اما تحتین** دو عظمند مربع یکی از یمین راس و دیگری از یسار او و محدب از خارج و
مقعر از داخل و جانب اعلی و وسطش بطرف بین تجویف دارند و چون مرتبه هر یک صاحب دو
سطح و چهار ضلع و چهار زاویه میباشد اما سطح خارجی او و سطح و از جانب اسفل منحنی
هلالی شکل که جوف صدغ از نخست او ابتدا نموده بجبهه عضلهٔ و اضعه در او و در جانب اعلا بشوی
آمده گاهی است که اصل قعب موسوم نموده او را طرف و نقیب است که عرق در دیده مانع بتواند
از او خارج شود و به نقیر مستور بین موسوم نموده اند و اما سطح باطنی او مقعر و در بعضی مانع
از جانب اعلی شکافی مانند بنصف نا دمان دارد که نصف دیگر در زوج اوست که از اتصال شان
حلقه نا دمان بوجود آید بجهت محافظت بعضو دماغ و اما اصلاعش یکی از جانب اعلی بزوج خود
اتصال یافته و از او در زسمی بوجود آمده از جانب اسفل بعظم صدغ اتصال یافته و از او
در زقشری بوجود آمده و از جانب قدام بعظم جبهه اتصال دارد بنوعیکه قبلا نموده شد
و از خلف بقحف در متصل گردیده و از او در زلامی با دائی بوجود آمده است **اما محدوده**
استقرا نیست فرق کرده در تحدید و نصف او بقاعدهٔ سرو انعست بنا بر این بدو قطعه او را فرض
نموده اند یکی عمودی و دیگری سطحی **اما قطعهٔ نا فعه** بطور نموده که از دو جانب تحتین اتصال یافته
و از او در زلامی بجبل امدی محدب از خارج و مقعر از داخل و در وسط سطح خارجی او زائدهٔ است
مستی بزائدهٔ خارجی تحتین و از این زائده چهار خط هلالی شکل برآمده دو از فوق و دو دیگر
از تحت نا عضلات و بنا طات بدانها پیوسته گردد و همچنین در وسط سطح داخلی او زائدهٔ
نوسوم بزائدهٔ داخلی تحتین که از قطعهٔ او چهار خط برآمده و با یکدیگر تقاطع صلیبی نموده
بقسمیکه در جوف نا چهار حفره بجبل امده است دو حفره فوقانی بجهت تمکن موخر دماغ
و دو حفره تحتانیش بجهت استقرار مخ کوچکست و در موضع اتصال قطعه عمودی او قطعه
سطحی بقبهٔ عظیمیست بجهت عبور دماغ و دو حفره بیضی شکل در دو جانب قبهٔ مذکور
بجهت مخصل فقره اول عنق و از خارج عما و در این دو حفره دو نقیب میباشد یکی از مقدم
بجهت عضلهٔ محرکهٔ زبان و دیگری از موخر بجهت خروج ورید دماغی در کنار این استخوان

نصف قبهٔ مجوف بدهد که نصف دیگر او در عظم مجوف است و از التصاق قبهٔ نماعی بوجود میآید
از جمله خروج دو زایدهٔ دماغی و قطعهٔ سطحی او از جانب قدام عظم وتدی و اتصال آن قدری بوسطهٔ
غضروفیکه در هر شیار صلب واستخوان یکی در بقیه که این دو استخوان یکی پیشانی و دیگر
سطح فوقانی قطعهٔ سطحی او فی الجمله تقعیر است بجهت تمکن سدهٔ دماغی و سطح خارجی او ناهموار است
که غشاء مخاطی ملتزق بدو اتصال یابد و اما عظم وتدی عظمیست فرد و مجوف قاعدهٔ ایست
دماغی او غیر منتظم الشکل و مجوف تقریبی منقسم شده اند بدانکه در زوج زائد و جزء
فی الجمله شباهتی او را بخفاش است لهذا جناح کبیر و جناح اصغر و زائدهٔ شبیه بجناح مجوف او قرار
معین شده اند و اما وجه این استخوان شبیه است بکرسی بجهتی که صدی بطن و زائدش شده اند
و از این بطن بطن او طائف منفذیست در سطح داخلی او زائده ایست شبیه بزبان که
داخل حفره ایست مجوفه تمکن شریان سباتی و در جانب مقدم این حفره جویست که در
او عصب بین مجوفتین تقاطع نموده و آنرا صغرا مجوف الوتر بین صدی نموده اند و در سطح
مقدم او برآمدگی مخروطی دماغیه ایست که بدان غدهٔ صنوبری عظم مصفات پیوسته مجوفه
اتصال مجاب بیضاوی دو زائدهٔ موسوم بجناح اصغر از جانب مقدم اوست و در اصل
خارج کشته و در وسط این دو اصل ثقبه ایست صدی بثقبهٔ باصره و در وسط این
جناح و جناح اکبر او شکافی بایست که بثقبهٔ اعلای چشمی موسوم نموده اند
مجوفه دهلیزی عصب پنجم و چهارم و ششم و شعبهٔ اول از زوج پنجم و خروج هر یک
مقابل دو زائدهٔ دیگر او که از طرفین اندام او خارج کشته محدد در ساختن طرفین
و در سطح مابین طرفین او قریب باندرونیکه اتساع است مجوفه اعظم مجوفه عصب شعبهٔ دوم
از زوج پنجم عصب دماغی و دیگری ثقبه ایست بطرفی مشکل مجوفه عصب شعبهٔ سیم از زوج پنجم عصب
دماغی ثقبه دیگر که مدوره صغیر است از او و شریان وسط غشاء اقنین عصب پیشانی و سطحی که
محاذی این ثقبه چشم مستطیل و مابین ضلع او و فک اعلی شکافیست صدی بشکاف خارجی
چشم مجوفه عصب روید و دو زوج از عصب دماغی و در سطح محاذی ثقبه پیشانی چند
برامدگی است تا عضلات جهت بدانها اتصال یابند و اما زائدهٔ دیگر او که شبیه است

باجنحهٔ از دو جانب مطلوب بطور بودی نازل کشته بنوعیکه دیوار خارجی هر یک از آن
بنا شده است و هر یک از این دو زائده دو قطعه کرده اند مجوفه اتصال بعضلات
که جانب دنانی را تماست و در استعمالها نامشانیست کوچک که استخوان جناح
دنانی قرار کرفته اند و اندام این استخوان از جانب مؤخر بواسطهٔ غضروف با استخوان
فحدوده اتصال یابد و از جانب مقدم بصفاق نوا استخوان قضیب کرد استخوان
حجاب بینی است اتصال یابد و از جانب عظم مجوفه سه است و جناح اصغر از اعظم
جناح اکبر شده بطرف جبهه و خف و وجنه و جوف قصل کرده است اما صدی عین
کرهٔ مجوفه و دیوار بین حفره نامند عنادان دو استخوانیست که در طرفین و قاعدهٔ
مجوفه و اتصاد و مجوفه تقریبی اند منقسم بسه قطعه شده اند قطعهٔ اول کوچک شبیه
بطلس است قطعهٔ ثانی دیگری را بواسطهٔ شباهت بنوک پستانی قطعهٔ ابزیه دیگری
بواسطهٔ سلاست و استقامت قطعهٔ مجوفه نامیده اند و اما قطعهٔ ثالثی که محل
در بنا استن دماغ صنوبری بواسطهٔ زبانهٔ کاذب بتحت اتصال یابند و اند دارد
که از اتصال این عظم و قبیه قوسی بر سطح او و ابر اند و جبهه موسوم نموده اند
و این زائده دو اتصال دارد و مابین اتصالها نقره ایست که عدد او سر منصل اند سفل
قرار کرفته است و در جانب مقدم این نقره برامده باشد که در هر دو جانب خروج سر
نان از آنها نموده در قدام این برامده یک قرار نابد و در جانب مؤخر نقره مذکور فی
الجمله شکافیست که بشکاف کلافی موسوم نموده اند و در سطح داخلی این قطعه
چند شیار است که در اینها شرایین اقین متمکنند و اما قطعهٔ ابزیه که در طرف
این واقعست زائده ایست عظیم و متصل باتصال وتدی او مدور داری بطن او سط
کوش و در تحت این قطعه خط عمیقیست که عضلات بدو اتصال یابند و در سطح
داخلی او جویست مجوفه مصره سطحی دماغی اما قطعهٔ مجوفه مثلث محزوی الشکل
که در سطح او محاذی مجاب بینی داخلی دماغی و سطح دیگر مابل بثقب است و در مابین قطعه
نلثی و ابزیه بطور سطحی بقاعدهٔ سر واقعست و در قاعدهٔ این محزوی مابین زائده ابزیه

وزائدهٔ دهنه نقبه است که ابتدای نقبهٔ خارجی کوچک است و در انتهای این شیار
مجمعه قرار گرفته پوشیده صفاخ دایم در تمام عمل این مجرا و نقبهٔ دیگر است مجمعه عصبی
سیاتیک و از خارج نقبهٔ دیگر است تا نهایت تنگی و داخل این مجرا یکی مسلخ بینی
بیطن اوسط کوشی و مجرای شناخی موسوم شوده اند مجمعه عصبی هوائی از این
و در ابتدای این مجرا حلقهٔ در حلق از غضروف قرار دارد و سطح داخلی او که محاذی
بیطن اوسط دهانست دو سطح دارد که بیش صفحهٔ دهانست و در او چند نقبه
دیده آمده که حاصل شده از آن دانه در جوف بیطن سیم کوشی و سطح داخلی
دیگر او که محاذی بیطن موخر دهانست نقبهٔ دارد و سوم نقبهٔ داخل شاهده
و از نقبهٔ مذکور در دو شعبه عصب زوج هفتم اعصاب دماغی عصبی میتابند
و علاوه بر او چند نقبهٔ کوچک دارد که بیطن موخر کوشی میشود و انتهای سطح
تحتانی که محاذیست مکرر نقبه است که عصب زوج نهم عصبی لسانی دارد و سطحی
زائدهٔ سهمی و مابین این زائده و زائدهٔ ابری نقبه است که عصب زوج یازدهم
خارج میگردد و از اتصال دو عجاوی بزرگ عظم مجری با محدب و نصف نقبهٔ مجرای
که نصف دیگر او را فاصل ذکر نموده ایم و از اتصالشان بیکدیگر نقبهٔ تمام غیر مستطیل
وجود آید که بنقبهٔ دواجنی موسوم شوده اند مجمعه عصبی وریده و داج و سه زوج از اعصاب
دماغی و عظم صدغی بفضای داج اکبر عظم زوجی و وجه و قدوه اتصال یافته است
امّا عظم صفاه اگر در فضای جمجمه متکن است بنوعیکه مابین بیان نموده ایم استخوانی
دقیق و سفاطی که محاذاست در بنا شق گفته شد عظم زوجی و سطح فوقانی او مابین
واقف و این استخوان مشتمل است بر نقب کثیری که از انها زوج اول از اعصاب دماغی داخل
انف میشوند مجمعه رسانیدن قوهٔ شامه و در وسط این سطح زائده است عرضی شبیه بتاج
خروس که زائدهٔ تاج نامیده شوده اند مجمعه متصل آن بیجاره تقب جدید و از سطح
عرضی و انصاف جاوی صعودی نازل نموده که محاذاست جهاز انف و از طرفین جاوی عظم
دو ورقهٔ صدفی شکل خارج شده که مجرا نموده اند بین عظم غربال انف و از وسط او جوف این

استخوان عظم مجهول خانه نهاده صفحهٔ خارجی او که بسیار نازک و بعضی اوقات
محو مفقود میباشد جوف بفضای جبهه متصل گردیده از اتصالشان بیکدیگر دو نقبه
یافت شود مجمعه عصبی جبهی از عظم یا انف و این استخوان بجبهه و دو ثقبه دو
استخوان کوچک که در وقت بینی و انف و با استخوان بینکه مابین این دو انف اتصال
یافته حلقات ثانی در بیان عظام مکتبین امّا مکتبین موسوم از جهار دیواریکه
شش روح و دو زوج دهنه پاد جدا از اضلاع است دو زوج کاذب بیکدیگر متصل
گردیده مکرر مکتبین اسفل که اطراف بوسطهٔ مفصلست امّا مکتبین اعلی مخصوص
عبارتست از دو عظم یکی در وسط و جه و انف و این دو قبیل اسم جزو است
باسم کل و ده عدد امّا مکتبین کیل وجه و انف و مطله است و این عظم را اندام و زائد
اندام او گرچه ضخیم میباشد ولی مجوف است و از جوف او مدخلیت بیطن اوسط
انف و سطح فوقانی او که محاذی مطله است دیوار تحتانی مطله از او بنا شده و در
این سطح چند مجرا یست مجرا عصبی عصب وشنایی و این استخوان را سطح خارج محدب
و سطح داخل مقعر است تا اندازه تا باشد خنای انف و کنار داخلی او با زوج خود
متصل گردیده و در موضع اتصال در فضای بینی او جانب قدام در نزدیک برآمدگی
و در ابتدای این در زشولیست که از طرفین او مجرا یست که از بینی بدان نزول
نموده مجرا عصبی عصب و چون مجرای مذکور قریب بدان شناخی است لهذا
او را مجرای شناخی موسوم نموده اند و کنار آسفلش مدور است مجهول کافی و چند
خروق و تقعیر دارد و مجهول ردیف است مجرا از تکاذیدنا و زائدهٔ از او برامده
که مجمعه سناخی خروق از بینی امداد نموده و بعظم جبهه اتصال یافته و قریب بانتهای
اکبر نصف تقعیری دارد و با نصف دیگر او که در استخوان موسوم بعظم دمعه اتصال
یافته و تقعیر تمامی موجود اید مجمعه تمام کیهٔ موسوم بکیهٔ دمعیه و تقعیر مذکور
در مجرا ایکه بعبور اشک است مخدر میکرده امّا عظم حنک دو عظمند که بجای دنبالهٔ
باشد فک اعلی و انصاف از این عظم بسطی و نصف دیگر بعجوفی و انصاف امّا نصف

سطح او حایل ما بین دهان و بینی است و واسطهٔ ارکام تمام میکرد و در نصف عرض او
که بقضای ما بین زوائد عظم وتد بهم کوتاست بنوعیکه ذکر نمودیم در وضع استخوان جبهه
او عبارتست مجرد حس بحسب و اما معتدین و عظمتین که واسطهٔ اتصال و عطف جبهه
و عمدهٔ رصیفه اند و فقرهٔ جنبی دهنی ما بین و اتمام این استخوان صلب عظیم و دارای ثقبهٔ
مجوف بحس بحسب از جانب وحشی بزائدهٔ عظم جبهه متصل باند و از اوقوس جبهه عضلا
صدغ از بخش بحس بر پا و بنا بر این و اتمام دو عظم دیگر از عظمتین اند بنیاد قوی بسیار
که جانبی اکبر و انحنت و سطح خارجیش بواسطهٔ خطی بدو قسم شده و در نصف انحنا
او نصف تغیریست که بیانیم دیگر او که سابق بیان نمودیم متصل است و تصغیر غایتی
بوجود آید تا در او کیفیهٔ دمعه تمکن یابد و اتما عظمین انف عبارتند از دو استخوان
در جانب فوقه و وسط بینی بقدام مبدء منخرین و انحنا و جانب انسیشان باعانت
درزی کاذب بیکدیگر متصل گشته و شکل مثلثی بهم برآمده و کنار خلفی هر یکی
که غضروف انف بدو پیوسته است و اتما عظمین صدغین عبارتند از دو استخوان
دقیق و سخی بشکل صدف که در قضای بین عجانب داخلی فک اعلی پیوسته اند و در بخت
انحنا قضا ثبت صماخ بطن سیم بینی و اتما قصبهٔ عبارتست از استخوان دقیق و مجوف
که در وسط بینی واقع و فضای او را بدو لوحه جدا نموده و قوریه بخشین بضروف بینی
پیوسته است و اتما فک اسفل استخوانیست غیر باصلابت و سخاست که بالتمام متصل باسم
پیوسته و مرتبط و مجهز تعریف بدو قطعه منقسم نموده اند قطعهٔ از او بسطح و قطعهٔ
دیگر بجوی و انحنا اتما قطعهٔ سطحی او مجوف مثل است و در وسط او بنای کرسی سنی
برخی و در طرفین این برآمدگی ثقبهٔ مویی باشد که انتهای مجرائیست که عضو رابع مجرای
استخوان رفته و در سطح داخلی قریب بزاویهٔ او ثقبهٔ دیگر است که ابتدای مجرای مذکور است
و در کنار اعلای او چند حفره و زوائد بجهت ارتکاز شانزده دندان و اتما قطعهٔ جوی عبارت
عریض و بدو زاویه منتهی گردد که ما بین انحنا فی اعلیی شکل مجوف پیدا و از آنجا قدامی
مائله بانسیت منتهی بزائدهٔ اخیری و ایضا در خلفش زائدهٔ دیگر است که بسطح بینی متصل

منتهی گردیده بجهت استقرار دندان نقرهٔ جوی بنحویکه بیانش نموده ایم و موضع اتصال
قطعهٔ جوی او را با سطحی بزاویه مستقیم نموده اند اتما ملاعظهٔ جوی و تعریف اجمالی
مجموع و تکوین انحنا مجموعه را که عبارتست از هشت پارچهٔ استخوان که انها
ترکیب انحنا بیکدیگر کاسهٔ سر مجموعه نامند انحنا نامی موسوم گردانیده اند و قرار کیرند و از خارج عضلا
مستقیم صماخ بروی کشیده شده مجهز تعدیهٔ او و از داخل ملاقی و محیط بام الخلیظه
کیفیهٔ سر را بدو جزو منقسم نموده اند جزوی از او مجوف تا علاء و جزو دیگرش مجوف ظاهریت
دماغ را و عظام راس بیکدیگر اتصال یافته اند باعانت سنون و دو زائدهٔ ضاد قوی و عظام
اتما دو زعبارتند از سه استخوان خارج و بیکدیگر مرتب و آمیخته
و از دو روزا و یکی در دست که در جانب مقدم بیانوخ ما بین عظم جبهه و قصبتین
وانحنت و بواسطهٔ شباهت بتاج در زاکلیلیتی موسوم نموده اند و دیگری
در زدست ما بین قصبتین که بواسطهٔ شباهت بر تیر در زسهمیش موسوم نموده اند
و دیگری در زدست ما بین قصبتین و قصدوه که بواسطهٔ شباهت بلام یونانی موسوم
بوده تلامیش نموده اند و اتما اتصال اعظام مجموعه و تکوین بعضی از درز و نکاذب بین
بعضی سیده است و در نکاذب عبارتست از انست که عظمی با عظم دیگر ملاقات نماید
بنحویکه سنا سن انها نام ایفته و در یکدیگر فرو رفته نباشند و در حین تولد جنین
در دو روز مذکور تمام و کامل نیستند بلکه ما بین عظمی با عظم دیگر از غضروف
جزوی واسطه بینا شد و فاصله ها ئیکه ما بین بعضی از عظام را سر مجموعه و نقاط
ملاقاته نامند معرفتشان بر طبیب لازمست از انجمله فاصلهٔ که بیانوخ در
موضع ملاقات قصبتین و جبهه مجموعه مستی است بملاذ مربع دیگر فاصلهٔ
که در جانب مؤخر راس در موضع ملاقات و اجتماع قصبتین و قصدوه مجموعه
چون مثلث است موسوم بملاذ مثلثش نموده اند و در فوق کوش بزرگ ملاذهٔ
دیگر است که ملاذهٔ طرفین سر نامند و ملاذ نقاط مذکور در هنگام تولد استخوان
نیستند بلکه تا سن سه سالکی بلکه تا هفت سالکی پیدا شوند و فواتح ملاذ در هنگام

بهن عظام راس بهم رسیده افتد که در حین تولد عظام سر بتوانند بر وی یکدیگر
سوار و منکوب شوند تا وضع حمل اسان باشد و اگر بقسم دیگر ممکن بشود و دیگر
انکه عظام راس و دماغ را مانع بهم رسیدن نقرش نباشد و در تراکم سر بسته متیه میشاد
اول مجمه بطن اوسط ثالث مجمه بطن مؤخر دماغ و مخ که جبان و صدغ خلع و در
وسط قحفین تجویفیست که از جناب خلف عظم مصفات ابتدا نموده و بر امتداد
وسط قحف منتهی گردیده مجمه استقرار مجموعه دماغ و ایضا در بعضی وضع دو تجویف
دیگر است که محرز دایع و منتهی شعبه و داج گردیده اند مجمه استقرار مجموعه دماغ
و بدانکه از اتصال و ترکیب عظام فکین چند تجویف متشکل گردد که مجموعا
لازمست یکی حفره علی حده و دیگر جوف بینی و دیگر جوف دهان است اما اعلی
مقلد عبارت از نقره ایست محزوی بانچهار عصعص که قاعده اش خارج و قطعه
بداخلست و دیگر نقاب اکبر تقعیر لیست مجمه تمکن کاسه دهن و محاذی بدو از جانب
و بعضی تقعیر دیگر است مجمه تمکن غده دهن و دو نقطه این حفره بانهاست
و علاوه بر او دو شکاف در حاشیه چشم یکی از جناب فوق و وحشی و دیگری از جانب
تحت و انسی و اما اسفل اما جوف است که پر شده از غشاء دماغی و از تراکیب جاریه
با دو جا استخوان بوجود امده و بواسطه عظم قضیب جدا و لواه جدا شده و جوف
هر یک لواه از او بواسطه تلاقی صدف مذکور که دو از اتصا بواسطه از عظم عصعص
و یکی جدا مده است بدو بطن منقسم گردیده و بواسطه صفی مکان قوه شامه
حکیم علی الاطلاق چند تجویف حلزی محزوه که بطون داخل انف میشود و ایضا
از خلل و فرج عظم مصفات و جوف قدام مدخل و منفذیست بطن قدامی
و همچنین از تجویفات عظم جبهه و فک اعلی مخصوص منافذیست بطن اوسط
بینی و ببطن اخیر ش جز مجرای دمعه هیچ داخل نمیشود و جوف بینی از جانب قدام
دو منفذ دارد مستمی بمنخرین مقدم و از جانب خلفش از دو منفذ دیگر است
مستمی بمنخرین مؤخر تو که از بینجا داخل حلق میشوند و اما جوف بینی و جوف

دهان فسحتی است و اما جوف دهان که در بحث جوف بینی واقعست و بواسطه
کام از او امتیاز یافته عظام فکین و قدری دهان بهیت تشکیل او ممدند و
سی و دو دندان در این جوف ارتکاز یافته که انشاء الله عنقریب بیان
خواهد شد و سطح اعلای او مقعر و بهمان موسوم شده اند در وی در
وسط دارد که از اتصال دو استخوان فک اعلای مخصوص بیکدیگر بهم رسیده
و جوف دهان و حلق از جناب خلف بفضای حلقی داخل میشوند

سیم در تعریف فقار و اضلاع و در کین اما فقرات مجموعی باشند
با حرکت دیگر اندا از بیت و شش تا بهفت استخوان که بر دو دسته یکدیگر استوارند
بواسطه غضاریف وارطه بیکدیگر پیوسته اند بیست و چهار فقره اعلا را
فقرات صادق نامند مگر سی عجزی عصعص که چون فقار صادقی شبیه اند لهذا
فقره کاذبان نامند و این فقرات جوف و مجرائی دارند که از فقره اعلا به
عنق ابتدا شده و بفقره اخیر عصعص منتهی گردیده مجمه تمکن نخاع
و جمیع فقار منقسم گردیده لفقرات ترقبی عنق و دوازده فقره ظهر و پنج
فقره قطن و عجزی عصعص و مجوف این فقرات در بهان خلقیت بلکه
محو برشان خلقیست صغی بدین قسم که فقرات عنق مدور و مایلند به
قدام و فقرات ظهر مقعر بجانب قدام مایلند و فقرات قطن حدب بطرف
بیرون قدام و عجز مقعر و محرکه در جمیع فقرات صادق نیست بلکه در
فقرات عنق حرکه بیشتر و در فقرات ظهر و قطن کمتر است و اما فقرات
صادق عدد در هیئه و شکل شبیه بیکدیگر ند مگر فقره اول و دویم عنق
بنا برین تعریف اضلاع را اجمالا نموده ولی تفاوت جزئی که با یکدیگر
دارند بفصل بیان مینمائیم و هر یک از فقرات مجموعی حلقه میباشند که از ای ان
جناب غضاریف و کتافی از خارج دارند و مابین اقدام و خلف ایشان جوف و تقعیر است مجمه
تمکن نخاع و اقدام او را جوف مخصوص بنوعیکه صادق کثیری مجمه عروق دارد و بواسطه

خطوط انحنا که در بعضی از فقرات
تعلق آن فقره و در بعضی علامت
موضعات زوائد است و اعصعص
فقره اخیر است و اضلاع

غضروف با اندام فقره فوق و تحت خود پیوسته اند و در سطح اعلی و اسفلش تا فی الجمله تقعریست بجهة تمکن تحدب و بجز اتیکه از اجتماع جمیع فقرات هر سه مهره ضلع خواهد بود در همین ابتدای مطلب فقرات و سایر اجزائیکه از اینها در ابتدای او مابین دو کمان تقعر بجهة جزو جماع خواهد شد و صور عروف و در هر فقره سه زائده میباشد یک زائده فوقانی و دو زائده جانبی واقعه عشابهت بطار زائده شوکیه موسومان می باشد و یکی زائده شوکیه که جزئی از طرف عقب هر یک از فقرات میباشد و عشابهت بخار مستقیم زائده شوکیه مسمی بزائده منعطفه میباشد و در کودکان و اناث کمتر بوده و در طرف فقرات واقعه بجهة مفصل و اعتبار بزوائد شواحق موسوم بوده اند و اما تفاوتاتیکه مابین فقرات عنق و ظهر و قطن میباشد بدین تفصیل است

فقرات

	عنق	ظهر	قطن
سطح اعلی	کوچکتر از سطح مقدم خویش و کمتر از سطح اعلای فقرات بعد خویش و سطح اسفلش محدب	بزرگتر از اعلای خود و سطح اعلا و اسفلش مقعر و سطح اسفلش محدب	مثل ظهر و بزرگتر از سایر فقرات و سطحی شکلست
سطح اسفل	بیضاوی و سیعتر	مثل اعلا	وسیع و مثل اعلا
سطح مقدم	عریض و قصیر و بدنه بنا و دوان میباشد و در اینها مقدم بر سایر فقرات	طویل و عریض و در سطح داخلی دو فقره اعلی تقعر کوچک بجهة تمکن عضو و در ضلع اعلی	طویل و عریض و مثل عنق

	عریض و قصیر و مرتب بنحو خاص	فی الجمله استقامتی دارند	استقامت تمام و مائل اند بجانب عین و یسار
	قصیر و عریض و ضخیم هستند و در شعبه	طویلتر بنسبت فقرات و مائل نشستند و بر روی یکدیگر مثل پله پله	قصیر و عریض و مساوی مائل بجانب خلف

و اما فقره اول از فقار عنق را باطلس مسمی نموده اند و در ایام قبل بجهة آنکه زمین را بر وضع و شکل او قرار کرده میدانستند چون موسوم باطلس بود لهذا این فقره را کدسر بروی قرار کرفته و حتماً اسرائیل موسوم باطلس نموده اند و این فقره چون حلقه ایست و اندای ندارد در موضع او برامده کی کوچک شبیه بپستانی در جانب قدامش واقعست و در جانب خلف حفاذی و نتاج مخاکی دارد بجهة قرار با نقره دوم خویش و سفته فقره ثانی از فقار عنق و در جانب فوقانی این فقره مفصل فقره ایست اهلیلجی شکل بجهة قرار کردن سر مفصل بنوعیکه در عظم قحدوع ذکر کرده است و در اجتماع او نقبه ایست بجهة عبور شریان و زائده مفصلیه فقره دوم اتصال یافته و اما فقره ثانی از فقار عنق را کدبحور مسمی نموده اند هیئت و شکل او چون سایر فقار عنق است الا اینکه در این فقره از سطح فوقانی اندامش سفته برامده کدر بغال فقره اول تمکن یافته و حرکت دقدوی میتوانند و فقره هفتم از فقار عنق را صعتی بخصوص است کدشوکی بنیار برامده و ظاهر است و اما عجزکه مابین فقرات اخیر قطن و ابتدا و عصص واقعست مرکب از نوع ثالث فقره که بواسطه غضروف یا مادهٔ استخوان بیکدیگر التصاق یافته یا غائب در نزد موثق بنوعیکه کویا با یکدیگر لحیم شده است و چون در جنین این فقرات جدا کانه اند لهذا فقار کاذبه نامیده اند و شکل او مخروطی مثلث و رأس که نقطه او در پشت و قاعده

و فضای ما بین دو ضلع اگر فرجهٔ ضلع نامند ممتلی و مسدود گردد از عضلهٔ
مستی بعضلهٔ مستبطن اضلاع و فضای ما بین ضلع اول و دوم وسیعتر است
از فضای ما بین ثانی با ضلع ثالث ولی بتدریج فضای ما بین ضلع اخیر
اخیر که فضای ثمان وسیع است و در مقابل تمام اضلاع تقعیر ثابت بجهت
استقرار نخصروف و مخصروف ضلع اول تصویر و تخنیم و تخنث و از تبوع
برخصاریب مجاور افزاید و از اضلاع خلف سیکاهد چون ضلع پنجم و ششم و هفتم
از عظم قص تجاوز نموده بنابراین عضاریفشان صعود نموده و به قص
پیوسته اند بنوعیکه در تخت مخصروف بهر یک از سه ضلع مذکور و قص
زاویهٔ موجود آید چون سه ضلع اولی از اضلاع خلف قصیر و بعظم
قص غیر سند لهذا مخصروف اینا بمخصروف ضلع فوقیشان منتهی گردیده
و دو ضلع اخیر از اضلاع خلف از تمام مخصروف منتث و از خلف هم
بزائدهٔ اجنحی التصاق ندارند لهذا حرکاتشان بیش و وسیع تر و ازین
بابت است که الات بطن و احشاء مانع از کشودن نیستند و اما عظم
قص استخوانیست فرد طولی با عریض متطاول و جانبا علایش عریض تر از اسفل
و سطح ظاهر شرقی و غربی محدب و سطح باطنش مقعر و مرتب است از سه قطعه
قطعهٔ اعلایش که همچون دسته است مستی بقبضهٔ قص بوده و قطعهٔ
اوسط و را مستی با جسام قص نموده و قطعهٔ اخیر را مخصروف خنجری نامیده اند
و اما قطعهٔ اولای او مخنیم و عریضتر از دو قطعهٔ دیگر و در طرفینش
تقعیر ثابت بجهت استقرار ترقوه تا بین و جانب فوقانیش هالی بشکل و
مستی بنصرش نموده اند بجهتی که وی از برکلو و در جانب وحشی تقعیر دیگری
دارد بجهت ارتکاز مخصروف ضلع اولی و قطعهٔ اوسط که بمنزلهٔ اجسام آن
در جانب وحشی بیخ تقعیر دارد بجهت ارتکاز غضاریف بیخ ضلع سوای ضلع
اول و ثانی از اضلاع صدر و اما قطعهٔ اخیر مستی بمخصروف خنجری که در انتهای

در وقت ولادت در جوف او بحرانیست بجهت عبور احشاء مولود و سطح ظاهر او هموار
و چهار زوج ثقبه دارد بجهت عبور اعصاب مولود و هر یک ثقبه طولی دارد که
انتهای بعید خلع دارا از زوج سوم یکم از اسباب هفتم و سابع مثلوی و سطح داخلی او
مقعر مسطح و چهار زوج ثقبه دارد بجهت عبور عروق مذکوره اعلای این مقعر دارای بیخ
اخیر قطعی اتصال یابنده اعلای بحرانی که در ذکور بزرگ و در اناث کوچک است
و اسفلش که در اناث بزرگ بجهت بلند بودن واسطهٔ او و بیخ حلقان حسر بنام دارد و بحرانی
و اگر با انگشت بجهل المس غائب بزرگ او محسوس خواهد بود و در بیخ خارجی این بحرانی
تقعیری داده دارد فی تحل و بواسطهٔ مخصروف با خارجش اتصال یافته است و اما
مستی که در انتهای عمود مقعر ایست دانیج مؤلف از چهار بیخ قوی ایست که بواسطهٔ
مخصروف با یکدیگر التصاق یافته و کونا کون بهم لحیم شده اند و در سطح خلفی او شوکی
کوچکی از التصاق فقرات بهم رسیده و اینها استخوان در جهین اجانب طبع و اسقاط جنین
قدری بجانب خلف میمایند و اما عظام صدر بدانکه صدر بنای قفسهٔ اوری و اضلاع
فقره بنوعیکه قبلا ذکر یافت و بیست و چهار ضلع و عظم قص اند اضلاع عظامی است
دقیق و مخنی و عریض که از سوی تمام مخصروف منتهی گشته و دوازده از بین دو دوازده
از یسار مرتب نابل بیت بنوعیکه رأس اینها بیکدیگر اقربند از اضلاع متأخر و اضلاع
اضلاع سفلی بیکدیگر اقربند از اضلاع علیا هفت ضلع علیا که با عظم قص
اتصال یافته اند اضلاع صدر یا مند و بیخ ضلع سفلی را اضلاع نه دهم
و سطح داخلی اینها مقعر و سطح خارجیشان محدب و در کنار متأخر اینها شیار
طویل بجهت تلی عروق و هر یک ضلع را اندای و دو رأس است یکی از تمام
و دیگری از خلف و در اندای رأس خلفی مفصلیست بجهت مفصلیکه
قبلا ذکر یافت و در تمام این تقعیر ضلع باریک کوبده و آنچه خصر ابتق ضلع
موسوم نموده اند و محاذی این عنق برآمدگی است که با بجهت نقرهٔ اعلی بنوعیکه
بنوعیکه قبلا بیان نمودیم مکرر و ضلع اخیر مستی بضلیع قصیر که عنق و قوس ندارند

وفرق مابین عضلهٔ خاصرهٔ مردان وزنان اینست که در زنان عضلهٔ مذکوره بسیار دقیق
است زیرا که بایشان بزرگ است تا آنکه در موضع جلو بطرف سمور میرسد و خالی
میشود فاما در مردان معرض این عضله نیست زیرا که قطور و بسیار قوی
خاصره را بتفصیل بیان خواهیم نمود انشاء الله تعالی مشتمل بر دو
جملهٔ اول در بیان عظام اطراف غالبه بدن که عضلهٔ خاصره در اضلاع
وضع موضع است و اطراف غالبه دقیقه چون کتف بیشتر است از اطراف مؤلفه
مؤلفست از مکب و عضد و ساعد و ساعد و ساعد و دست فاما مکب بر مؤلفست از
کتف و ترقوه که عضد از آن در آید و امادر حرکهٔ اعضاء خلق را دیده اند اما کتف عظمی
عریض مثلث و از جانب خلف و فوق اطراف بین فقرات ضلع دوم تا هفتم از
اضلاع صدر واقعست و چون مثلثست صاحب سه سطح و سه ضلع و سه زاویه
اما سطح داخل او ظرف مقعر و بروی اضلاع خوابیده و سطح خارجی محدب و از
عضلهٔ مذکوره موسوم بحیر الکتف و در فوق تحت او در همین مقام بیانات و زاویهٔ
چون ظاهر بر ابهر عریض گردیده و لبان چنری در فوق فصل اول ذکر یافته
قلة الکتف و سوناق اوضح نامند و این اسامی را تغییر بیست عضد انتهای
وضلع خلف و طول او ضلع متدرج صغیر و قصیر است و در انتها و ضلع فوق او انتها
نداره نامند اما زاویهٔ سوم عنقا الغراب و قریب او زاویهٔ مدور مشتمل بر حفرهٔ
که بعضی الکتف موسوم نموده اند و در انتهای این عنق مفاکیست فی الجمله غایر محفر
مفصل بازو و اما ترقوه استخوانیست طویل بارد و دو موضع جیده و فایده او اتصال
اطراف غالبه است بیکدیگر و در قدام اضلاع اول تا بابن عظم قص و کتف و انصال
او در آمدن بیست ناد در سر و جوف و داخل اندامش از بابل مقعر جانب عضلهٔ
تا عرق و ضاعه بتواند از عنق او عبور نماید و سر انسی او قریب بعظم ضلع اول تا آخر
وخشن تر بن قطعات اوست و سر وحشی او کبا الخر بیوسته عریض و دارای حفره ایست
کوچک مجوف منصل و فاما عضد که بشکل استوانه ایست عریض و دارای عظیم بزرگ

بافت و ترتیب از عظام او دوسر که در سر قطعات از هم جدا کنن بواسطهٔ مختصر قوی
بیکدیگر پیوسته اند و اما اندام او قطعهٔ اعلا ضخیم و عادة مدور فی الجمله انحنا دارد و
قطعهٔ اسفلش فوق و پائینش عریض است و در سطح داخل او مجرائیست مجوف عبور
شریان غذا دهندهٔ دست و در وسط سطح خارجیش ناهموار بیشتر مجوف
پیوستن عضلهٔ که بشکل الف است قطعهٔ اعلا فوق از داخل سر ایست چون
نصف کره مجوف عضل بازو و در بعضی ابن سر استخوان مکب فوق فوق
گردیده که عنق عضد بیش نماند و در موضع اتصال عنق با اندامش دو زائدهٔ
عریض بهم رسیده یکی بزرگ از سوی خارج و دیگری کوچک است از سوی داخل
و ما بین این دو قوس شبیه بحلقه جهت عبور وتر عضلهٔ دو سر
و سر اسفل که صلب تر از اندام اوست دو محور دارد یکی از جانب خارج و دیگری از داخل
که خطیست در وسط این دو محور مفاکیست مجوف و منصل مرفق و این دو محور و
مجرهٔ میباشند و در فوق این مجرهٔ از جانب قدام فقره ایست و خلف او
فقرهٔ دیگر است و این دو فقره مانند کرسی بسط ساعد از عضد و خلف و ما بین
بنا بر این موسوم بمنته الرجوه اند یعنی استاده اما ساعد که ساقه و زند نامند و از
از دو پاره استخوان یکی زند اعلی و دیگری زند اسفل و این دو استخوان بحرکهٔ دیگر و اصلند
نرمیکه زند اعلی را بیابد فوق دقیق و تحت ضخیم و زند اسفل اجانب فوق ضخیم و تحت دقیق
زند اسفل که در جانب انسی ساعد واقعست و مجرا ابست مثلث صاحب سطح و سه
کنار سطح او داخل سطحی جانب وحشی سطح دیگر جانبی و کنار وحشی او محاذی است
کنار انسی زند اعلی و در ما بین زند بن فضائیست و این استخوان از اعلا ضخیم و از جانب
قدامش زائدهٔ ابست موسوم بزائدهٔ اکلیلی و از جانب خلفش زائدهٔ دیگر است عظیم
وضخیم موسوم بمرفق و این دو زائده چون بجهت میرسند مجاور و انقباض و انبساط
ما بین و ما بین این دو زائده فقره ایست مجوف بنصف کره که در بکرهٔ مذکور متمکن و
متحرکست و در تحت این فقره از سوی داخل فقره گوچکی دیگر است از جهت استقرار

زند اعلی مجمد بازکوبند و این استخوان انوار سریت کوچک که از جانب اسفل با زده
اول مشط متصل گردیده و از جانب انسی این استخوان زائدهٔ شوکیه است سمی
بکر سوک اما زند اعلی که در جانب وحشی ساعد مجاذی ابهام واقعست اندکی
نزدیکتر لوایت مثلث و کتاده از او مجاذیست با قضای و این زند بزرگ کران
قضا از رباط مشکوک و در کوبیده و قطعهٔ اعلای مجمد سریت کوبیده و در منتهای
این سر تغیریست که در خارج بکرهٔ عضد متمکن و متحرکست و منطقهٔ او در تقعیر
زند اسفل استقرار دارد بنحویکه سایتوی کرده و قطعهٔ اسفلی تحتانی واقع طرف
خارج زائدهٔ شوکیهٔ دارد موسوم بکوچ و سطح تحتانیش مقعر مجمد استقرار
مفصل دسخ و از جانب داخلیش مخالیست کوچک مجمد ثمانی و رأس زند اسفل
اما یک مؤلفست از دسخ و مشط و سلامیات و دو صوریت دارد یکی ایست
و دیگری اکفی سنا مند اما دسخ مرکبست از هشت پاره استخوان از قضای اما
اصلی و یکی زائد و جملهٔ این عظام بدو صف قرار کرفته اند چهار از جانب بسا عد و چهار
دیکر از جانب اصابع و بواسطهٔ رباط بکدیکر پیوسته و مربوطند با اندک اغماضی شبیه
بنحویکه دو بوامده دیکی از جانب وحشی و دو دیکر از جانب انسی دارند و صف اعلی از این
از جانب ابهام بشمارند اول زورقی دوم قرعی سوم ثالث خروطی رابع حبی خواهند و این
وصف ثانی را چون از جانب خنصر بشمارند اول کعوثانی مربع ثالث احرامی رابع
کلوبی خواهد بود اما کف مؤلفست از چهار عظمیکه از انکشتان تا وسط کف مجاذی
یکدیکر و بواسطهٔ رباط بکدیکر مربوط کردیده اند و در وسط او قی اخذ تغیریست
و چهار اصابع بدانها بواسطهٔ رباط پیوسته اند سوای ابهام که باسطخوان کعبی پیوسته
و جانب اعلای آن غیر منتظم و جانب اسفلش مجمد سریت محدب که با تغیر سلامیات
اول مربوط شده اند اما اصابع بدانکه هریک از اصابع مرکب از سه سلامیات و چون
یعنی از عکا و سلامیات اول ابهام را داخل مشط شرده اند بنابراین عظام مشط
یخ و سلامیات ابهام دو میشود و هریک از سلامیات را دو سطحست یکی بر پشت و دیکری بکف

اما سلامیات اول طویل و صغیر از انها بر سلامیات ثانی و جانب اعلای انها جانب اسفل مشط
مربوطند مکر سلامیات ابهام که بعظم کعبی متصلست و در موضع ارتباطشان
تقعیریست و سمت اسفلشان مجمد بکرهٔ میباشد و فما بین سلامیات اول ابهام
دوم او دو استخوان واقعست سمسمانیه که قابله باشند سر مفصل را
و سلامیات دقیق شبیه سلامیات اول اند الا انکه در جانب اعلا بیضاوی و تقعیریست
مجمد جهت بکرهٔ سلامیات اول و سلامیات ثانی سیم دارد که سلامیات ظفری بنا نمند
غوبه و در جانب اسفلشان از خلف براه کیت مجمد نصف دایره مجمد استقرار
ناخنها بنا نمایند در بیان عظام اطراف شافه یعنی چنان بدانکه همه
بلند از چهار ترکیبت از فخذ و ساق و قدم اما فخذ عظیمترین عظام
بدن و جانب فخذین یا اسفل یکدیکر و قاعده چسبنده و در اناث تفاوت بنایت مشهود
از ذکور و منتهم بسه قطعه اثر عوده اند اندام اعلی با دو طرف و اندام او شبیه
باسفوانه مخروطی جانب قدام و در وسط سطح خارجی او عظیمست مجمد بپوستن
عضله و قطعهٔ اعلای او از طرف داخل سری دارد که روی شکل مجمد مفصل اکبر
در جانب انفخذ متمکنست و در منتهای این سر تغیریست که چنان نماید تغیری
در جانب انفخذ قبلا بیان نمودیم و سر این مفصل بروی قطعهٔ دقیق وسطی بعنق
انفخذ مرکوبست در موضع اتصال عنق انفخذ بانداد او از جانب قوس صغیر
اندام و وسطی بر تر و فخذ بزرگ عظیم و سطح انسی او مقعر مجمد اتصال عضلات فخذی
و محاذی مجمد اند اطول قوس بکرا سست کوچکتر وسطی بر تر و فخذ صغیر که
عضلات منقبضهٔ فخذ بدو پیوسته و قطعهٔ اسفل این عظم صغیر و بارز و مجوف
مفصل ساقین کردیده که ما بین اندام مذکور فاصله شده که رفعه در میان ساق
مجمد بکرار کیرد و اما ساق مؤلفست از قصبهٔ کبری و صغری اما قصبهٔ کبری
که مجمد لوایت مثلث منتهم بسه قطعه اثر عوده اند از اندام و طرفین فی
اندام او اسه سطح است یکی از جانب وحشی و دیکری از جانب انسی و دیکری از خلف

وچون بآنکه تبیین ذات لحم بعد از اتمام عظام ذکر شود بیایم با
در ذکر لحم بیفتیم اما اعضروف که در اینجا بکون در هیئت عظام اقرب
ان شاء الله بکل اعضاء آشتی و سخت و سبک و سنگین و بلند و خرد و منطوی بین
شده و بلون نزدیک بآن بکودت و در بین جسم اعصاب و عروق مزاجه قلیلی و بلی
عروق ضعیف بکون و دانما میباشد باعلم حس و قوت حیوة و تغذیه در اعضا کم
مثل انکه اگر پاره از عظمی بشکند شود موضع مکسور را تمام پلاید و بعد از اعضروف
کاکن نگشته شود ممکن نیست که اعضروف قائم تمام پلاید بلکه تا بین دو پاره از اعضروف
مکسور بواسطه لحمی مثل و قائم پلاید و چون در باب عظام بیان مزبور که غشائی مسمی
بمخ بود عظام کشیده شده بجهة غذای انها مخ بین اعضروف فراغشائی مخ آماده است
بجهة اعضروف غذا از او و پاره انها در بدن چند چیز است یکی انکه مسبق الاعضاء آماده
حرکت اعضای و انبساط باشد هیئت و شکل جمعی مخ کوشی و بینی و مطفور و
قصبة الریه و مجرا انکه ملی کون مخ در اطلاع سدی نباشد انکه واسطه باشد
ما بین ملاقات دو عضو تا انکه در بین حرکت باسکاک دست ندهد و همچنین باقی
اجزاء قشاء مخ و مصحوب و مضاربین و دو غشاء مخ و مخ الرأس بواسطه
انکه در مواضع ملکور هم استقامت و هم حرکت در بود تا آنکه در مواضع یکه
اوتاد و قریب بعظام عبور مینماید مخ مخ الرأس دکه در ست مخ در چون او تاد
ملی شده که اسباب تکاک دست نشود و اوتاد در مواضع یکه حرکت را تابع انکه اوتاد اصلی
عظام در بین مکون از مخ نیست و مخ بین بعد از تحلیل کرمادة اعضاء ان عظام
ساقط میکردد بنابر مخ قشاء بیماند چنانکه سابق بیان نمودیم و در ترجیح بکی از اشیاء
چهار بعد مخ مخ است اول از انها مخ مخ حقیر است از قبیل عضاریکه چون دماغ
و بکیلا هو بعد الا بکه قبل بیان نمودیم و عضاریکه در مفاصل و اعضاء مجوفه
اعضا الخاطر موجود انکه قائم بخاریا شد لیف و خرکه قوة اعضا مخ و اعضا ساقط از
عضاریه قاست چون انها را بدن مخ خلیط و پیچیده و محکم کرده اند تا قبل اعضاء

قرار و حاضر این تالث عضاریقوا باشد که بعد از چیده شدن از مخ و قبت بعظمیت
سقط اعضا مخ بنوع باشد عظام را مثل انکه در بعضی جوارح قوة بعضی از عظام
اعضروف و بعد تبدیل با عضروف موضع رابع عضروفیت کرده و جرم عظام است به
قسمیکه چون از عضاء عظام ساقط کردد عضروف باقی ماند باب چهارم در بیان
مفاصل و رباطات مشتمل است بر دو فصل فصل اول در بیان رباطات و تعریف عموم مفاصل
چون اراده فصل از فروج منفصل از مکان خود عود و تبدیل دارد و بطبا اکثر اوقات مخالف
انها اشتغال دارند لهذا معرفت باحوال مفاصل و رباطات واجبست و چون کل مفاصل
بواسطه رباط بیکدیکر مربوط لهذا لازمست که اول از رطبت و مادة فسخ رباط کفته شود
و چون فسخ رباط از جنس لیف است بناء علی هذا اولا فسخ الیاف بیان میشود و فسخ الیاف
را که بلحت لا بین طرفا مند جسمیت صلب و عقیق و مستحکم که بطور اغشیه تعبیه
و ملفوف و منعطف تواند شد و در بین جسم اعصاب فیاده طویلند و مجوف بکون باعصب
متشابه مکرنارند بنوعیکه در مقالت طبیعی بسیار تطویل انجامند اکرچه در حالت مرض
بسیار زکی الحس میکردد و چون عروق مدانما قلیلند لهذا تغذیه انها بتأنی
و مرور است و حسی لا انها بلون اقرب و جنس بکرامیچ مایل بصفرت میباشند و
قسم اخیر تولد شده بواسطه بیشتر است از قسم اول و بدانکه این فسخ در بعضی از
اعضا میباشد با مجرد دست از الیاف مجتمعه تا بکدیکر ند و این قسم در رباطات
واوتار و عضلات و با مجرد غشائی باشند بعضی از الیان راه اخراج و سطاف
و طبقه سطیه چشم و غشاء محیط بطبع کلیتین و سپرز و بیضه و رحم ان زنان
و غشاء محیط مفاصل و اوتار و بعضی عضلات و حسی تا ذکر ابعض رباط بیضه و رحم
تا بیضه و باسطه شان بیشتر است مجرد طبقه اوسط شرایین و بعضی از رباطات
در بکان قطار صها شده و در رباط مجرد و قصبة الریه اما تعریف عمومی مفاصل بدانکه
مربانها از مفاصل را باید چند شرط باشد اول انکه در استخوان مفصل بکدیکر اجتماع
و دیکری را مفاصل باشد ثانی انکه موضع محرر را مفاصل اعضروفی بین شیئا باشد و در رباط

از رباط دوم و سوم برای رباط میانه مدد گرفته و از قوی ترک بقوی تر دیگر تا
از رباط پنجم که از بخش انها او تار عضو میانه و رباط عرضی که در ما نحست کرانه
از حد خود خارج شوند و اقتا مفاصل قدم بر انگشت ما بین قصب بین و کعب جرانه
و منبسط میباشد لکن چون ما بین کعب و عقب حرکت معده و مقربه و کم است
لهذا چنان میباید که رباط بصر جمله متحرک است و علاوه بر رباط محیط از هر جانب قوی
رباط عریض شبیه بکعب پوست تا حرکت بطرفین را مانع باشند و اقارب رباطات وسیع یا
عظام وسیع بواسطه رباط کاسه زانو بشت و کعب مرتبین بار سیده و بدین اسباب حرکت
فی الجمله میباید لکن ما بین کعب و عقب حرکت معده و مقربه وسیع تر است و چون
در رباط متوسط یا و اصابع و سلامیات شبیه بدستند لهذا ذکر انها لازم نبود همین
اکتفا شد عضلات قدم گوید در بیان عضلات بدن انسان و فائده انها و مشتمل
بر چهار فصل فصل اول نیز مشتمل بر دو جمله جمله اول در تعریف کیفیت
و طریق حرکت عضلات بدانکه عضلات الاتی باشند متحرک بالقوه و جزئی
لین و بلون مانل بحمرت و منسوج ندا لیافی طوال و دقیق که بواسطه لحم بکدیگر
بسته شده اند و اطراف تارهای اول عضلات اند و چون چند از این تارها بکدیگر
متصل و مجتمع گردند تار ثانی یعنی عضله حاصل گردد و هر یک از عضلات را علاوه بر
از ماده لحمی که او را نسان ظاهر نموده بحوکه اگر دقت بسیار بنمایند تارهای نازک
تطع غایند جوهر عضله بقوه از موضع مقطوع خارج میگردد و دو انواع عروق یکی
و تارهای او محاط از عروق شعریه و چون در عضلات اعضاء حرکت کثیره و اعمال
حس طلبیده بنا بر این حرکات بیشتر و حسان کمتر است و مادهٔ عضله
در بکیت و کمپیت و مسوریت قریب بمادهٔ لیفیه که در جلد میباشد لهذا تفصیل
او را در اینمقام مناسب ندانسته و لذا کیفیت عضلات را بکه عضلات
الاتی باشند لین با عدم انفصال که در حالت بیهوشی باده نمود نشان میدهد
بواسطه قوهٔ انقباضیه و انبساطیه که دارند لکن قاعده چنانست که یکدیگر

حرکت نمود عضله و غلیظ گردند و عضلات تواند در حالت کیفیه عمده است
و عمده او بواسطه حرکت خودش بدیگر و بنا بر تارهای اول اوست و تارهای
انست که تار ثانی یعنی عضله بنفسه قصیر گردیده و قدرت و عمده کامل
عضلات بر دو گونه اند یا ارادی که عکس مدبحکم دماغ و یا غیر ارادی که عکس
حکم کنخلیان یعنی شبکه حبب و چون باید بعضی از الات همیشه متحرک باشند
چه در صورت عکس نمودن چه نفقه و چه تفکر لهذا بعضه الات که ذکر لازم بود که
عضلات باشند که مطیع دماغ نباشند و این قسم از عضلات بعضه الات تعلق
بلز معین کرده اند و سوم بعضلات تنفس و لهذا تحریف الجلد دارند
در سر شان اوتار نیست و چون عضلات در رعایت شبیه بسکند لهذا بعضه
مرتبا از تارها آسر و بطن و دنبالی معین نموده اند و جمیع عضلات یا طویله و
یعنی از تارها صاحب کراس و بعضی ذو آسین و بعضی ذو رضاحتین راس میباشند
و یا عریضند که چون غشائی پیچیدند بر چند جوف مثل عضلات بطن و در شان هم
عریض است و یا مدورند که تارهای بنای بنان حافظ میباشد و بعضها را
مستقیل مثل عضله که در اطراف دهان و عنبره و انصف و اتاطن حرکت
عضلات بدین قسم است که در بعضی از مواضع چند عضله باشد که حرکت مجتمعا بنده
اعمار اعضلات مشترک الحرکه نامند مثل اینکه عضلات قابضه هما لفند عضلات باسطه
باز و حرکت اصابع یا انقباض یا انبساط و یا صعده و یا مقربات و علی هذا از
عضلات را بتفصیل بیان خواهیم نمود انشاء الله جمله ثانیه در بیان الاتی که
معینند بر عضلات بدانکه از جمله الات معینه بر عضلات اوتارند و در جمیت
لیفیه از جنس رباط و تفصیل او را قبلا بیان نمودیم و فائده اوتار انست که در
عضلات باشند تا بواسطه استحکام عضلات کیفیت بکرند و قاعده چنان است
که در مواضع اتصال عضلات بعظام اوتار باشند و لکن بعضی از عضلات
را در میانه نیز و تراست و بعضی از عضلات دیگر که حرکتشان قوی تر باید چون

عضلات بطن علاوه بر یکدیگر بوسیله‌ی وتر وسط شکم و وتریست و بعضی از عضلات دیگر را در وسط دو پهلو قطع کرده و دیگر از جلد الان معین بر عضلات خلف آن آمده که قبلاً ذکر نموده‌ایم و فایده‌شان اینست که تا بقای عضله را از تفرق منع نماید دیگر از جلد الان معین بر عضلات خشاء سر زیست که در صدر شاد روان را بدین مجرا باطن ابیض واصل شده و فایده او آنست که در هوا صیکه او تار بسیط عظام باید بدین خاطر مشاء مذکور را اطلاعست که در همین حرکت ثقل از عظام بر او تار وارد نیاید و همچنین در هوا صیکه او تار از فرو نهادن عظام عبور میفرماید مشاء مذکور را اطلاعیه دهد و دیگر از جلد الان معین عضلات خشائیست که مجرا است چند عضله در یکصوب و مجرا است از برای این عضلات مشترک الفائده از عضلاتیکه از فضل دان عضلات را خلق شده و این خشائیست محکم که عضلات مذکور را احاطه نموده موسوم به آپونوز و مکاک آپونوز را هم عضله میدانند

فصل ثانی در بیان عضلات راس و قلین اما مجرا راس را نوزده عضله احاطه نموده اول عضلایست در ناصیه عریض و رقیق که در وسط جلد و ملاقی بیدست و با جلد راس محکم بسته شده بدون اختلاط با و مبدأش از کمان ابرو و بعضی عریض کاسهٔ سر منتهی گردیده و از شان اوست که در حین تشنج جلد راس را جذب بقدام نماید بنوعیکه در حین خوف و غضب عرضی بهم رسد دیگر عضلایست در مقدم و مخالف عضله مذکره و او نیز عضلایست عریض که با جلد راس محکم التصاق یافته و مبدأش از فوق فوق مقدم و بعضی عریض کاسهٔ سر منتهی گردیده و چون متشنج گردد جلد ناصیه را بجانب خلف کشد بنوعیکه خطوط و غضون جبهه تمام شوند دیگر عضلتین حاجبین دو عضله اند عریض و رقیق که در جانب انسی حاجب واقعند و انتهایشان با جلد جبهه امیخته بنوعیکه در حین تشنج حاجبین را بداخل کشند

وقریب بیکدیگر نماید چنانچه در حین ترش نمودن ابرو که خطوط و غضون طولی بهم رسد و اما دو عریضیکه قبلاً ذکر نمودیم که در فوق راس واقعند و بلغمیه لایتین کالیا نامند شان بعضی جوزه و مغفر برای انکه محیط جوزه بر کاسهٔ سر احاطه نموده و این غشاء و وتریست عریض که با جلد سخت ملصق گردیده و با سحاق سست بنوعیکه در حین تشریح از جلد جدا نمودنش صعب و از سحاق سهل است و اما عضلات عرانین و منخر انا جنین زاده و عضله ایست که بر عضلهٔ منخر و دیگر عضله که مرتفع نماینده است جنین اعلی را و در جنین اسفل اضافه عضلهٔ مذکور عضلهٔ لازم نبود برای انکه جنین اسفل بثقل خود میل بسفل مینماید و اما عضلهٔ مقدم جنین عضلایست مثلثی که از اطراف عظم واضح و مبدأش از فوق ایست که بدان ملاقی گردیده جنین اعلی را احاطه نموده و بمبدأ خود منتهی میگردد در حین میله و منتهایش در ملاقی گردیدن است و از شان اوست انطباق نمودن جنین و اما عضلهٔ مرتفعهٔ جنین اعلی عضلایست دقیق و طویل که از قریب ثقبهٔ ناصره ابتدا نموده و انجانب عوق و قدام امله و بوسط عضلهٔ مرتفعهٔ جنین اعلی منتهی گردیده و از شان اوست که در حین تشنج جنین اعلی را مرتفع نماید و اما عضلات عرانین مثله شکل که چهار اضلاعیست طرف تحم چشم و صلند و اما دو عضلات مستقیمهٔ چشم نامند و دو دیگر از فوق قدام دیگر عضلات مورب نگ و مبدأ جمیع اضلاع مذکوره قریب ثقبهٔ ناصره که از جانب عصب مجوف چشم را احاطه نموده اند و بوزکوبان و عریضی که در طبقهٔ صلبیهٔ قریب تقریبه میباشند منتهی گردیده بعضی از انها منتشر گردند چشم را بجانب خود میجذبانند و بعضی بالتمام متشنج گردند تمام چشم بسوی خلف میل نماید بنحویکه قرنیه بواسطهٔ نمادهٔ مدامع شفاف گردد چنانکه در حال غضب و اما عضلهٔ مورب فوقانی عضلایست عریض که از موضع مذبور ابتدا نموده و بجانب قدام امله تا فوق ناظر اکبر و قرنیه از فوق غضروفیکه جون بکوه میباشند عبور نموده و منتهی بثخن دو عضلهٔ مستقیم فوقانی

ضاع عضله و فضا ابطن منفصل بوده علی فوق فی اعراب و بعضا عیط بالذی به و سطی
عما بش مقعر و بصفاق و احشا عاس است عضله ایست عریض که از پهنه جمیع ابدا موده به
لحم او از سطح باطن شش غضروف اخیر و غضروف خنجریت و صدد دیگر شی از فضا ظهر بابتدا
بکمال و سط و دو از طرفین تا دو سط او طول از دو تا دو کرو از فقره سیم چهارم قطن
ابتدا و صعود و بتا دو فیج حوز ملاقی شده و بابن ابن دو تار فضای هر سه بعد از زوال آورده
و بخط مایل از بالا بزیر کذر بانفصال بوده فضای دیوانه بس بعد از زوال چه و ابتدا بایکدیگر
ملاقات نموده و مثلث عریض منتشی کرده و دو تار طرفین قصیر از فقره دیم قطن ابتدا نموده و بتا
دو تار خارجیش که از فقره اول قطن ابتدا صعود نموده و بتا عریض منتشی کرده و دو تار این عضله تا
شده و صاحب سر راست بر کی از قدام و دو بر اندیکی از طرفین و دو را و شتابت ترتیب جمیع
نموده و دو با مور فضاء و عظام عضله ایست مقعر و بحث نفس و دو جهان تشنج جهین میکرده
بنوعیکه فضای صدر او سیع تا بدتا هوا در او داخل شود و بچون مستریح کرده سطح عجاور فقره
غدد بجریانات که فضای صدر تنفس و هوا از او خارج میکرده و بچون عضلات طرفین و طاهر بالاتفاق
متشنج کرده فضای طرفین تنفس کرده که اجزاء دا و نا شده از بول و براز و جنین دفع کرده
و این عمل را مصرح طرفین نامیده اند در بیان عضلات بطان یعنی مابین دو بر و مقعد
در فضا شده بر عضلات ذکر و مقعد و انقسام از بجمله دو عضله مستدیره مضیقه
مقعد یکی بظاهر دو اطراف شرج مجرحلقه و انعت که تا جلد امتحته از عطف
عظم عصعص مبوسته و از دو ام تا عضله ذکر محاط ثانی عضله ایست بیضا
شبیه بحلقه اصلی بابتدا بر دو طرف عضله مذکور و دو اطراف سقیم و انعقاد این دو عضله
تا عضله خروج برازدا از طرفین دیگر عضله سطحی و بر الیا نیست از عضله که تا ملاقی بجا
ابتدا و اما عضلات قضیب از جمله انما عضله ایست که خوط از وست و انتصاب
نشیمنگاه اسفل و طول و دا بصعود و بتا دو فیج حوز ملاقی شده و دو تر شان باصل ذکر
احاطه نموده و بچون این دو عضله منتشی کرده خون در دیدی و دا از رجوع بقلب مانعت
نموده لهذا بخوط دست دهد دیگر عضله دافع منی و او دار و او نیز عضله ایست محیط

بر اصل ذکر و از بابن ساقی ذکر قریب بعقد اسفل نموده و باسان ذکر بجلو بر ابتدا و بچون منتشی
کرده و جواست منفذ اش بوا و سع مفتوح کرده و این دو عضله اگرچه در زنان بنسبت ایشان مردان
اندا در ابتدای جلد عضله دقیق بجلد حلقه و انعت که عضله تشنج فرج راضیق جهانه
فصل ۲ ج در بیان عضلات اطراف و شتمل بر دو جمله جمله اول در ذکر
عضلاتیکه بین از اعضا مستلات کفت که جمله عضلاتیکه مشتمل بجلد مرتفع نوع عضله و اندازه
بجانب وحشی و اما عضله مرتفع فاینده عضله آ
مثلث شبیه بلا بجانب و ابن است که او ابضله دال موسوم موده اند نقطه قوی عضله
تا ده و ابتدا بقوت و میدان بابن سنخای عضله از بس بعوان بتا و بخی قوه
زنکب بعیر الکف و تا دهانه بابن مخرف کرده و بجلد بابن ذف و دو تر شو بر وسط عضد بعنی
بر سطح وحشی او پیش و بچون متشنج کرده عضد را مرتفع سازند و در بچون قاطه ما بین تا دهانه
ابن عضله و تا دهانه عضله سبب ضغایر بیه که در دیدی قبال بود فرو رفته
دیگر عضله مقابل الغرب و عضد عضله ایست طویل که از مقابل الغرب ابتدا نموده و بوسط
سطح بیرونی و معین عضله ابتدا و بجلد استدار عضد عاس عضد اند بجمله تقعیر
فرد و دیگر از تقعیر عضو عیر الکف اندا موده و دو تر شان انحنی مکب و فوق عضله عضد
عبور نموده و بتا دو عظیم عضد بیرونی و بچون متشنج کرده عضد را بجانب وحشی و رانده
و بجلد بجلد استدار عضد بجانب انسی هم دو عضله است یکی از سطح باطنی کتف و دیگر
در جلد عضد تحت الفوق موسوم موده اند و تا دو عابش بعلم متوجه زیر و سطح داخلی عضد
و انتهای مصرح با عضد جلد شده و بچون متشنج کرده عضد را بجانب انسی رانده و عضله
عظیم عضد از کنار وحشی اسفل از محل منتهی الیه عضله عظیم خط ابتدا و با و تر عضله
بلادم و بجلد ابتدا و بتر عضد و معینت مراورا و اما عضلات محرکه ساعد و ساعد را
حرکت یکی حرکت انتباض و دیگر انبساطی و هر باب را عضلاتیست مخصوص و اجمله
عضلاتیکه بجهت قبض و بند یکی عضله دو رأسین است که در اسم طولیش اشعار
مفصل عضد با و تر ش ابتدا نموده و از وسط فقره مفصل بذکر کرده شده و با راس

شرابین	آویزه	حلزونی
عضو اریب	غیر عضو اریب	غیر عضو اریب
دو طبقه اند ادق از سایر عروق	هیچ یک دو طبقه نیست	دو طبقه اند
اکثر عاری اند	اکثر ظاهر اند	تا بعد آویزه را
دو غلاف دارند	یک غلاف دارند	
مجموعاً با استقامت واقعند	مختلف الجهت	
طبقه اول دو منشأ و دو مصب	طبقه اول دو منشأ و دو مصب	
طبقه دوم دو منشأ و دو مصب	طبقه دوم دو منشأ و دو مصب	
طبقه اول دو منشأ و دو مصب	طبقه اول دو منشأ و دو مصب	
طبقه دوم دو منشأ و دو مصب	طبقه دوم دو منشأ و دو مصب	

عروق دماغ اما شرایین و متوترات اسنار و لحاف اعروق و صفاق اما از ملتحمه اند و مثل آنها از طبقه طبقهٔ داخلی اش شکننده و شفاف و طبقهٔ اوسطش لیفی است ناقض و بسط کنندهٔ طبقهٔ خارجیش لحافی که شرایین غلاف جوهر شرایین و ریش شده و اما آویزه عروقی است که بواسطهٔ اعادهٔ عبور صالح و منع اطلب را بست و محاورت میناید دو هم از سه طبقه اوست باشرایین الا آنکه طبقهٔ خارجیش رقیق و اوسطش اوق و طبقهٔ داخلیش اکثف است که در بعضی موارد زائدهٔ مجمر پرش شود که اعادهٔ اطشار اورید مؤسوم خود ماند تا آنکه مانع باشد رجوع دم را بعروق عصبیه که در عروق اعالی اعضا کدم بکثیت و ثقل خود طلب راحت مینمود طشار شریانی اعادهٔ الام رجوع واما عروق شعریه عروقی باشند برزخ و واسطه مابین شرایین و آویزه بدین قسم که جهت مخرج خود از اطراف اعضا دم بوسائط شرایین میرسد و اما عجاول اولی مانع عجاول ثانی میشود که در بعضی موارد از اعضا دم بانها میرسد جداول مذکوره را جوم دقیق و لطیفست لحاف اطبا بهذا جوهر بعضو از او نشوء یابد اما عجاول میکرد دم را بعضو و اعاده از اداء قسط غذا بر عضو و اما جوهر صالح و متنش بواسطهٔ عروق آویزه دم را داخل شود و جوهر عروق مذکوره بواسطهٔ دقیق بودن شان عربی نشده لهذا منع اطبا از مریض بودن اعضا ایم نرسانیده لکن اگر قدری میخواهند از طلب شریان بریده میشود که از شرایین متوسطه اند جداول باورده را داخل میکرد و واین عروق صفاق و دقاق باشد که منتشر شوند و قطعات شبکه کرده متصلست و دم را قسم بعضو داده یا ورده داخل میکرد و واما عروق آویزه بیاض چشم و قرنیه و عنبیه و ملتحمه منتشر شوند و مانند شریان عروق طبقهٔ اوسط غذا دادن بجوهر او ورده اینان را قشریه و اینان عروق و عضو را یکدیگر عجیب و بدو شعبه کرده اند و صعود نموده در تحت ترقوه جدا جدا و داخل اکسر و داخل میکرد و محول آنها بریا دم در بدن الجذر و طلب میرسد و این عروق را طریقه و روشی چنان کدر بعضی از مواضع منتصب بشعب کثیری و منحدر کرده و بعروق مجتمع شده و از اجتماع شان کلوطا بوجود آید موسوم بکلوطا باشد که الجذاب مجمر مقابل و نسبت عبوره اما عروقیکه بعضو میرسد بایست که دو جوف و اجاب طلوبست اما دم مرطوبی است اخر و اعضا و انعصاب و نقی بعضو مجمر و اعضا و انعصاب و نقی بعضو مجمر و اعضا و انعصاب و نقی بعضو مجمر

وجمیع اجسام مرکبه از اجزاء متشابه لهذا باید دم هم با نوده و عضو جوع باشد و اکثر علل از اوداند و بدین ملاحظه نباید دما و صفا بنای عدسی شکل ظاهر باشد که موسوم بکلوطا قدم نموده اند بانهایت صغر عجذ که در قطوط از عون قریب بدهل کلوطا میباشد و هر یک از این عجاب واسترابت بجوف قدمی نیاید بجوف و منضم بدو جوف میکرد و از ناحیت و خلطی خلطت او مرکبست از سه جوف اول الذکر عجاب مذکور ثانی از جوف یکه لون احمر دم بواسطهٔ اوست ثالث از الیافی که مادهٔ اش شبیهست بادهٔ عضلات و ماهیت او وطی نیست اصرعا بل بضربت کرسته سنا و عاطفه اوست و اکثر طبخش دهند مجمر بسان بیاض البیض میکرد و دو هم بعضی اصلاح در او یافت میشود و اکثر دم را بقاعدهٔ شیمیا تجزیه غایند مرکب از این اجزاء و خواص او بود مثلاً که در حاشیه مسطور است

			اجزاء دم مرکبه سنا
۲	۸	۷	آب
۳			الیاف
۱	۳	۴	زلال
۶	۶		بیاض البیض
۵			دهنیه
۲	۲		ملح آهن
۱	۱		املاح از نطرون کلقلیا و کوکرد اصل و سنبزی و شقرفه

و دقها بین دم شرایانی دوریده است که دم شرایانی را حرص بیشتر و وزن کمتر و در او هوای حیات زیاده و دم وریدی سواد و وزن بیشتر و در او هوای فاسد بیشتر مانده و دخان دغال و اما کیلوس بعضی دهانی نزاست که در امعاء تولید کرده و بواسطهٔ عروق ماساریقا که در تجویف مساریقا و اعضد تجویف میکرد و بدین سبب غالباً بعضو تجویف و قریب بغلظ مجمر رسانیده و اورا بمخ تجویف غایند اجزایش مجمر اجزاء دم است و مائیتی که مجوف لبنیه تبات را رطوبت شفاف و غالباً بصفرا یکه در بعض بقر یافت میشود و حاصل میکرد و از قابل بدن او [illegible] خون کرده و بکلیه میرسد و بواسطهٔ عروقها کلیه از خون جدا و با بول دفع میکرد و اما قلب که مرکز و مبدء جمیع اوعیه و عروقست جمیعت عضلانی مجوف صنوبری شکل و بواسطهٔ غایت غلظت در جانب کبیر بقدر ابهام و اصغر او بقدر خنصر و از این و اسپار طوس او منبع دم و ریدی و طوس اسپار او منبع دم شرایانی و شوص صنوبری شکل او را عاده و اقطعات است سطح مقدمش مجدب و سطح موخرش سطح وقاعدهٔ او در کنار این هر سه قسم از جانب خلف تابع و نقطهٔ اشرفها دو بست بضروف ضلع ششم و بطول اینش از نصف نا اول بقدر ابهام و بطول ایسرش از نصف نا اول غلبه است و سطح خارجش که عجلی و عاطفست از غشاء انجانب تمام و خلف دو شیار بطول و بدین شیار بعرض دار دکه نا اهم تقاطع نموده مجمر عبور شریان و ورید و سطح داخل از غشاء دقیق و شقاقی ص سوم بغشاء داخلی طبقه

منفرق گردیده یکی عصب استکان نقرس و دیگری عصب خاذ و اخت خارج و در بعضی از
مجاری جمع برآنند دیگر عصب فخذ کذا ان ظاهر شعب اعظم و اعلام باعصاب و سواس سطح داخل
خلف ان عضله فاخذ از زند اعلی و سوم از عصب ابتر اگر چه در بعضی کتب
عاری ذکر نکرده و شعب خلفی او علاوه بر دیگر اعضا نازل است و اما اعصاب
واقع در عظم ورک رفیع کذا در بالا خارج و دیگر در شاخ قوق و سوم اسب دارد و هم متفرع
دو شعب گردد یکی خلف و دیگر و شعب متفرع از شعب خلفی اعصاب خارج گردیده با یکدیگر
یا فرد و خاطر عن با فراد موسوم بزند اعلی و شعب خلفی اعصاب اخت خارج بر اعضاء
خارج خارج دو چار خلف مفروش گردیده و اما از خاطر اعصاب شعب عصب خارج شد نزول
فرا فرد بین کرده بالا مفروش از ان شعب خلفی اعصاب خارج در بعضی اشخاص بر اکثر ثانی عصب قصاب
کرم از شعب مذکور از عصب خارج و در عین عضلات شرکت و ثالث عصبی است کرم از شعب
مذکور خارج و نزول نموده و در بعضی خلف فخذ ثالث شعب مفروش و رابع عصبی است اعظم
جمیع اعصاب بدن و سی و ست بعرق النساء کذا ان شعب اعظم اعصاب خارج و با استقامت از وسط
سطح خلفی فخذ نزول نموده و قبل از رسیدنش بر کبه منقسم بدو شعب گردیده شعبه بجهت قصبه
کبری و مرکوبی عجب قصبه بصغری و اما شعبه قصبه کبری از خلف رکبه بعرض عضلات خلف ساق
نزول و علاوه شریان طویل نازل شده و از اعضا بگذشته با میرسد و منقسم بچند شعب گردیده
و هر یک از اصابع دو شعب فرستاده غالبا شعب که در اصابع بدیان نزدیم و اما شعبه
قصبه صغری از خلف رکبه غایب و حتی مخفی گردیده و از خلف رأس قصبه صغری نقدام آمده و
بعد شعب اقسام یا فته شعبه غایر و دیگر بظاهر شعبه غایر او در عضلات عجاوره مفروش
شعبه ظاهر که فاز است غایر قدام هم چند شعب باصابع فرستاده بنی عدید در اصابع بدیگر
و از اتصال خاطر اعصاب خارج گردیده و علاوه است شریان صیا و در بعضی عضلات ضیق و
او پر آمده چنانچه از بن عصب راست خاذی ظاهر گردد خوانند دست خواهد داد و از خاطر
واقع در بجز بدی عصب دقیق و شبه کرا از اتصال بجز ان خارج خارج و شعب در عضلات
مستقیم مفروش گردیده با شاخ ثالث رابع در شاخ شبکه الاعضاء

واعضا نامه اعضا و کذلک اعضا بارث از اجناسیت کلوی اشکال که در طرفین نقار قرعیه
دفاذ اجنبیه اند و در خلف معده واقع و مرکب و منبسط اعضا بر اکه بجهت خلف بدنه
معین کرده اعنی دیگر اخذ از اعضا است خواهد و هنگام تفکر و فهم در نقطه بنا
علیها کرده و اعضاب الذمت که محکم عکم دماغ نباشد چنانچه ابن اعضا عظیم عکم دماغ
نیستند بلکه محکوم بحکم لکیانند و چون شعب این قسم اعضا با شعب اعضا نامی بجهت اند خلط
ما بین دماغ و بین اعضا سب نسبی صغیره چنانچه اگر هم و نخی بر دماغ وارد باید بواسطه
نسبی که دماغ با بن اعضا سب در حال اخذ نه اعضا بر سر و بعارض چنین خرج و سر بر دماغ
وارد و ابن حال بعد بر ناظران نیکو میکرد و چون نسبت بجهت یکه ما بین بعضی اعضاء میباشد
این جنس اعضا سب جاده علی هذا اعضاب بجهت یکه ما بین اعضا با اعضا دماغ
و خاذی و بعضی از مرتبین اعضا بخلاف اند و در طرفین نقار بیت دخ عضلات ان اسند و اعضا
نامه اعضا و بعضی از مرتبین اعضا بخلاف اند و در طرفین نقار عضل علاوه شریان سیاتا
و هم او پر سند و در سابین و بین خلف عضلات واقع و در طرفین نقار عضل اعضا
دو شعبه بجهت ظاهر و هم و عضب و جهاز خاذی و هم از اعضا بخلاف اند و در جمیع اعضا مفروش گردیده
و از اتصال خاذی واقع در هم بر ظاهر و بطن اعضاب دو شعبه کرنا شعب او رقی در بین و بطن مفروش گردیده
و از اتصال خاذی که در بطن مدد و اعضا اعضاب دو شعبه و با یکدیگر اختلاط نا اند از ابطن کرده اخلاط
شعبی حوم موزه که در دو شریان اساسی واقع و از شعب چند دو شعبه که در جمع و
کبد و اعضا پر اکنده و دیگر شعب است که بطاهر اعضا و در اطراف مفروش گردیده و خاطر گردیده
فضاء خارج و شعب چند شعب از او بالا از تواند و تناسل آمده و در اعضا پر اکنده معالجات
در تشریح و تعریف اعضا و اعضا و مشکت بر مقدمه و هنا سالم آخر مقدمه تشریح اعضاء
اعضاء عبارت از اعضا که از عروق و اعصاب مختلفه منتسج و بواسطه لحم با یکدیگر متصل
گردیده اند و از اعضا که از جلد ظاهر و باطن اعضاء و الات حواس خمس ظاهر و الات نفس
الات غذاء و الات بول و الات تناسل و چون الات مختلفه از اعضا بواسطه لحم با یکدیگر
متصل یافته اند مثلا عظام از اتوا از نسج عظم کفکر صفاییم و نسج لحاف را کر نسج خلخال و ملتصق با

اخراش نامند و دندان را اصلیست که در دهنده فکین مرکوز و در او غرابیث محیط بر جرم دم و اعضاء جاسه و دو مرد دندان حسی نیست چنانکه حکماء متقدمین او را نفی کرده‌اند و مقدار حسی بر سطح و اصولیست که حروف و اعداد بدایل انکه چون این اصول او را قرار شاسه دندان کل ایکه دارند نامند دندان نامند و جمیع انقسام اصل و تاج او را بکدیگر بنا بر حسن الاستاذ مدد و فرق مابین دندانها بین تفصیل و جمیع دندان از دهان و دندان از حیوان بین نظام شرح داده لکن خلاصت جواسطه انکه دندان نامند و جمیع او سوای استخوانست و چون جمیع دندان را از وسط بود سه طاده ظاهر خواهد شد یکی طاده ایست که از ظاهر تاج را بوشیده طاده انکه بنا بر باشد بش کرهم مینای دندان نامند جمعیت صلب تر بن جمیع الانسجه و وسط طاده مخصوص است باصابع الاصبعیه موسوم طاده عاجی دیگر طاده ایست که خارج اصل دندان را بوشیده از جنس طاده استخوانست در طریق بنت اسنان بدانکه سن طفل لبنت بیست دندان میروید و بعد از اعلاء وده از اسفل کرا عداد اسنان رضاعی و بتازی بضواحد و بعد از انکه دندان شیرنا میده اند و این دندان طا از تفتح تا بلوغ رسیده و مرة اخری میروید بدکه اینها را اسنان مستقل نامیده اند و چهار دندان در سن شباب میروید موسوم بدندان عقل و بتازی نواجذ نامند و بدانکه دندانها بکیک تا نیا بعد از انقطاع اسنان رضاعی نا وجود برانکه در سن بلوغ و شباب میروید اصل اضاد ر اکمین دیده میشود و بعد از چهل سنوات نابن و هم چهار قرار کرفته بکلی فنا میابد و علی هذا نامند تا بن و عاملکا استقراری میروید و اکر کسی بعد کبر دندان شیرخ کند دندان میروید و اورد انچه بعض کتب طبیه دندان مرة ثالثه نامند و بعضی دندان نمیروید و چون دندان شیری بیفتد دندان خوبی بجایش کرد اکر چه در شیر خوارند و چهار اسقاط اسنان رضاعی این ترتیب کرد بکی از اسنان مستقل قرة اکر اسنان رضاعی قطع میابند بنا و علی هذا نا سقط مزابنه و بعضی او انست دیکه دندان اول اسقاط نشود دندان

معنی و مقدم مولد الصفراء و مقدم مطلق معی و قسم دیگر این باشد که غذا داخل او اجزاء
باید یکی مناوی و مجرم ناء الکشکی که بالاتین کهوس نامیده‌اند و مقعد و قسم دیگر الاتین
باشد که کهوس را تخییر داده و مسلحه جدید میدانند که بالاتین کیلوس نامیده‌اند مانند معدهٔ
علیاء و کبد و لوز المعده و مقال او قسم اخیر الاتین باشد که فضول و کثیف غذا را بعد از انهضام
لطیف او صبرهٔ براز در یابد میخاند و مقعد نامند و مقال فصل اول از باب چهارم در تشریح
اعضاء غذا بخوا قبل از تم و استخوان و عضو مولد الصفراء و مثانه را بیان خواهیم نمود و ما اشرح
در تشریح حلق بجا ایم اما حلق عبارت از قضا بیست که در خلف جوف دهان و بینی
واقع و این دو تجویف داخل میگردند و در بالا بسقف حلق و از قدام بحلقوم مجوف بصوت و از
خلف بمری مجوف بغذا و از اسفل بمری و حنجره و از اعلی بقعر ناء الشم و حلق بوشیده که از غشاء
عضلی بوشیده شده و غشاء حلق عبارت از غشاء عضلی است که در حلق و بینی و ناء الشم
میباشد و این غشاء ملتصق میباشد از داخل غشاء عضلی که حلق را مشوی میسازد و موسوم
بعضلهٔ مفتقه تین و عضلهٔ حلقی هکیمه و هکم و مناخ جزیکه غذا و هوا در بروند بالاراده
خوان دهند و اما مری که بفارسی سرخ رو ده نامند عبارت از عضو بیست ضخیم
سته طبقه از اعلای او در حلق و از اسفل او در معده است و مبدء او از خلف دهن
حلق و در جانب موخر حنجره الزبا بالای جانب اسر او واقع و هم نازلست نا صدر که او
قاسم الصدر موخر حنجره نزول میخاید تا سطح فوق حجاب حاجز و هم از تقدم و تاخر و جانب
عذکور بر وفق و قریب بخط مستقیم نزول میکرده اما طبقهٔ داخلی او غشاء غشائی
که در سطح او غضروی رقیق است تا حین بلع غذا بتواند وسیع گردد و طبقهٔ او سطا و
غشاء لحمانیست و چون مری طبقهٔ عروقی داشتا بکثیری داشت لهذا طبقهٔ عصابی نیز نامیده
و طبقهٔ خارجی او غشائیست عضلی که الیاف او عضلا او بعضی بطول و بعضی باستدارت قرار
کرده و ثلث اعلای مری از الیاف دماغی و محکوم بحکم او سست و دو ثلث دیگر او عبارت از الیاف
و محکوم بحکم دماغی نیست بل محکوم بحکم کتلیان نامند اکه عبارت غذا و بالاراده
از این دو موضع خارج شود فصل ثانی از باب رابع در تشریح معده که آلت هضم است اما معده

عبارت از عضویست که کهوس مری و تقلیب میگردد و کیمیا بت شبیه بانبیق عضوی که در وسطهٔ
اعلای بطن ما بین مری و اثنا عشر واقع شده و او را مقعد و صنعتای او را باب المعدهٔ
و قطعهٔ و سبق از او کرده‌اند و طاست ثغر معده نامیده‌اند و مجموع تغریق نموده‌اند
او را در سطح مقدم و سطح موخر و ضلع مقعر اعلی و ضلع محدب اسفل و سطح مقدم او بوافق
عضلهٔ ذی سطح موخر او لوز المعده و قطعهٔ عدقولون را پوشیده و ضلع اعلای او
بطن ایسر کبد و غدهٔ هم غدر هم از او را پوشیده و ضلع اسفل او بقطعهٔ سطی طولانی
عضلهٔ ذیسطح و هم معده در خلف عضروف خنجری واقع و قعر معده بطال رسیده و با بی
از کبد پوشیده شده و در پیچ معده یا کاه معده مستقیم است سان سرغشاء طبقهٔ داخلی او
غشاء غدهٔ میباشد بر تمام کل برخ و در همین خلاء معده عضوی کثیری همین طبقه
غشاء ظاهر و مراد از خلاء معده مغیر کثیریست که در همین هضم غذا در طبخ میکوشد
که قوهٔ هاضمه دارد و مسمی موسوم بوطی بزرگ هاضمه و بلاتین پیتسین نامند و تفصیل او
عنقریب ذکر خواهیم نمود انشاء الله و طبقهٔ او سط غشائیست عضلانی که الیاف او بر همجه
استقرار یافته اند بر وفق یکدیگر تا رطای خارجی او طولانی از فم معده ابتدا و بباب او
منتهی گردیده و چون تا رطای عضلانی انتهای او تخییر و برآمده و قضای معده را میتوان
نمود غذا نامعده نامیده اند و او تا رطای او سط مسدد بر او احاطه نموده اند
و تا رطای داخلی بر او اب و اغ و با اعتقالیح نموده که بواسطه تا رطای مذکور
معده را حرکت دودی میدهد که عنقریب ذکر خواهد شد و طبقهٔ اخیر معده از صفاق
بوجود آمده مدین قسم که صفاق از کبد و حجاب حاجز بمعده نزول نموده و سطح مقدم
و موخر او را پوشیده و صفاق بطن در همین عضو عضوی بهم رسانیده که الاتین طیلسان
میکدیگر مربوط میسازد موسوم بر باط الاتین بطن بلک عضو او کبد از حجاب حاجز
معده رسیده رباط طاحن و بلک عضو عظیم او کبد از کبد بمعده آمده رباط کبدی
معده نامیده اند و هم عضو دیگر او ما بین معده و طحال است موسوم بر باط معده و طحالی
و بعضی دیگر که ما بین معده و معاء قولون است رباط معده و قولون نامیده اند که این عضو

از صفاق امعاء دقیقه مرتبط است و خارج معده و امعاء غلیظه بیاید فصل ۴۱ تشریح امعاء دقیقه
در بیان تشریح امعاء دقیقه که مجموع آنها را مبدأ یکدیگر و مستعد جذب میباشد و آنها را
مرتبط میکند عضلات اوساط در تعریف و تشریح معده و امعاء که در قطعه اوسط و اسفل بطن
واقع در یکدیگر پیچیده اند بعضی گفته اند که یک کیسه بلند است طول او چهار یا شش طول آدم میشود
کرده اند معده علیا و سفلی و معاء علیا معاء دقیق است الا اشاعره ضاهم و قدما فی
علاوه اند و دلیل است که از بالای معده ابتدا و بصائم انتهاء دارد و بواسطه هیئت او قطعه
انقسام آمده و قطعه اوسط بعضی از آنجا اعلی و اسفل و یکقطعه او عریض و اطعمه و سطی
فوقانی او در قدام کلیه ایمن در جهت کبد واقع و هم از دو پشه شده و قطعه عریض او بزیر
قدام کلیه ایمن واقع و سطی عضلانی او در قدام قعر واقع تطوی واقع در دو لولب اعلی در
او قرار گرفته و یکی قطعه سطی اعلی او موازی سراسیع و قطعه سطی اسفل او موازی
اصبع و قطعه اوسط که بعضی او را عضو موازی شراسیع طول او باندازه عرض و مقابل
مقعر قطعه سطی او مجاور جزء اعور و مجاور قعر معده داخل او دو ثلث اعلای او از سرعضلانی
یکدیگر داخل او نیست سوی عضلانی که در او چنین است با عدد بطیء یکدیگر از یکدیگر
سفر قند موسوم بعدد پر تر با سم حکمی و طبقه او حلا و عضلانیست عضلاً و طبقه خارج
او و در او را عضلانی است و طبقه داخل عضو عضلانی او منبسط شده بلکه بعضی از او را عضلانی
پوشیده اما صائم و دقاق از اتحاد و عضلانی عشر اثنا و ابتدای امعاء دقیقه انتهاء دارند
و بدانکه مابین معاء صائم و دقاق تفاوتی نیست سوای اینکه حکماء متقدمین گمان نموده اند
که قطعه اعلای او بواسطه انتصاب صفراء هیئت شسته میگردد و از این بابت معاء صائم نامیده
و این عقیده مبنای پیچیده و بعض بطلیموس صفاق او عشر جوکه میان او از جنس عضو
و در جنب خلاء شانه مابین او و مستقیم قرار داده و هم موقعیت از سر طبقه که طبقه داخلی
عضلانی است با عدد و کنز عم تعدیل موسوم بعدد پر تر با سم حکمی است و در این عضو
کثیر و بر سه موسوم بعشر گوک سل نام حکمی و در این غشا داخل کثیر است که سه عروق جزا به
کیلوسه و طبقه او حلا و غشا نیست عضلاً که اینا او طول او استداره و انحدر و طبقه خارج

از صفاق است که امعاء را بقعار پیوسته و طبقه خارج استحکام و قوت امعاء بسیار بخشیده اند صفاق
محل اینها نیز بعضی در ناحیه علیای اند سوء مزاج هم و در بعض نقرس او ضعف عروق عضلانی و اعصاب
بوقایع مزبوره بوده و از آنرو امعاء سقالی امعاء دقیق و بتازی بحوبه و بفرشه نامیده اند و امعاء
معاء سطی که از انحناء و دقاق ابتدا و بمقعد منتهی گردیده عبارت از معاء اعور و قولون و
اعور که هم معدوه ثانی نامند عبارت از دهانه ایست که ابتدای آن کیسه بقدر یک انگشت
اجزء در سطح داخلی ناصره استقرار یافته و بدانکه در منتهای معاء دقاق و مبدأ اعور قرشی
بنام سر پیچی انحناء عظمی یاد میشود و بعین بنام حکمی که ما نحست جمع بر او
و ضلات را از اعور یاد نموده اند و جای اسفل و خط اعور جسمی محور شبیه مدوری او یخته که
از جنس و بخی اعور و بطیئت موسوم بزاوه و دیگر که جوانه نامیده او عضو بر معاء بین گفته او
و معاء اعور را طبقه داخل عضلانی و طبقه او سط غشاء عضلانیست که الیاف او بطول و بسیار
و اعضو مانند انگشت دستانم الا انکه در بن معاء الیاف مستطیل او با مکدر عضو بسیار بدن
و جمیع معاء سفلی بدین نحو و طبقه خارج او از صفاقست و طبقه داخلی عضو و بدانکه معاء اعور بواسطه
تحم با عضلانه داخلی حاصره التصاق یافته و طی فی الجمله حرکتی دارد و اعور بمتصل آن بهم معاء قولون
که او را بسه طبقه منقسم نموده اند قطعه را قولون صاعد و قطعه دیگر را قولون واقع و سطی و قطعه
اعضو را قولون نازل نامیده اند و اما قطعه صاعد و از قدام کلیه ایمن و اثنا عشر صعود نموده تا قریب جگر
شراسیفا ایمن در جوف صفاق یافته و از آنجا معطف بطور طی عرض میباید تا قریب جگر
که مرتفع اخیر محنی کرده و نزول میباید از قدام کلیه ایسر و از معاء و نیز مواجه است از سر طبقه
که طبقه داخلی او غشاء عضلانیست با عضو کبد و از خلف طبقه دیگر او غشاء عضلانیست که الیاف
او طول از استداره و انحدر و طبقه خارج او نیز جوفی از صفاقست و بلا
ناصق کلیه و پوشیده و هم از دو لایه کبد و معاء و کلیتین مربوط ساخته و بحنی قطعه نازل قولون
بالا بر معاء مستقیم متصل گردیده و قطعه از دو بر انحناء دیگر بدانکل بین نامیده شده که هم بسکالاب
نامیده شده و چون این معاء بطول ده اصبع است ثانی عشر نامیده اند و اما معاء
مستقیم عبارت از ده اصبع پائین که از قدام نقاد عجز ما بر عظام ایسر او بطول بسط مانند ذکر

فصل اول در بیان آلات تناسل ذکور از اجناس بیضتین و ضفن و قضیب

فصل دوم در بیان آلات تناسل اناث از اجناس بیضتین و ضفن و قضیب

امانه موده طبقهٔ داخلی غشائیست لطیف و ظریف خارج صفاقست و امّا قرن دهم که هم لولهٔ
غلاظین نامیده شده عبارتست از دو لولهٔ لحمانی که از طرف دهم ابتدا و قریب بهم دار مستقیم
کرده و صفاق را بهر دو قرنه بهم تحدان و بیع و خطاط و کثیری بعد نامیده که حین عمل سزارین
یا جماع منقطع و تخم دان ملصق گردد و این مجموعه صفاقست طبقهٔ داخلی او غشاء مخاطی
و طبقهٔ خارجی او صفاقست و این دو قرن در تحت صفاق موسوم بر باط عریض رحم قرار
گرفته و حال اینکه امعاء نمودن تخم از تحدان و برحم و سایر قست و امّا دهم عبارت از خطوط
نقلی شکل عریض که در فضاء مقعر بین خلف ظهر و ما بین مثانه و معاء مستقیم واقع
و در او تخم منعطف و متین میگردد و لبه قطعهٔ اقدام با خذ قطعهٔ اعلای او در قعر
و اوسط او را لحام و اجیر او را عنق دهم نامیده اند و او را دو سطح یکی مقعر
و دیگری محدب یا سطح که یکی جانب اعلا و دو دو طرفین او را تعدد و جوف دهم
ضیق است سیما محور مقاوم و موخر او بنحویکه در ناگرده نان جرم قدام و خلف او
بیکدیگر عاس و در وسط قعر او فی الخلا تعدیست که فضاء او را بدو حانه منقسم نموده
و جوف او از غشاء مخاطی پوشیده و عنق او ضیق و مدور و بطول یک انجام است که
محیل فرو رفته و عنق او را دو فراست یکی جوف دهم موسوم بفم با طنی دهم و دیگری جوف محیل او
فم ظاهری دهم است و این فم در باکره بسیار ضیق و دوشعبه دارد که ما بین آنها کمی فرو رفته
بحریده و در صورتیکه این چال زیاد و بیشتر گردد و دو طرفین دهم دو قطعهٔ ضخیل است
عبور جراحی از این دهم او را نقبه است که بواسطهٔ عنق بمحیل داخل گردیده و منتهی
از سه غشاء که طبقهٔ داخلی غشاء مخاطیست با غضون کثیری شبیه بنسج محل که هم موسوم
بنسج بکارت و وجود نخم کثیری طحی و دین غشاء میباشد پستها در عنق دهم که عدد آنها
در عنق بیع برابر و بنخم تبان صحیح گردیده سنام حکمی و طبقهٔ او غشاء مخاطی
خاص که از نخاع والیاف عضلانیکه در او عروق دقیق کثیری واضح بوجود آمده و طبقهٔ
خارجی او صفاقست و بواسطهٔ صفاق مجدار تبوئی دهم بتخم دان عبور نموده و باط عریض
نامیده شده علاوه بر او از طرفین دهم دو عدد باط مدوره خارج گردیده و عبور عروق ما بین

زوجین که در این دو طرف دهم بین صفاقین قدامی و خلفی باط عریض میباشد و امّا تضیف عبارت از
جمعیت که در او قوهٔ احتفاظ و دو حفظ او جزاء حمل و اتباع و مرکبست از دو جزء متحلل
ممکن التفوظ که یا من و ایسر و اتباع و تنبع ایسر انثر نخی ثانی خرسان است که نخی ضوئی نامند
بخی که بقدم بر و مبل خود عملی و بحث کرده و خطوط دست دهد و اصل هر یک از این دو جسم
اقرب بتوائل اشیه عناصر ابتدائیه بکدیگر قریب و حفاظ و حفظ و سر حفظ مستور گردیده
اما نخی ضیف از خارج او الحفاظ لیفه و حفظ نامند غلاظین بین اناث و ذکور
ما بین انها معاد های کثیریست بوجود آمده و دو اد عروق کثیر مخصوص از شرایین و اعصاب
و در بین صوکم و بیضه خاصیتست که در این عضو بدون مخصوص در بخار عروق تعریف بوجود آمده
بکره نزدیک شرایین سایر اعضاء بدن و همکاریکه جمیع اعضاء با قوهٔ شهوت جوکز غایه در
کثیر بتضیف دارد بنحویکه در بنحو کیه خرابی در شرایین دو شرایین واتبع در خطاط او محسوس خواهد شد
و بخار حروق او بسیار بچیده اند بنحویکه دم وریدی او بعد مراجعه و تبدیل بخون شریانی
و خون دست دهد و عضلاً منطاط تضیف شرایین او برده و اعصاب او را قبل بیان نموده ایم
و تضیف که بواسطهٔ را بطی مجلم نامند پوست ظاهر او را عطیه شده و این حلیه بطی بچند رشته
و وطیفه میکرد و تحدان و بعد ام و فخذ و مراجعه نموده و این رشته کاست و اتباع حلیه
از تحت تضیف بپوست موسوم بر بنده مختکاه عضلانی است و در بیان
الاث تناسل اناث از اعجاز است تخم دان و محرا بکه تخم را اخذ میکند موسوم بقرن اتخم
و بلاتین اولهٔ ما بین نامند و دهم و حمل و فرج و ضیف او دست ندین اناث تحدان که بحسب
القاء نامیده شده عبارت از دو اقتند بدین دکی فندق یا گردو و دکی که در دو طرفین
دهم واتبع و در جوف انما مادهٔ نکون بنحو تحمیکه اصل انسانست و او را فخذ و دهم یا ذین عضلانه
بضعی از صفاق موسوم بر باط عریض دهم او عنق و نخی تحدان از مادهٔ دخوانه الفوق
در او دم کثیری است بوجود آمده و دین مادهٔ بقدر یا نزدیک یا هفته حباب مختکنه
موسوم بتخم که اف بنام میکوکه او را بین ساخته و دهم یا ذین سنا بنا ظاهر است که در دو
او نقطهٔ ظاهر است که ان نقطه مبدء تکوین دو موسوم بنقطهٔ تکوین و بر تخم دان دو غشاء

و بالکلیه در هضم باید مثل آنرا از غار غاو زغنا و دیگر حیوانات بر پرد تا تمام معده و امعا محل ادرار غذا باشد مستدیر و مخروطی که مابین مجاری بول و مخاط مستقیم از رحم تا وسط عنق رحم قرار گرفته و سطح مقدم او هادی و مجاری بول قصیر و سطح خلف او طویل است و انتهای عنق رحم انتصاب باطن بهر یکی عنق رحم در جوف او برآمده است و داخل او از غشاء مخاطی که در او غدد بلغمی کثیر پیدا شده گرد هنگام حیض و سوزاک غدد مذکور عظیم گردند و این غشا از جانب خلف در محل منعطف بالا برگشته گرد هنگام تولد بتوانی یکشاید و ابتدا او در آگره مشترک متصل باغشاء مخاطی قرار گرفته موضوع بر پرده بکارت و خلط خارجی او غشا بخش بخارین باعروق و اعصاب کثیر و اما فرج در فاصل مجمل و دهان مابین عذرین و تحت رهاد و ایج و متوقف از شفتین اکبر که در ضاجع دو شفتین کمتر گردد و اما او آنچه در او دانه است موسوم بمنظر رحم جائی مجمل و قشر اجزاء او قرار گرفته و شفتین اکبر و قوچ متصل بجلد عانی از مو باشد که مابین اضاجع مرتب و ظاهر اینها از جلد و باطن از غشاء مخاطی مزین و بخاصه اعلی و اسفل اینها یکدیگر را متصل باشد و بخاین دو شفتر را از یکدیگر یکشاید و شفتین اصغر ظاهر باشد که نزدیک و بمتصل مقرند و در مخاط اعلای این دو شفتر موضع اتصال یکدیگر زائده است موسوم بمنظر که نسبت او با شفتین ضبب رحم خلاف دارد مانند فلاخ ضبب و موازی بعضی اعضاء در بخش زائده قضیب مشتمل مجرای بول است و در خلف فرج فضائی باشد ابتدای محل که از فشر بکارت مسدود گردد و در طرفین غشای لسان نسوان این محل نیست سوای توتیت پاقلی تخم در رحم و جنین گوید او بدین ضم که هنگام مباشرت رحم منجذب جذب و بلع میکند و چون انعکاس در منی شاگرد بواسطه مجرای فلاپین تخم دان میرسند و در هنگام حیض تخم دان پاره شده و یکی از حبابهای محکم التکوین او را نولد فلاپین جذب نموده و در مدت ده روز بر رحم میرساند و در رحم بامر حقیقی از نمو نموده و از عاطفه و مضغه گی چنین میگردد که عنقریب ذکر خواهیم نمود و باشد که تخم بر رحم نرسد و در مجرای فلاپین متکون گردد و بواسطه ضیق متکاثف باعث هلاکت او شود

و دم طمث عبارت از نخستین است که از فضای رحم و ابتدای محل او ظاهر شده و این دم ترشح او دم مخصوص است بنسبت دیگر ترشحات رحمی و محل انعقاد او در بدن عادت اندک اندک مولد این که در قدم عضلانی رحم و اقع و در وسط از رگها و عروق متکاثر اترا للون دانه موسوم عضلات اند و در داخل او اندرائی ایست بنسبت عالیه قرمز رنگ اما از علت که در بحث دهم و سوم عضلات کثیر و اعصاب بوشیده و سطح داخل این عضو محرکه کثیر چنانچه منادی فضا ظاهر شده و در هر بار از این فضاها جوهر مخاطی داخلی کثیر قرار گرفته و از هر بار از ذرات غشای مذکور مجرای مخصوص جاری گردیده که ابتدای مجرای این اندرائی مجرا فاجع و دهانه مخصوص بابیت مجری این دار حلمه خارج میباشد و نسج حلمه اخوی اعضاء نخستین از مکیلات یا حین میباشد نخست گردیده و اما ثانی بنسبت مجهول ثانی بنسبت کرات ثالث بعضی نخستین و غیر فاعل و بیاکه این بنسبت و رحم نسبت مجهول گردیده بعضی نخستین است معلوم بیش و اما این رطوبتیت اسفنجیا بل بکور و رقیق و بطم طلو و شبیه باین جسم است الا اینکه در سوم و جنینه او کمتر و بعد و شش بیلک اللبن و چون باندک بعین او را مشاهده غایبا اجزای کلوی این شکل مدار و بدیه میشود موسوم بکلوله و بدانکه این بنسبت ابتدائیه و جنینه در سوم و طوبتیکه در رحم جوست غیر باندک و بعضی ابتدائیه مانند ملی تاب و نطرون و آهل و طباشیر و خمیر و آهن در او میباشد و چون بقاعده بنیا تجزیه غایبا و ابدین تفصیل خواهد بود کرد و طباشیر مخلوط و بدانکه اطفا از بدو زمست تا هنگام نفت اسنان از شیر تغذی نموده و زنده و بنا علیهذا با بد جمیع اجزاء عقد بدن مصروف با بابیت انما الطعام بالطعام و بعد از آنکه تخم بواسطه مخاط قوه کلوی بر رحم نشاند نمو نموده و تخم دان او بدو از اضافه میکرد و دستهای قرن رحم که موسوم بلوله فلاپین تخم دان نموده و تخم را جذب نموده و متشنج گردد تا تخم برحم رسد و طی هر دو را و از تخم دان الرحم دو یا چهار ده روز است و در مدت دو هفته تخم بارآمد تخم بارآمد بدین قسم کرجره و مخروطی و در رحم جسیم و کمیت دم و داخل کثیر و زجوار و عروق عضلات

اجزاء طبیعی مرکبات بدن

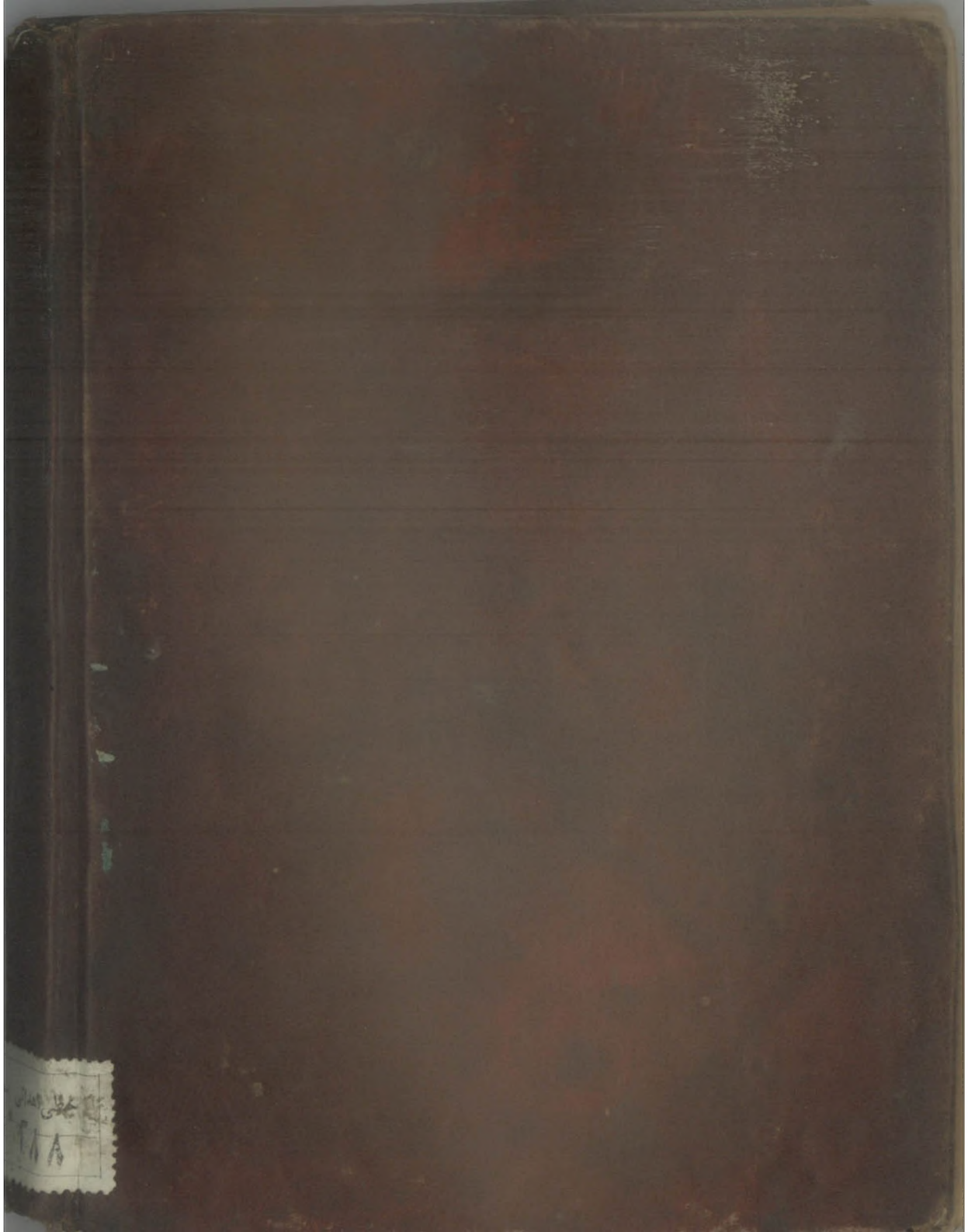
۱۰	لبن
۸۸	آب
۲	جبنیه
۱	دسوزه و املاح

مترشح میکردد بخوبی که غشاء رحم را بسان غشائی میپوشند و چون دیستم ماه این غشاء بالمره فانی میکردد لهذا غشاء فانی رحم نامیده اند او را و چون تخم برحم وارد کردید غشاء مذکور را فرو نشانیده و در او قرار کرفته و متکون میکردد و اما تخم را در غشاء اخاطه عنوه موسوم بمشیمه غشاء خارجی او را بسوی خوریان و داخلی او را امنیان نامیده اند و در جوف این غشاء داخلی رطوبتی واقعست موسوم برطوبه مشیمه و بدانکه عجز جنین چند اخاله معین نموده اند از هنکامیکه تخم از وعاء خود موسوم بتوبان خارج میکردد لالی جنین ورود او برحم کرزمان او ده یا چهارده روز است اخاله اولی نامند و ازین وقت جنین نامهٔ جلیدی کشکی پیدا میکند موسوم بعلقه الی هفته پنجم قوهٔ مصوره بمرور الان او را مشکل میسازد یعنی اعضاء او بسان تولولی ظاهر شود موسوم بالان تولیس و هم کبد و قلب با چند عرق او پدید آیند و در طرفین عنق او چند شیار طولی یکه عروق دم در او معروض کردیده بسان شانهٔ که در سر ما هی میباشد مجهد تولوج ظاهر شوند ازین بابت کفته شد که هنکام اول جنین بسان حمل است و درین هنکام راس شبیه بکلوله کوچکی بنماید و دو نقطهٔ سیاه در موضع عینین او پدیدامده لکن از اطراف نشانهٔ درین وقت ظاهر نیست و از مشیمه که غشاء محیط به تخمست الیافی خارج بخوبی که تخم را حمل کثیری ظاهر شود و این اخالهٔ ثانی میباشد و انتهای این هنکام الی ختم هفته که جنین بقدر یکدرم است دفاغ و نخاع او موجود و مجهز او عضاء یعنی عضلات و اعضا بنا شود و دم و کلیه و الات تناسل او بوجود امده و پدید و در طرفین او میرود اخالهٔ ثالثه نامند و از انتهای این هنکام الی سیزدهم هفته که جنین نوع خود و بقدر هشت درم کردد و حمل مشیمه فانی و در موضع اتصاف جفت بهم رسد و جنین بواسطهٔ عرق سرهٔ جفت اتصال یافته و جمیع الات او سیما اطراف بمرور نمو و ترقی میکند و در راس و دین هنکام بقدر یک ثلث جمیع بدن او میباشد اخالهٔ رابع نامیده شده و از انتهای این هنکام الی بیستم هفته که ما بین الات بدن جنین اندازهٔ بهم رسد و در عضاء یعنی عضلات قوهٔ انقباض بوجود اید و در رکهای او اصوال اسنان ظاهر و هم ظفر در او پدید اید و درین

هنکام بدن او از دو سوم دقیق الوده و در امعاء او فضلهٔ اسود اللون که بیاد سیاه مانند بهم رسد اخالهٔ خامس نامیده اند و از انتهای این هنکام الی هفته سی و دوم اکر جنین متولد کردد میتواند نفس کشید و زنده خواهد ماند و درین هنکام بیضتین جنین که در بطن بخت کلیتین او قرار داشته از مجاری مخاطین نزول و بکیسهٔ خود منصب کردد و حدقهٔ چشم او که تا غشائی بسته بود بکشاید و طبیاشد که غشاء پوشاننده حدقه نماند و اعضای تولید او ظاهر کردد و درین هنکام کروزن او بقدر بیست و پنج سیر است اخالهٔ خامس نامیده اند و از انتهای این هنکام الی هفته چهلم که جمیع بدن او نموده و قوت بصر رسانیده و تدارک تولید میفاید اخالهٔ سابع نامیده اند و چنین از ابتدا در طی بیست و پنج درجوف مشیمه متحرک و شناکر است تا انکه نموده و قرار کرده و موافق تا عاده چنان که راس او در جانب اسفل و ذقن او قریب بصدر و اطراف او مضغ و جانب اعلی باشد و پای کاهی میشود که بعکس قرار کرده و در اینصورت وضع حمل بسا رصعب خواهد بود و چنین اوضاعیه جفت برحم ملتصق است و چنانچه ذکر نمودیم که مشیمه از خلل کثیری پر شده و خلل مذکور در چهارم شاه در یکموضع جمع میکردند و درین هنکام از جوم رحم عروق کثیری بالحم خارج و با حمل مذکور ارتکاء و پخته داده و جفت مشا بوجود اید لهذا معلوم میکردد که نصف جفت از ام و نصف از جنین تعریف شده و نابل او جانب نمودن دم است از عروق دم مجهد لغذیهٔ جنین و جوم او و این اسفنجیه که مشابه است از عروق کثیر که بواسطهٔ لحم با یکدیکر ملتصق اند و قاعده چنان است که جفت در یکی از طرفین رحم خواه امین و خواه اسر قرار داشته باشد ولی در بعضی اوقات باشد که جفتی رحم اتصال نیابد و درین صورت اکر هنکام تولد قابله اعانه ننماید طفل و مادر هر دو هلاک خواهند شد و در هنکام تولد عروق قطعهٔ جفت ام از قطعهٔ جفت جنین جدا شده و با مشیمه و جنین ساقط خواهد شد و قطعهٔ جفتی که از رحم ام بهم رسیده بود جمع و نابی میکردد و باشد که عروقی رحم که با حمل مشیمه از تکاء یافته بودند از یکدیکر جدا نشوند و جفت در رحم بماند و تعفن نیابد و موجب هلاکت کردد و اما بند سرهٔ که علاقه میان مادر با جنین مرکبست از دو شریانی که حامل دم و ورید ی را

کتابخانه عتیق شورای اسلامی
اهدایی
مجلس شورای اسلامی
۱۳۷۷

خدا بسوزدلم اکنون چو نم رفت زجان عزیز ترم اکبر جواهر

مرکب علاج جنس کارطبیعی

اعلم ان الاجناس العالیه تسمی
الموجودات عند الحکماء عشرة